

Diccionario de Términos Técnicos de la Psicología

A

A: Prefijo que antecede ciertos términos denotando negación. Por ejemplo, agnóstico, aquel que sostiene que no es posible conocer (generalmente en relación a verdades últimas, como lo sostuvo I. Kant). También agnosia, o incapacidad de conocer que ocurre en trastornos neurológicos.

Abreacción: Neologismo creado por Brewer y que se refiere a la posibilidad de expresar o descargar emocionalmente un recuerdo perturbador para liberarse de la aflicción que provoca. El término abreacción está poco difundido en la literatura psicológica, empleándose habitualmente la palabra catarsis como equivalente al primero.

Alcoholismo: Cesación del consumo de algún producto, alcohol o drogas, lo que puede producir un síndrome caracterizado por malestar psicológico.

Alotropía: Cambio de la actividad del Sistema Nervioso por consiguiente del bloque de la atropina y los anticolinérgicos.

Andrógino: Individuo de apariencia humana, pero de conductas interrelacionadas de respuestas a los testículos, capaz de presentar diferentes niveles de pureza con que expresan comportamientos determinados.

Andrógino: (andrós hombre y gyna mujer) se caracteriza por la ambigüedad de componentes tanto masculinos como femeninos. La dicción popular suele asociárselo con Meisner, reflejando éste hecho la homofobia y ambigüedad.

Androide: Individuo de apariencia humana, pero en realidad no es una persona, ya sea por designación real o imaginaria compuesto por materiales alienígena o imaginario.

Animismo: El animismo, término en última instancia de alma, reactivado en los niños a la edad de los objetos vivos o los objetos de la naturaleza, toda la naturaleza se anima.

3ª Edición

Diccionario de Términos Técnicos de la Psicología

Diccionario de Términos Técnicos de la Psicología

Eduardo Cosacov

 Editorial Brujas

Cosacov, Eduardo

Diccionario de términos técnicos de la Psicología. - 3a ed. -
Córdoba : Brujas, 2007.

344 p. ; 21x14 cm.

ISBN 978-987-591-083-6

1. Diccionarios. 2. Terminología. 3. Psicología. I. Título
CDD 150.3

© Editorial Brujas

3ª Edición.

Impreso en Argentina

ISBN: 978-987-591-083-6

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723.

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de tapa,
puede ser reproducida, almacenada o transmitida por ningún me-
dio, ya sea electrónico, químico, mecánico, óptico, de grabación
o por fotocopia sin autorización previa.



ENCUENTRO
Grupo Editor



Editorial Brujas

Miembros de la CÁMARA
ARGENTINA DEL LIBRO



www.editorialbrujas.com.ar editorialbrujas@arnet.com.ar

Tel/fax: (0351) 4606044 / 4609261 - Pasaje España 1485

Córdoba - Argentina.

A

19

Abasia
Abreacción
Abstinencia
Abstracción
Acción anticolinérgica
Acomodación
Acting-out
Actitud
Activación
Actividad onírica
Actos sintomáticos
Aculturación
Adaptación
Adicción
ADN
Adolescencia
Adrenérgico
Afasia
Afecto
Aferente
Afrodisíaco
Afrontamiento
Agnosia
Agorafobia
Agresión
Akinesia
Alalia
Alcoholismo
Alexitimia
Algesia
Algoritmo
Alienación
Alma
Alo
Alter ego

Altruismo
Alucinación
Alucinógeno
Ambivalencia
Amnesia
Amor
Amuleto
Anagrama
Análisis
Análisis factorial
Anamnesia
Andrógino
Androide
Anestesia
Angustia
Animismo
Anisotropía
Anomia
Anorexia
Anosognosia
Ansiolíticos
Antropología
Aparato psíquico
Apatía
Apego
Apnea
Aprendizaje
Apoptosis
Área 46
Áreas de asociación
Arquetipos
Asco
Asociación libre
Atavismo
Atributos de la tarea
Atrofia

Atropina
Aura
Ausencia
Autismo
Auto
Autómata
Autoritarismo
Autorreferencial
Autotélico

B

Background
Base de datos
Batería de test
Behaviorismo
Belleza
Beneficio primario y secundario
Bi
Bilingüismo
Binario
Bio
Biorretroalimentación
Bioenergía
Bipolar
Bit
Bombardeo de estímulos
Borderline
Brainstorming
Bucle
Bulbo
Bulimia
Bullying
Burnout

C

Cadenas de Markov
Caja de Skinner
Cámara de Gesell

47

Campo
Capacidad de memoria
Carácter
Caracteres sexuales
Casta
Casuística
Catalepsia
Catatonía
Catarsis
Catecolaminas
Catexia
Causalidad
Censura
Centro
Cerebelo
Cerebro
CI
Ciclonópata
Cigoto
Cinestesia
Circadiano
Clase social
Claustrofobia
Claves
Cleptomanía
Clima Social
Clorpromacina
Codificación
Coefficiente de correlación
Cognición
Comparendo
Complejo
Cómplice
Compulsión
Computer assisted testing
Comunicación
Comunidad terapéutica
Conciencia
Condensación
Condicionamiento

55

Conducta cívica en las
 organizaciones
 Confabulación
 Confianza primordial
 Conflicto
 Conformidad a las normas
 Congénito
 Consejero
 Conservadorismo
 Constructivismo
 Constructo
 Contexto
 Contigüidad
 Contingencia
 Contracondicionamiento
 Contratransferencia
 Control
 Control total de calidad
 Conversión
 Coping
 Correlación
 Couvade
 Creatividad
 genialidad
 Criminología
 Cromosomas
 Cronoscopio
 Cuantificación
 Cuarto de Ames
 Cuestionario
 Cultura
 Cultura organizacional
 Cunnilingus
 Curiosidad
 Curvas

D

Darwinismo
 Debilidad mental

Definición
 Deísmo
 Delincuencia
 Delirio
 Demencia
 Demografía
 Demonología
 Deontología
 Dependiente
 Depresión
 Depresor
 Desamparo aprendido
 Deseo
 Despersonalización
 Desplazamiento
 Desrealización
 Detector de mentiras
 Determinismo
 Di
 Dia
 Diacrónico
 Diagnóstico
 Diagrama
 Diestro
 Diferencial semántico
 Digital
 Dimensión
 Dimorfismo sexual
 Dinámica
 Diplopia
 Dipsomanía
 Dis
 dismnesia
 Discalculia
 Disciplina positiva o no
 punitiva
 Disforia
 Diskinesia
 Dislalia
 Dislexia

Disociación
Disparidad
Dispaneuria
Dispersión
Doble
Doble ciego
Dogmatismo
Dominancia
Dopamina
Downsizing
Droga
DSM
Dualismo
Duelo

E

103

Eclecticismo
Ecolalia
Ecología psicológica
Ectodermo
Edad
EEG
Efecto
Efecto ascensor
Efecto Barnum
Efecto Carpenter
Efecto cóctel
Efecto Coolidge
Efecto de grupo
Efecto de interacción
Efecto de justificación excesiva
Efecto eco
Efecto Flynn
Efecto halo
Efecto Hawrthone
Efecto Lee
Efecto lenitivo
Efecto Mc Gurk
Efecto obsceno
Efecto phi

Efecto Pigmalión
Efecto placebo
Efecto Pratfall
Efecto Schmeidler
Efecto Shafer-Murphy
Efecto territorial
Efecto Von Restorff
Efecto Winzen
Efecto Zajonc
Efecto Zeigarnik
Ego
Egocentrismo
Eidético
Electrochoque
Ello
EMG
Emociones
Empatía
Empirismo
Empowerment
Encopresis
Encuesta
Endo
Endogrupo
Energía
Engrama
Ensayo y error
Entrevista
Enuresis
Envidia del pene
Epidemiología
Epilepsia
Epistemología
Equilibrio
Equipotencialidad
Ergonomía
Eros
Error
Escalas de medición
Eslabón perdido
Espacio personal
Espacio topológico

Esquema corporal
 Esquizofrenia
 Estandarización
 Estéreo
 Estereotipo
 Estilos cognitivos
 Estratos de la persona
 Estructura
 Etapa
 Etnocentrismo
 Etología
 Euforia
 Exhibicionismo
 Exógeno
 Expectativa
 Experimento
 Explicación
 Extemporáneo
 Extinción
 Extrapolación
 Extroversión

F 137

Facilitación
 Factor
 Falacia
 Falsación
 Falso positivo y falso negativo
 Falso reconocimiento
 Familia
 Fantasías diurnas
 Fantasma
 Fellatio
 Fenómeno
 Fenomenología
 Feromonas
 Fetichismo
 Figuras de doble interpretación
 Fijación

Fijeza funcional
 Flemático
 Fobia
 Fonema
 Formación de compromiso
 Formación reactiva
 Formación Reticular
 Frenología
 Frigidez
 Fuero
 Fuerza del hábito
 Función de apoyo
 Función de línea

G 149

Gemelos
 Gen
 Generación
 Generalización
 Genético-adquirido
 Genoma
 Gerontología
 Gestalt
 Gesto de apaciguamiento
 Giro angular
 Gnosticismo
 Gradiente
 Grafología
 Grupo

H 159

Habituaación
 Harassment
 Hermafrodita
 Heurística
 Hiper
 Hiperactividad

Hipergamia
Hipermnesia
Hipnagógico
Hipnopómpico
Hipnosis
Hipnóticos
Hipo
Hipocampo
Hipocondría
Hipófisis
Hipotálamo
Hipótesis
Histeria
Histograma
Holograma
Homeostasis
Hominización
Homosexualidad
Horario Flexible
Hormona
Hospitalismo
Humanismo
Humor

I

171

Iatrogenia
ICD
Id
Ideal del yo
Idealismo
Identidad
Identificación
Idiolecto
Ideología
Idiosincrasia
Ijime
Ilusión
Imagen eidética

Imago
Imitación
Improntación
In
Incentivo
Incesto
Inconciente
Incubus
Indiferenciación
Inducción
Inercia
Información
Inmanente
Inmune
Insano
Insight
Instinto
Inteligencia
Inter
Interferencia
Internalización
Interneuronas
Interoceptivo
Interpretación
Intervención
Intro/a
Introspeccionismo
Introversión
Intuición
Irracional
Isomórfico
Ítem

J

191

Juego
Juicio de realidad
Juicio lógico
Justicia Organizacional

K	195	Locus Coeruleus	
Karoshi			
Kinesia		M	209
Kinestesia			
L	197	Machismo	
Labilidad		Maduración	
Laborterapia		Magia	
Latente		Mandala	
Lateralidad		Manía	
Lavado de cerebro		Manipulación	
Lenguaje		Mantra	
Ley		Marginación	
Ley biogenética fundamental		Marihuana	
Ley de contigüidad		Máscara	
Ley de Hull		Masturbación	
Ley de Jackson		Materialismo	
Ley de la energía específica		Materialización	
Ley de la inhibición de		Matriarcado	
Heymans		Mecanicismo	
Ley de pregnancia		Mecanismos de defensa	
Ley de primacía		Media	
Ley de Ribot		Mediana	
Ley de sustitución		Medición	
Ley de Weber-Fechner		Meditación	
Ley de Weininger		Medium	
Ley de Yerkes-Dodson		Megalomanía	
Ley del efecto		Memoria	
Ley del todo o nada		Menarca	
Ley ideomotora		Menopausia	
Ley de Zipf		Mescalina	
Leyes del proceso primario		Meta	
Libido		Metadona	
Libre albedrío		Metafísica	
Lobotomía		Metapsicología	
Lóbulo		Método científico	
Locus		Metodología	
		Midriasis	
		Miedo	
		Miembro fantasma	

Migrañas visuales
Mimetismo
Misantropía
Misoginia
Mitología
Mitomanía
Mobbing
Modelo
Modulo
Moldeamiento
Monismo
Mono
MOR
Morfema
Morfina
Motivación
Movimiento aparente
Muestra
Mutación

N

231

Narcisismo
Nativismo
Neo
Neurolépticos
Neurona
Neuropsicología
Neurosis
Neurotransmisor
Nivel de significación
No parametrico
Nocicepción
Noético
Normas ISO

O

237

Obediencia
Objetividad

Obsesivo
Olfato
Oligo
Omni
OMS
Onanismo
Ondas
Onirolugía
Ontogenia
Ontológico
Operante
Orden de dominancia
Orden de nacimiento
Ordenador
Organización
Orgasmo
Orgonomía

P

245

Panteísmo
Para
Paradigmático
Paralelismo psicofísico
Paranoia
Parapsicología
Pasión
Paternalismo
Pensamiento
Percepción
Percepción extrasensorial
Performance
Perseverancia
Personalidad
Personalidad múltiple
Persuasión
Pertenencia
Perversión
Pesadilla

Pirámide de Maslow
Placebo
Planificación de recursos humanos
Plasticidad
Polarización
Poli
Poligamia
Polígrafo
Polisemia
Políticas de Puertas abiertas
Potencial
Prejuicio
Principio
Principio de autoridad
Principio de constancia
Principio de contemporaneidad
Principio de identidad
Principio de indeterminación de Heisenberg
Principio de la no contradicción
Principio de recapitulación
Principio de sincronicidad
Principio de Winzen
Principio del placer
Probabilidad
Profecía autorrealizadora
Profesiograma
Programas de refuerzo
Propiocepción
Proto
Proxémica
Proyección
Pseudo
Psicoanálisis
Psicodrama
Psicodélico
Psicodiagnostico

Psicofísica
Psicogénesis
Psicolingüística
Psicología
Psicología narrativa
Psicología positiva
Psicología social-cognitiva
Psicología de la Personalidad
Psicopatía
Psicosis
Psicoterapia

R 275

Racionalismo
Racionalización
Racismo
Rasgo
Razonamiento
Reactancia
Redundancia
Reflejo
Refuerzo
Refuerzo del yo
Regresión
Relevancia hedónica
Reloj social
REM
Reminiscencia
Remisión
Reestructuración de campo
Represión
Restos diurnos
Retroalimentación
Ritual
RNM
Rol
Ruido

S

289

Salto cualitativo
Salud
Sanguíneo
Satiriasis
Selección artificial
Selección natural
Selección sexual
Semántica
Semiología
Sentidos
Series complementarias
Sesgo
Sexo
Shamán
Silogismo
Simbiosis
Síncope
Sincrónico
Síndrome
Sinestesia
Sintaxis
Síntoma
Sintonía
Sistema
Sistemas de Prestaciones
Sociedad
Sociobiología
Sociología
Stress
Sub
Subcepción
Subjetivo
Sublimación
Subliminal
Sueño
Sugestión
Suicidio
Superego

Superstición
Superyó

T

309

Tabú
TAC
Tanatología
Taquitoscopio
Tasa de incidencia
Tasa de prevalencia
Tautología
Taylorismo
Team Work
Techo de cristal
Tele
Tendencia estadística
Teoría
Teoría de la atribución
Teoría de la autoeficacia
Teoría de la autonomía
funcional de los motivos
Teoría de la disonancia
cognitiva
Teoría de la evolución de la
libido
Teoría del locus de control
Teoría de la indefensión
aprendida
Teoría de la Mente
Teoría de la relatividad
lingüística
Teoría del consumo conspicuo
Teoría del etiquetamiento
social
Teoría del gen egoísta
Teoría del New Look
Teoría del role-playing
TEP
Teratología

Tercerización (outsourcing)		Vocación	
Termómetros institucionales		Voluntarismo	
Territorialidad		Voyeur	
Terror nocturno			
Test			
Thesaurus		W	337
Tiempo de reacción			
Tiempo psicológico		Whistleblowers	
Timia		Workalcoholic	
Tipo A			
Tipologías			
Tipologías		X	339
Tolerancia			
Tótem		X̄	
Trampas sociales		X₁	
Trans		Xenofobia	
Transducción			
Transferencia			
Transgénica		Y	341
Trastorno			
Trauma		Y₁	
Travestismo		Yo	
U	331	Z	345
Ultra		Zoopsicología	
Umbral			
Unidimensional		Apéndice I	346
Utilitarismo			
V	333	Apéndice II	349
Valencia		Acerca del autor	359
Validez			
Variable			
Vértigo			
Victimología			
Virtual			

A

A: Prefijo que antecede ciertos términos denotando negación. Por ejemplo, *agnóstico*, aquel que sostiene que no es posible conocer (en relación a verdades últimas, como lo sostuvo I. Kant). También *agnosia*, o incapacidad de conocer o reconocer que ocurre en trastornos neurológicos.

Abasia: Dificultad en la marcha y el desplazamiento. Si es normal se habla de *eubasia*.

Abreacción: Neologismo creado por Breuer y que se refiere a la posibilidad de expresar o descargar emocionalmente un recuerdo perturbador para liberarse de la aflicción que provoca. El término abreacción está poco difundido en la literatura psicológica, empleándose habitualmente la palabra catarsis como equivalente al primero.

Abstinencia: Cesación del consumo de algún producto, generalmente alcohol o drogas, lo que puede producir un síndrome de abstinencia caracterizado por malestar psicológico y somático.

Abstracción

Abstracción: Pensamiento que conduce a volverse absorto por un tema, sin registrar lo que sucede alrededor. La abstracción se distingue de la distracción por la profundidad y concentración que adquiere. En un contexto relacionado con la inteligencia, la capacidad de abstracción hace referencia al tipo de razonamientos que exigen un nivel intelectual elevado para su comprensión. Las matemáticas representan el paradigma de la abstracción intelectual.

Acción anticolinérgica: Bloqueo de la actividad del Sistema Nervioso Parasimpático, y por consiguiente del bloqueo o supresión de la acetilcolina. La atropina y los antidepresivos suelen mostrar una acción anticolinérgica.

Acomodación: En la Psicología de Piaget, la acomodación designa una operación en la que el sujeto se adapta al objeto; siguiendo un ejemplo del psicólogo piagetiano Antonio Battro, así como la presión de la mano se adapta a la forma y peso de un cuerpo, también la inteligencia debe acomodarse a las propiedades de los objetos, pero siendo tales propiedades de naturaleza conceptual. Mientras que la asimilación representa el proceso inverso a la acomodación: las propiedades de los objetos deben adaptarse a las posibilidades de la mente.

Acting-out: Expresión inglesa empleada principalmente en psicoanálisis que implica la comisión de un acto impulsivo. Se producen cuando en casos graves de psicosis se actúa conforme a un pensamiento delirado o una alucinación (quitarse telas de araña del rostro cuan-

do en realidad no hay tales) o cuando en situaciones no tan dramáticas se efectúan automáticamente conductas irracionales. Tras un acting-out, conforme a la teoría psicoanalítica, debe verse la influencia del proceso primario sin mediación del proceso secundario.

Actitud: Creencia, opinión o sentimiento que predispone a obrar (diciendo, votando, actuando) de cierta manera ante acontecimientos de cualquier índole: la educación, las elecciones, la promulgación de una Ley, etc. Las llamadas escalas de actitud buscan cuantificar la intensidad de las mismas, si bien en la actualidad se acepta que no existe una relación causal directa entre actitudes y el comportamiento que refleja tales actitudes. La noción de actitud constituye una de los pilares de la psicología social, la sociología y las ciencias económicas.

Activación: Propiedad básica de todo comportamiento, que alude a los diferentes niveles de estimulación que requiere la mente, el cerebro o la conducta para manifestarse. La activación, o “arousal” en inglés, reemplaza al concepto actualmente en desuso de “energía” psíquica, y juega un papel muy importante en la comprensión de la transformación de los contenidos mentales en acciones, así como en los planos atinentes a la motivación y la emoción. La moderna ciencia neurofisiológica descubrió las estructuras cerebrales comprometidas en la activación cerebral (ver *sustancia reticular activante*).

Actividad onírica

Actividad onírica: Ver *sueño*.

Actos sintomáticos: Expresión proveniente del psicoanálisis y que alude a la “psicopatología de la vida cotidiana” es decir, la visión de los lapsus o equívocos como expresión de un “síntoma” (en sentido figurado) que para el psicoanálisis representa un compromiso entre el deseo (originado en el ello) y la defensa (originada en el yo o el superyó).

Aculturación: Modo en que la cultura se va incorporando en un individuo. De niño ocurre de modo natural, pero ya mayor, la aculturación puede resultar traumática, como lo ejemplifica el caso de emigrantes proveniente de culturas distintas a las del país receptor.

Adaptación: El término tiene diversos sentidos según se lo emplee en la biología, la psicología social, la psicología cognitiva o las ciencias médicas. Incluso en la biología misma tiene dos acepciones: al hablar de la evolución, “adaptación” significa adecuación al medio, pero tal adecuación puede ser genotípica o fenotípica. La primera implica una adecuación del sistema genético a las exigencias del medio; la segunda, una adecuación del individuo, sin que ocurra modificación del ADN, a las exigencias del medio. En psicología social, se habla de adaptación como adecuación al medio cultural, pero se distingue entre *adaptación pasiva*, o conformismo, y *adaptación activa*, que acepta las reglas de juego sociales, pero para mejorar el entorno. En la psicología cognitiva de Piaget, la adaptación es la meta

última del comportamiento inteligente, y sintetiza el equilibrio entre acomodación y asimilación. En ciencias médicas se habla de “síndrome general de adaptación” (H. Seyle) como sinónimo de estrés, que es una reacción psicofisiológica que prepara al organismo para un esfuerzo. Asimismo existen otros empleos frecuentes del término adaptación, como en la psicología experimental que lo suele usar como equivalente de habituación a un estímulo, como cuando un sonido continuo y permanente deja de ser escuchado.

Adicción: Dependencia que resulta muchas veces imperiosa o urgente y difícil de eliminar. En general está referida al tabaco, el alcohol y drogas psicoactivas, pero también se lo suele emplear para referirse a necesidades de comer en exceso, juegos de azar o dependencia de la televisión. Incluso últimamente su uso ya se extiende a cualquier tipo de dependencia, como por ejemplo sentimental. Pero en una acepción estricta la adicción se relaciona con las drogas, distinguiéndose allí una diferenciación importante: la dependencia física (que causa malestares somáticos en caso de suprimirse el suministro) y la dependencia psicológica (que afecta sólo al humor y no pone en riesgo la salud física de la persona) Sin embargo, la distinción tiene mucho de arbitraria, pues en la práctica es más difícil de lo que parece distinguir una de la otra.

ADN: Siglas correspondientes a ácido desoxirribonucleico, moléculas que conforman un gen. A su vez, la reunión de varios genes conforman un cromosoma. Es

Adolescencia

común a toda especie viva conocida (humana, animal y vegetal) Su estudio y manipulación se denomina Ingeniería Genética.

Adolescencia: Período de la vida comprendido entre la pubertad y los 25 años (lo abarcativo varía culturalmente o en medios diferentes) En este sentido J.P. Sartre definió a la juventud como “una edad de la burguesía” refiriéndose con ello a que en la clase obrera la adolescencia se acorta por ingresar los individuos más precozmente al mercado laboral. Una de las características que suelen ser bastante frecuente en la adolescencia es la gran creatividad que caracteriza a ésta época de la vida (Maurice Debesse hablaba de un “síndrome de originalidad”) y en ocasiones el deseo de realizar grandes transformaciones en los campos más diversos. Los conflictos personales, especialmente los atinentes a la identidad, que suelen ser frecuentes, se entremezclan con la ambición y originalidad, y por ello los autores alemanes se referían a la adolescencia como “sturm und drang” (tormenta e ímpetu). Dentro de la adolescencia resulta necesario distinguir varios subperíodos, pero en todos ellos existe una búsqueda de autonomía (en relación a la dependencia afectiva con los padres, al pensamiento intelectual, y a la dependencia económica).

Adrenérgico: Que libera adrenalina o noradrenalina (ver también: catecolaminas) y en consecuencia estimula al sistema nervioso en general, y especialmente a una de sus subdivisiones, el Sistema Nervioso Simpático. La adrenalina es liberada por las glándulas suprarrenales

(ubicadas inmediatamente encima de ambos riñones) a solicitud de la hipófisis –la reina de las glándulas- y en ocasiones de gran estrés puede hacer sentir un gusto amargo en el paladar, el sabor propio de la adrenalina

Afasia: Etimológicamente, sin habla. La afasia es un deterioro del lenguaje, habitualmente causada por una lesión en el hemisferio izquierdo, ya sea del *área de Broca* (deterioro del habla), o del *área de Wernicke* (deterioro de la comprensión). La afasia no necesariamente debe ir acompañada de deterioro intelectual, pues hay muchos casos de afasia sin deterioro global (mediado, desde luego, en pruebas de CI no verbal). Existen gran cantidad de afasias: *ejecutiva, receptiva, y semántica*, entre las principales.

Afecto: Término que describe la resonancia emocional o sentimental de las percepciones internas o externas. En Psicoanálisis, la noción de *afecto* es junto a la noción de *representación* una idea clave para comprender su teoría y su práctica. Pero de un modo general, el manejo del afecto es un problema abordado por todo tipo de psicoterapia.

Aferente: Que continua una dirección centrípeta (de la periferia al centro), en oposición a eferente o centrífuga. Las neuronas sensoriales son aferentes y las motoras son eferentes.

Afrodisíaco: Cualquier tipo de estimulante sexual, pero su empleo habitualmente hace mas referencia a comi-

Afrodisíaco

das y perfumes que a estímulos de otra naturaleza. El término proviene de Venus Afrodita, la Diosa del amor y la belleza. Pero modernamente se cuestiona si realmente existen sustancias afrodisíacas, descreyéndose que ciertas plantas o perfumes los posean. Hasta la fecha, en los seres humanos, el mejor afrodisíaco que se conoce es la propia imaginación.

Afrontamiento: ver *coping*.

Agnosia: Según la concepción tradicional, fracaso en reconocer objetos por medio de un canal sensorial determinado, aunque se pueda reconocer objetos por medio de otro canal. Por ello se habla de agnosia táctil, agnosia auditiva, agnosia visual, etc.

Agorafobia: Modalidad de fobia, la mas frecuente y objeto de mayor consulta, que provoca angustia ante lugares no familiares, tales como teatros, shoppings, trenes y espacios abiertos pero inexplorados. Cuando es grave, confina al agorafóbico a permanecer en su hogar. Afecta mas a mujeres que varones.

Agresión: De modo genérico, cualquier comportamiento de naturaleza destructiva o autodestructiva. Ella puede estar referida tanto a agresión física (peleas callejeras, guerra, tortura) cuanto a agresión verbal (insultos, burlas), así como a modos mas sutiles de expresarla como agresión encubierta (olvidos, aislamiento social de ciertas personas, etiquetamiento para ciertas conductas, etc). Existen diversas teorías sobre la agresión, algunas de

las cuales enfatizan su carácter endógeno, por ejemplo, la teoría de Freud-Lorenz; mientras que otras recalcan su carácter exógeno o ambiental, como la teoría de Albert Bandura (aprendizaje de las conductas de agresión por exposición a modelos agresivos); y la de N. Miller, conocida como la Teoría de la frustración-agresión.

Akinesia: estado de inmovilidad.

Alalia: mutismo. Mientras que si hay lenguaje pero se entiende con dificultad se habla de *dislalia*.

Alcoholismo: Tendencia a la ingesta de alcohol, que constituye la forma de drogadicción mas difundida en los países no islámicos. Dentro de esta tendencia existen grados de compulsión a la ingesta, así como distintos tipos de alcohólicos, distinguiéndose el *bebedor ocasional*, el *bebedor excesivo* y el *bebedor compulsivo*. La etiología del alcoholismo es objeto de polémicas, si bien subsisten evidencias fuertes de que en su formación confluyen tanto componentes de predisposición hereditaria así como factores educativos y culturales.

Alexitimia: Término que denota la incapacidad por parte de un sujeto para expresar sus estados emocionales internos. Se la observa en aquellos cuadros psiquiátricos caracterizados por lo que suele llamarse como aplanamiento emocional, especialmente en ciertas variedades de esquizofrenia u otros tipos de trastornos no tan severos pero emparentados con ella, como la personalidad esquizotípica.

Algesia

Algesia: sensibilidad dolorosa. Los medicamentos analgésicos buscan reducir el dolor.

Algoritmo: Procedimiento lógico que debe seguirse para arribar a un resultado. Por ejemplo, para dividir dos quebrados, se invierte uno de ellos y se multiplican. El algoritmo se considera un método para resolver problemas, el cual se complementa con otro denominado heurístico, mas frecuente en la vida diaria, pero mas propenso al error. Las computadoras operan exclusivamente con algoritmos, mientras que los seres humanos utilizan tanto algoritmos como heurísticos.

Alienación: perdida de la razón, empleado como sinónimo de locura y de uso actual en las ciencias jurídicas. Pero en las ciencias de la salud el término se reemplazó por psicosis. Sin embargo el término en un contexto filosófico alude a la incapacidad para conocer los verdaderos motivos subyacentes a los procesos sociales, como en el caso del marxismo, o a la renuncia de buscar la autenticidad, como en el caso de los existencialistas.

Alma: (Ver también *animismo*.) Entidad postulada como propiedad consustancial a los seres humanos, y que otros hacen extensiva a los seres vivientes en general. Se opone al cuerpo en el sentido que no ocupa lugar físico alguno, y por ello mismo no es detectable con instrumentos diseñados para evaluaciones biofísicas. El tema sobre la real existencia del alma, las propiedades de ésta en caso de existir, y su vinculación con el cuerpo

constituyen una extensa área llamada *Filosofía de la Mente*, término este último (mente) de connotación mas neutra que en la moderna Psicología suplanta al término alma. El dilema sobre la existencia del alma, su perdurabilidad tras la muerte física, la posibilidad de trasmigración y reencarnación, así como su vinculación a al existencia o inexistencia de Dios, forma parte de un apasionante debate epistemológico cuyas conclusiones resultan muy trascendentales para la Psicología, pues afecta el modo de interpretar la Psicopatología, la Parapsicología y la Religión. Por ejemplo, la visión de Freud sobre estos tres aspectos, que negaba el alma, es muy diferente a la de Jung, que la admitía. Pero aun dentro de aquellos que apuestan a la existencia del alma existen diferencias (por ejemplo Wundt en relación a los teóricos que en su época se conocían como *sustancialistas*). El debate sobre el alma cobró nueva vida en fechas recientes con el advenimiento de las computadoras, quienes ponen en juego procesos virtuales propios de la informática, que alientan a realizar comparaciones en relación a la polémica mente-cerebro.

Alo: Prefijo griego que significa “lo otro” en el sentido de diferente o extraño, y contrapuesto a lo semejante o igual. Por ejemplo, medicina alópata en relación a la homeópata.

Alter ego: Expresión latina que significa “otro yo”, con el significado de aspectos ocultos o no reconocidos en uno mismo. Pero también dicha expresión se vincula con la existencia de un duplicado o doble de la perso-

Altruismo

na, (relacionados a su vez con la llamada *Ilusión del Sosías* o *Doppelgänger*) y cuyo análisis como mecanismo de defensa ante la propia muerte fue realizado por el psicoanalista Otto Rank en su obra denominada “El Doble”, basada en la prolífica literatura que sobre este tema inspiró a grandes maestros de la literatura tales como Poe, Dostoiewski y Stevenson.

Altruismo: Capacidad de ayudar a los miembros de la propia especie, lo cual ha sido documentado en el Hombre, delfines y algunos monos evolucionados. Los psicólogos sociales han llevado a cabo numerosos experimentos para indagar qué situaciones fomentan el comportamiento altruista y cuáles lo inhiben. En general, un estado de bienestar personal nos hace mas propensos a brindar ayuda, mientras que la sensación de no controlar nuestro entorno en aquello que nos perturba, nos vuelve mas egoístas e indiferentes al padecimiento ajeno.

Alucinación: Percepción (auditiva, visual, táctil, cenestésica, etc.) de un objeto o acontecimiento cuando no existen dicho objeto o acontecimiento. Por ejemplo, sentir que alguien nos toca la mano, cuando en realidad ningún objeto nos rozó. Pero si una pluma nos hubiese rozado, entonces se hablaría de una *ilusión* táctil, y no de una alucinación táctil. Las alucinaciones mas frecuentes son las auditivas, excepto cuando se está soñando, donde priman las alucinaciones visuales.

Alucinógeno: Etimológicamente, cualquier elemento que produzca alucinaciones. Sin embargo, las llama-

das drogas alucinógenas rara vez producen alucinaciones, aunque también es cierto que en dosis elevadas o en inexperimentados pueden provocar *delirios*. Los alucinógenos también fueron bautizados por el escritor A. Huxley como *psicodélicos*, literalmente del griego: expansores de la mente, pues incrementan las sensaciones y las emociones. Los alucinógenos mas comunes son el cannabis (marihuana) el cactus del peyote, algunos hongos que contienen Psilocibina y un producto sintético conocido como LSD, pero que se encuentra en forma natural en ciertos hongos microscópicos. Los efectos psicológicos de los alucinógenos dependen del tipo de droga, la dosis, la experiencia con la misma, así como de la personalidad y el contexto en el que se emplean. El conocimiento de los alucinógenos es importante en Antropología, pues numerosas culturas iletradas hacen uso ceremonial de ellos en rituales religiosos. Recientemente surgieron nuevas drogas conocidas como *drogas de diseño* por ser sintéticas, no derivadas de plantas naturales. La mas conocida de ellas es el llamado *éxtasis*, que posee un efecto anfetamínico, es decir, energizante.

Ambivalencia: sentimientos encontrados de amor y odio. Según Freud, la ambivalencia es propia de toda relación humana, aunque donde menos se observa es en la relación entre madres e hijos.

Amnesia: (a: negación y mnesis: memoria) Término que expresa la falta de recuerdos. Clásicamente se distingue la amnesia anterógrada (incapacidad de recordar hechos

Amuleto

del pasado reciente) de la amnesia retrógrada (incapacidad de recordar hechos del pasado lejano). También puede existir amnesia anterorretrógrada o amnesia total, incapacidad de recordar hechos tanto recientes como lejanos. El incremento de la amnesia es un problema común a todo tipo de demencia, y afecta al sentimiento de individualidad o identidad. Muchas veces los amnésicos rellenan sus lagunas inventando datos para dar coherencia a sus acciones o a su biografía. Por tal motivo se los suele llamar *mentirosos honestos*.

Amor: sentimiento que por su extensión resulta difícil de abarcar, pues lo poseen tanto las parejas, cuanto los padres hacia sus hijos e incluso se habla de amor a Dios. La psicología se ha interesado especialmente en el amor entre adultos, contradiciendo la tesis de Schopenhauer, quien sostenía que los opuestos se atraen. En la actualidad se acepta que a mayor similitud entre un hombre y una mujer, en cuanto a gustos, costumbres y valores se refiere, mayor es su posibilidad de funcionar como pareja. Sin embargo la teoría de Schopenhauer está muy difundida, pues posiblemente las personas confunden opuestos con complementarios (Ver *Ley de Weininger*) Otros hallazgos de quienes se ocupan de estudiar el amor es su diferenciación en fases que atraviesan las parejas, siendo una de ellas el período de romanticismo. El amor romántico es una idea relativamente nueva en la civilización, pues antaño las uniones se concertaban por los padres y en función de intereses materiales. Pero sin necesidad de aceptar el enamoramiento como un fenómeno relativamente reciente en la civilización, caracterizado por una naturaleza pasional, los sociobiólogos

destacan que la unión mas fuerte de pareja dura los primeros tres o cuatro años, explicando que en la prehistoria éste era el tiempo que insumía la crianza de un hijo. No obstante ser una hipótesis, es un hecho que el enamoramiento luego de los primeros años se transmuta en cariño y confianza, y el mayor tiempo que insume la crianza de los hijos forma parte de la cohesión necesaria para mantener la convivencia. La rama de la psicología donde mas se estudia el amor de pareja es la psicología social, buscando descubrir aquello que hace atractiva a una persona y con el tiempo mantiene el vínculo. Entre las cuestiones que influyen en un primer momento se encuentra el erotismo que despierta la potencial pareja. Sin desconocer que cierto mínimo de atractivo físico es importante porque ayuda a buscar intimar con la otra persona, el amor requiere de otros ingredientes para surgir y mantenerse; adicionalmente, el deseo sexual no es criterio de enamoramiento, especialmente en el sexo masculino.

Amuleto: Adorno utilizado con fines de evitar daños o atraer la suerte, difundidos especialmente en culturas imbuídas de pensamiento mágico, y por lo tanto también vinculadas a la superstición y el fetichismo.

Anagrama: Se denomina así a la palabra formada al combinarse letras en un orden diferente. Por ejemplo, con la letra de “carro” también puede formarse “corra”, la primera persona del verbo correr. Un caso especial de anagramas son aquellos que se producen invirtiendo la secuencia de las letras, como “Roma” y “amor”. El procedimiento de buscar anagrama dado un

Análisis

conjunto de letras es empleado en el estudio de la inteligencia y la creatividad.

Análisis: (y por extensión analítico) En su acepción original procedimiento mediante el cual un problema se descompone en sus partes mas elementales hasta arribar a sus componentes últimos. Este término se utiliza con asidua frecuencia en Matemática, saber eminentemente analítico, como lo expresa la designación Análisis matemático. Y en el campo de la Psicología se dice que el Psicoanálisis lleva implícita tal característica en la misma técnica analítica. De un modo general, se habla de pensamiento analítico cuando éste tiende a efectuar distinciones muy precisas. En Filosofía se denomina orientación o corriente de Filosofía analítica a la escuela de pensamiento contemporánea que postula una lectura crítica del lenguaje, buscando en el análisis semántico de los términos la solución de ciertos planteos tradicionales de la Filosofía. En general, puede decirse que el análisis se contrapone a la síntesis, es decir, la recomposición de los elementos en una unidad conceptual mayor: de hecho, cualquier pensamiento tiene un tiempo tanto analítico como sintético.

Análisis factorial: Procedimiento matemático descubierto por el psicólogo L.L. Thurstone basado en la técnica de correlación múltiple: el análisis factorial busca encontrar el menor número de factores que expliquen el mayor número de conductas. Los factores son conjuntos de variables interrelacionadas (en la práctica suelen ser conjuntos de respuestas a los tests que se comportan de modo predecible una en función de las restantes) que tratan de

sintetizar la mayor variedad posible de conductas. Los factores presentan diferentes niveles de saturación, siendo ésta el grado de pureza con que expresa a un conglomerado de comportamientos determinados.

Anamnesia: interrogatorio al que se somete a un paciente para conocer la historia, aparición y circunstancias en que se manifiesta su dolencia. El término se emplea más en medicina que en psicología, pero es válido para ambas disciplinas.

Andrógino: (andrós: hombre y gyné: mujer) Todo personaje caracterizado por la ambigüedad sexual al incorporar componentes tanto masculinos como femeninos. En la tradición popular suele asociársele con Mefistófeles o el Diablo, reflejando éste hecho la homofobia que suscita su ambigüedad.

Androide: Individuo de apariencia humana pero que en realidad no es una persona, ya sea por designársele como alienígena o imaginarlo compuesto por materiales artificiales, como un robot.

Anestesia: insensibilidad que puede lograrse farmacológicamente o por autosugestión (es decir, autohipnosis). La anestesia total suministrada previa una operación suele designarse *coma farmacológico*

Angustia: sentimiento de desamparo o desprotección, opresivo y disfórico. En algunos textos de estudio se lo utiliza intercambiabilmente con la palabra *ansiedad*, aunque la angustia representa un temor no asociado a un

Animismo

objeto en particular, y ello la distingue de la ansiedad o inquietud por algún motivo. De allí que se hable de angustia existencial: temor a la vida, a existir, a optar. Además, la ansiedad presenta formas de medición fisiológica que resultarían impropias para detectar angustia.

En niños pequeños se utiliza la expresión *angustia nocturna* como sinónimo de pavor nocturno.

Animismo: El animismo, término derivado de ánima, y en última instancia de alma, representa según Wundt el comienzo del desarrollo de la mente humana, igualmente reactivado en los niños a partir de los dos años. Caracteriza al animismo la idea que todo cuanto existe (los seres vivos o los objetos) poseen un alma, y en consecuencia, toda la naturaleza esta animada. Tras esta concepción puede descubrirse un antropomorfismo radical, así como el cimiento de lo que luego será el pensamiento religioso de tipo politeísta.

Anisotropía: cambio perceptivo que ocurre al variarse el estímulo visual. Por ejemplo, un cuadro al derecho se ve una forma, pero al invertirlo puede representar otra forma. Un niño para variar su percepción de ésta manera requiere maduración y haber superado el egocentrismo cognitivo de la infancia, lo cual ocurre alrededor de los 7 años. Mientras que el espacio adulto no es isotrópico como el de un niño, sino que es anisotrópico.

Anomia: (a negación y nomós conocimiento) Término introducido por E. Durkheim en sus análisis sociológicos y referido al anonimato que caracteriza a los habi-

tantes de sociedades industriales y urbanas, distinguiéndolos de las rurales. La anomia supone que hay menor conocimiento personalizado entre los individuos de una comunidad. En casos extremos de anomia se habla de alienación o enajenación social; en tales circunstancias la indiferencia de la sociedad induce a muchos individuos a la marginación, la locura o el suicidio.

Anorexia: Trastorno alimenticio de origen psicológico que suele manifestarse preferentemente en la adolescencia, aunque también puede encontrarse en otras edades. Es mas frecuente en mujeres que en hombres. En la anorexia existe una pérdida del apetito, rehusándose la persona a comer. En casos extremos induce a la muerte excepto que se obligue al paciente a ingerir alimentos. Su etiología es objeto de investigación, si bien suele relacionársela con la neurosis obsesiva. Aunque existe la hipótesis que sostiene que el modelo estético impuesto en las últimas décadas es delgado, y ello alienta la anorexia como un modo de no quedar excluido o restringido en la vida social, también debe tenerse en cuenta que la anorexia es muy antigua, y en el medioevo se asociaba a la idea de santidad.

Anosognosia: el término, introducido por Babinski debido a la incapacidad de un paciente de reconocer una hemiplejía, posteriormente se generalizó para designar la resistencia o negación de cualquier enfermedad en el propio cuerpo.

Ansiolíticos: (ansio ansiedad y lisis destrucción) Compuestos químicos psicoactivos reductores de la ansie-

Antropología

dad y que actúan sobre receptores sinápticos. La investigación de los mismos pretende que depriman la actividad del Sistema nervioso central, pero no produzcan somnolencia.

Antropología: (antropós Hombre y logós estudio) Ciencia que estudia el origen del Hombre y de las diferentes culturas donde éste se desarrolla. La Antropología nace en Francia por influencia, entre otros, de L. Lévy-Bruhl, a comienzos del siglo pasado, y se desarrolla vertiginosamente en EE.UU. por influencia, entre otros, de F. Boas. En esta ciencia se distinguen clásicamente tres grandes ramas: Antropología física (mediciones craneales, estudios genéticos, evaluación de la adaptación corporal a diferentes hábitats) Antropología cultural (evaluación de funciones mentales, estudio de la religión, análisis de los mitos, etc.) y Antropología Filosófica (busca respuestas a la pregunta del lugar del hombre en el cosmos y su especial naturaleza en relación a las restantes especies conocidas). La Antropología cultural no estudia actualmente solamente las culturas no occidentales, como en sus orígenes, sino la propia cultura, así como las subculturas que la componen (grupos de inmigrantes, minorías, comunidades rurales, etc.). En la antropología filosófica, a su vez, resulta fundamental el concepto de alienación, pero no en sentido médico-legal, sino filosófico: siendo entes materiales los seres humanos no nos concebimos como hechos de átomos, y siendo animales no nos vemos como tales; es decir, somos y no somos parte de la naturaleza.

Aparato psíquico: Expresión empleada por S. Freud para referirse a la conformación de nuestro psiquismo, en que se descubren diferenciaciones o regiones que en conjunto forman un sistema o “aparato”. El término aparato debe comprenderse en un sentido figurado, más afín a la actual expresión de módulos mentales.

Apatía: indiferencia o desinterés generalizado. La apatía debe distinguirse del aburrimiento (pues la persona busca distracción) y de la astenia, término que progresivamente se utiliza menos y se asocia a la debilidad y falta de energía, o bien a la falta de iniciativas.

Apego: Vínculo afectivo que se establece entre las personas. El caso mas evidente es el del niño con sus progenitores, siendo que la separación les origina angustia. Pero también existe apego entre los hermanos y entre los enamorados. El primero en estudiar el apego experimentalmente fue el psicólogo J. Bowlby, utilizando para ese propósito primates a los que se separaba de sus madres.

Apnea: Trastorno del dormir cuyo principal perjuicio estriba en que el cerebro recibe menos provisión de oxígeno, pues la respiración se detiene por breves momentos. De no ser detectado y tratado de niño puede originar retardo mental. Son frecuentes los ronquidos y el dormir inquieto. Se presenta en personas que suelen ser obesas

Aprendizaje: Proceso de adquisición de pensamientos o comportamientos que se originan al actuar con el

Área 46

medio, y no por simple maduración del sistema nervioso. El aprendizaje se encuentra muy vinculado especialmente con el estudio de la memoria, y representa un tema medular de la Psicología que justifica la razón de ser de la misma como disciplina diferenciada de la Biología. Aunque la sola mención del aprendizaje se asocia con la Psicología Educacional y la Pedagogía, la extensión del término va mas allá de éstas, por sus derivaciones hacia la Psicología Social (el aprendizaje de modos de relacionarse por ejemplo) o la Psicología Clínica (efectos del condicionamiento en la adquisición o extinción de síntomas). Las dos variedades de aprendizaje mas simples son los llamados *conexionistas*: el condicionamiento clásico y el condicionamiento instrumental, que constituyen las formas de aprendizaje propias de los animales y los niños de edad preescolar. Mientras que formas mas elaboradas de aprendizaje son llamadas *cognitivas*: el aprendizaje imitativo y especialmente el espontáneo o por insight. Muchas veces el aprendizaje adquirido es *latente*, es decir, solo se manifiesta luego de un tiempo, o bajo ciertas condiciones.

Área 46: Importante región de la corteza frontal a la que se considera como coordinadora general entre los pensamientos entre sí y el pensamiento intencional y la ejecución del mismo al realizar tareas.. De hecho se la conoce como *área ejecutiva central*.

Áreas de asociación: Regiones de la corteza cerebral, aproximadamente $\frac{3}{4}$ partes de la misma, ocupadas por neuronas que no parecen relacionarse directamente con

la sensación o la movilidad, sino con funciones cognitivas; se considera que dichas neuronas sólo integran o procesan información que ya recibieron las neuronas sensoriales, aconteciendo los procesos cognitivos superiores en áreas de asociación.

Arquetipos: Modelos clásicos y a menudo ideales de personalidad. Por ejemplo, Pasteur puede considerarse arquetipo del científico, Julio César del general romano y Sócrates del filósofo griego, etc. En la psicología de C.G. Jung se habla de arquetipos inconcientes en relación a su tesis de que todos los individuos, cualquiera fuese su formación cultural, conlleva en su psiquis profunda representaciones arquetípicas inconcientes, que constituyen restos de la experiencia pasada de la Humanidad, razón por la cual también se habla de un inconciente colectivo, es decir, un trasfondo inconciente común a todos los individuos de la Humanidad. En la terminología de Jung, los arquetipos mas frecuentes que todos poseemos son: el ánima- ánimus, el viejo y la sombra. La dupla ánima-animus se corresponde a la idea de masculino y femenino respectivamente. El viejo es el acopio de sabiduría que llevamos dentro por formar parte del universo, y la sombra representa aquellas partes de nosotros mismos a las que no reconocemos.

Asco: Sentimiento de repugnancia y fuerte evitación, generalmente ante la vista de algo que se percibe como antiestético (heces, vómito, sangre, etc.) Curiosamente, el sentimiento de asco repercute automáticamente en la apetencia o inapetencia de la comida, aun cuando no se haya asociado específicamente a ésta.

Asociación libre

Asociación libre: Técnica ideada por S. Freud para acceder a elementos inconcientes: la persona deberá decir todo aquello que venga a su mente, sin ningún tipo de autocensura o consideración lógica; y a menudo venciendo el pudor o vergüenza que origina verbalizar todo contenido. Para el Psicoanálisis la asociación libre estimula el funcionamiento del proceso primario, buscando la menor interferencia del proceso secundario o razonamiento lógico.

Atavismo: Formación antigua y aparentemente sin valor que surge en un ser viviente producto de genes ancestrales que hacen irrupción en un organismo. A menudo se hacen extrapolaciones metafóricas de tal término a la Psicología.

Atributos de la tarea: características de los componentes del trabajo que influyen en la colaboración y satisfacción del operador, tales como variedad, autonomía, interacción social óptima y significación de la tarea.

Atrofia: Falta de desarrollo o involución de un órgano o un sistema o componente biológico, y por extensión de uno psicológico. Así, suele hablarse de una atrofia de la sensibilidad o, en sentido figurativo, de una moral atrofiada.

Atropina: Alcaloide alucinógeno presente en diversas plantas y especialmente en las semillas de Belladona, y actualmente en diversos fármacos de uso médico. De empleo frecuente en el medioevo para realizar “viajes”, ya era utilizado por las brujas medievales al aplicarse

la atropina con unas pequeñas escobillas en las paredes vaginales, por ser estas muy absorbentes, de donde proviene la popular imagen de las brujas volando encima de una escoba.

Aura: Sentimientos, sonidos o visiones que anticipan una crisis epiléptica. Pero en sentido general se habla de aura como sinónimo de halo o coloración que rodea al cuerpo humano o cualquier objeto. Dicha coloración no es detectable a simple vista, pero puede fotografiarse mediante un procedimiento llamado fotografía Kirlian. La fotografía Kirlian es replicable, pero no existe una interpretación última y consensuada sobre su significado.

Ausencia: Forma en que se manifiesta la epilepsia en su variante llamada petit mal (sin caídas pero con ausencia momentánea de conciencia y amnesia posterior). En su forma denominada grand mal sí se producen tales manifestaciones.

Autismo: Tendencia a manejarse en función del mundo interno sin contacto con la realidad exterior, y en consecuencia afectando totalmente el sentido de realidad. Frecuentemente observado en cuadros psiquiátricos tales como psicosis, demencias y retardos mentales profundos, sin embargo existe un cuadro específico denominado autismo propiamente dicho, existiendo diferentes tipos del mismo que generalmente comprometen en mayor o menor medida el rechazo al mundo exterior, tanto social como material. Aunque normalmente el autismo implica una desventaja casi absoluta,

Auto

existen variedades del mismo que presentan beneficios a sus portadores.

Auto: Prefijo griego que significa propio, atinente a uno mismo. De allí que existan muchas teorías en Psicología que utilizan el prefijo, tales como la teoría de la autoeficacia (relacionada con cuanta confianza se tiene el individuo para resolver problemas) teoría de la auto-percepción social (o como evalúa la persona la imagen que proyecta en los demás) etc.

Autómata: Dispositivo diseñado con inteligencia artificial y que busca imitar tareas o tomas de decisiones efectuadas por humanos. Los robots son las formas mas acabadas de autómatas.

Autoritarismo: Modalidad de trato caracterizada por la imposición de órdenes o mandatos, que pueden o no ser racionales, pero en cualquier caso sin consideración por otros criterios alternativos de influencia (sugerencias o debates de ideas) o por las opiniones de los afectados por tales órdenes. El autoritarismo puede tener como contraparte un marcado deseo de tener un líder autoritario, especialmente en situaciones de des-control social, y su estudio científico comienza luego de la caída de los regímenes militares implicados en la Segunda Guerra Mundial, coincidentemente con los estudios de Psicología Social. El estudio del autoritarismo está históricamente ligado al trabajo del filósofo T.W. Adorno, perteneciente a la llamada Escuela de Frankfurt, quien desarrolló una escala del tipo autoin-

forme que buscaba detectar tal característica. Posteriormente, y ya de modo experimental, otro mojón importante en su estudio provino de una serie de celebres experimentos llevados a cabo por Stanley Milgram y colaboradores.

Autorreferencial: relato donde el individuo es el eje alrededor del cual todo gira, a quien todo acontecimiento va dirigido: por ejemplo, el locutor de la radio le está hablando a él en particular, o un auto pasa sistemáticamente por su casa para observarlo. Dejando de lado la prácticas ególatras de las personalidades llamadas *narcisistas*, donde se busca ser el eje del interés de los otros o los invitados a una reunión social, pero se conservando-se en todo momento el juicio de realidad, las expresiones estrictamente autorreferenciales ocultan procesos delirantes y aproximan al las psicosis de no poder ser eliminadas en base a la evidencia, lo cual compromete seriamente el sentido de la realidad o juicio lógico.

Autotélico: dícese de las actividades que son fines en sí mismas, pues el propio placer que producen no requiere asociarse a premios o reforzadores para que desencadenarlos o mantenerlos. El juego, universal en las crías de diferentes especies, es paradigmático de actividad autotélica. Pero igualmente lo es la práctica artística o científica para quien posee vocación.

B

Background: Anglicismo que se traduce como antecedentes, formación o procedencia académica de un individuo.

Base de datos: Información muy vasta sobre los temas mas variados, pero ordenados de modo tal que resulte accesible su búsqueda y consulta.

Batería de test: Pruebas o test psicológicos independientemente desarrollados, pero que suelen aplicarse de modo conjunto a un mismo individuo, a los fines de potenciar la detección o medición de algún factor de personalidad, o bien sobre su inteligencia o sus valores.

Behaviorismo: Palabra inglesa sugerida por John Watson traducida como *conductismo* y que hace referencia a esta escuela de pensamiento de comienzos del siglo XX. El conductismo o behaviorismo surgió como reacción a la subjetividad que caracterizaba gran parte de la Psicología de la época, y fue hegemónico en Estados Unidos entre los años 1920 hasta 1940, época en que

Belleza

comienzan a surgir *conductistas disidentes* como lo fue el caso de Tolman y su idea de *conductismo intencional*. El principal problema que se le objetaba al conductismo era el haber renunciado a elaborar una teoría de los procesos mentales, lo cual hoy se conoce como *Psicología Cognitiva*. Aunque actualmente la corriente dominante en la Psicología es la Cognitiva, se le reconoce como mérito al conductismo el haber señalado los problemas que trae aparejada la mera especulación sobre la mente sin referentes empíricos, así como el haber señalado la importancia del aprendizaje en una época en que se abusaba de la genética en la explicación de la conducta. Ahora se sabe que la genética explica mucho, pero también que es mas maleable o controlable por factores ambientales de lo que se pensaba. Como tal, la escuela Conductista desapareció, pero lo sobreviven orientaciones *neoconductistas*, que sin renunciar a teorizar sobre la mente y el comportamiento, no obstante buscan un conocimiento objetivo sobre ellas.

Belleza: el estudio de la belleza corresponden a una rama de la filosofía denominada estética, pero con el tiempo se convirtió en un campo interdisciplinario donde confluyeron las artes y las ciencias además de la filosofía. La pregunta sobre aquello que hace que algo sea bello no es sencilla de responder , distinguiéndose diferentes dominios en las que ésta se manifiesta. En el caso de la producción artística, según el filósofo español Eugenio Trías, la emoción que provoca una obra artística se asocia a su capacidad para evocar, de modo solapado y muy sutil, la naturaleza trágica de la exis-

tencia. En el caso del rostro y cuerpo humano el mecanismo sería de otra naturaleza, pues acorde a ciertos investigadores del tema, los rostros considerados bellos representan armonía y proporción. Tal hallazgo surgió como consecuencia de haber superpuesto fotografías de gran cantidad de rostros, lograndose de ésta manera un rostro promedio que las personas consideran bello. Mientras mayor número de rostros se superpongan, el efecto estético también será mayor.

Beneficio primario y secundario: Según la teoría Psicoanalítica, un trastorno psicológico provee un beneficio primario, pues allí emergen contenidos del ello, aunque limitados por las defensas. Por ejemplo, a las torsiones que pudiera efectuar una persona en plena crisis histérica el Psicoanálisis las interpreta como una expresión inconcientemente camuflada del acto sexual. Mientras que el beneficio secundario alude a privilegios que la persona obtiene por estar así afectada: se le exigen menos obligaciones, se lo acompaña mas, o se le presta mayor atención. Aunque el beneficio primario resulta altamente controversial, la existencia de un beneficio secundario (idea esta sugerida originariamente por Alfred Adler) resulta mas aceptada: es claro que para cobrar un seguro, evadir la conscripción, o sustraerse a muchas responsabilidades cotidianas la existencia de una enfermedad puede ser un beneficio que conviene mantener. Muchos psicoterapeutas aceptan que la existencia de beneficios secundarios en ciertos trastornos representan un gran obstáculo al buscar un cambio en el paciente.

Bi

Bi: Prefijo que hace referencia al dos o a la división binaria. Por ejemplo, *espina bífida* (que se ramifica en dos), *bidireccional* (que puede continuar en dos direcciones), *bipolar* (que presenta dos polos).

Bilingüismo: Adecuado manejo de dos idiomas, cuya importancia en Psicología afecta al modo de procesar información. Cuando la adquisición del bilingüismo ocurre desde la primera infancia, el *centro de Brocca* se manifiesta como un área unitaria, mientras que de ocurrir la adquisición del segundo idioma luego de la infancia, existe una diferenciación interna en el mismo.

Binario: Sistema que presenta dos valores, los cuales se expresan en términos de abierto-apagado, o combinaciones de unos y ceros. El concepto de binario está asociado al de *digital*, y la expresión “bit” sintetiza a ambos, pues es la contracción de los términos dígito y binario. Las neuronas, que operan conforme la llamada *ley del todo o nada* representan sistemas binarios, pues permiten el paso de los neurotransmisores a través de las sinapsis, o por el contrario, los bloquean. Es decir, operan en clave binaria.

Bio: Prefijo relativo a la vida. Por ejemplo: *bioterio*, *biotecnología*, *anfibio* (que puede llevar dos vidas).

Bioretroalimentación: Técnica que se basa en una información que obtenemos sobre nuestros parámetros biológicos y cuyo objetivo es permitirnos un mayor control sobre éstos. Lo que en ocasiones resulta difícil de percibir (por ejemplo, una tensión muscular míni-

ma), un *aparato de bioretroalimentación* puede detectarlo y amplificarlo haciéndonos tomar conciencia (por ejemplo, mediante un sonido o una luz), que está ocurriendo la tensión muscular de otro modo imperceptible. Esta idea ha conducido al desafío de lograr el *aprendizaje del autocontrol* de funciones que antes se pensaba que resultarían muy difíciles o imposibles de controlar voluntariamente, como sucede con las funciones que dependen del Sistema nervioso autónomo: corazón, presión, transpiración, etc. Los estudios sobre bio-retroalimentación tuvieron su pico en los años 70, pero no llegaron a obtener la difusión de un invento revolucionario. No obstante se continúa investigando y en ciertas clínicas se aplican sus hallazgos.

Bioenergía: Terapia que busca liberar los efectos a través del cuerpo y la ejercitación. La palabra *bioenergía* se origina en los trabajos de Wilhelm Reich, pero actualmente no está asociado a dicha orientación reichiiana sino que el término quedó incorporado a *terapias new-ages* de origen taoísta o hinduista que adhieren a una *energía vital*, originada en centros determinados denominados *chakras*, los cuales pueden ser estimulados en base a ejercicios, masajes o meditación.

Bipolar: Que presenta dos polos, o en sentido figurado, dos extremos o dos estados. En la psicopatología se denomina bipolar a un tipo de trastorno denominado *trastorno afectivo* y caracterizado por la alternancia en un mismo individuo de estados depresivos o melancólicos con estados maníacos. Los estados maníacos suelen provocar problemas, pues gastan dinero en exceso,

Bit

hablan o actúan de modo impulsivo o manejan de manera imprudente. Pero en general los trastornos afectivos mas frecuentes no son los bipolares, sino los unipolares, próximas al polo depresivo.

Bit: Abreviatura de dígito binario, o combinaciones finitas de ceros y unos. La cantidad de ocho bits constituyen un *byte*, que es la unidad de medida que expresa la información almacenada. Aunque cualquier calculadora o computadora impresiona por la rapidez, exactitud y memoria que posee, el cerebro humano, ya desarrollado, posee varios billones de veces más información que la mas moderna de las computadoras.

Bombardeo de estímulos: Estimulación sensorial excesiva, que frecuentemente se observa asociada a los efectos producidos por ingesta de *anfetaminas* u otras drogas, pero que también ocurre por exposición a sitios muy concurridos, con estimulación ambiental cambiante de un momento a otro, por ejemplo, locales nocturnos.

Borderline: Anglicismo que significa literalmente “línea de frontera”, pero traducido simplemente como *fronterizo*, por estar en el límite entre lo normal y lo anormal. Suele emplearse para referirse a personas cuyo coeficiente intelectual se sitúa entre una inteligencia normal pero baja y la forma mas moderada de deficiencia mental. En psicopatología los diagnósticos llamados *personalidad borderline o límite* describen un trastorno muy específico caracterizado por comportamientos de riesgo, alta impulsividad, abuso de drogas y en

algunos casos automutilaciones. Originariamente a éste trastorno se le otorgó la denominación de borderline debido a la errónea creencia que constituían un cuadro situado a mitad de camino entre la neurosis y la psicosis. Sin embargo la personalidad borderline conserva sentido de realidad, aunque mas raramente también posee conciencia de enfermedad.

Brainstorming: Técnica grupal para incrementar la imaginación o producción de nuevas ideas. Literalmente significa tormenta cerebral, pero alude a la lluvia de ideas que un grupo puede generar sin reparar en la lógica o coherencia de lo planteado. Aplicando el punto de vista psicoanalítico podría decirse que el brainstorming busca estimular el *proceso primario* y atenuar los controles racionales que impone el *proceso secundario*, de modo análogo a lo que se buscaba con la técnica de la *asociación libre*.

Bucle: En informática todo sistema reiterativo o repetitivo. También suele hablarse de iteración como sinónimo de los anteriores. Además de lo referente a la programación propiamente dicha, los bucles cumplen un papel importante en la llamada en matemáticas *teoría del caos*.

Bulbo: Antigüamente llamada *médula oblongata*, representa la frontera entre la médula espinal y el comienzo del cerebro. Es por consiguiente la región mas antigua del cerebro y asiento de funciones básicas como la respiración, la presión y la temperatura.

Bulimia

Bulimia: Tendencia a comer desmesuradamente, muchas veces a escondidas. Los bulímicos no necesariamente son obesos, ya que suelen tomar muchos laxantes o provocarse vómitos artificialmente, pero también es infrecuente encontrar bulímicos delgados.

Bullying: Este término en sus orígenes hacía referencia a las novatadas y derechos de piso que debían pagar los recién ingresantes al club, la escuela, el ejército o el trabajo. Pero en la década del 80 el psicólogo californiano Richard Lazarus lo introduce en el mundo laboral, y abarca desde las burlas, ironías o “cachadas” hasta el trato despectivo, humillante, la amenaza física y excepcionalmente la violencia por parte de algún compañero de trabajo. Según Dieter Zapf el bullying no es muy diferente al *mobbing* excepto que en el primero se trata de un maltrato individual, y en el segundo caso de un acoso grupal.

C

Cadenas de Markov: rama de la matemática finita que estudia fenómenos estocásticos -para algunos autores representantes de una variedad de fenómenos caóticos vulgarmente conocidos como “cuellos de botella” -buscando impedir su formación por medio de la reingeniería burótica. No debe confundirse con el llamado *análisis de Markov*, que es un procedimiento para detectar patrones de movimiento laboral interno.

Caja de Skinner: Artificio ideado por el psicólogo B.F. Skinner consistente en una caja que lleva incorporada una palanca, la cual debe ser presionada por el animal de laboratorio para generar algún tipo de recompensa (generalmente comida). Este dispositivo permite estudiar el *aprendizaje* en los animales y resulta extremadamente útil al momento de probar medicamentos psicoactivos, o investigar las funciones de áreas cerebrales, que sólo en animales pueden investigarse.

Cámara de Gesell (lleva el nombre de un médico pediatra): Vidrio o espejo unidireccional (de un lado transparente pero del otro un espejo reflejante) que originalmente sirvió para observar a los niños sin perturbarlos

Campo

con la presencia de un mayor. Pero en la actualidad se lo emplea igualmente en modernas formas de investigación terapéutica, como en *terapia sistémica*, o en experimentos que utilizan la observación de la conducta espontánea. La cámara de Gesell también está incorporándose al diseño de zoológicos modernos.

Campo: En metodología se denomina investigación de campo a un tipo de estudio descriptivo de frecuente empleo por parte de antropólogos que realizan sus observaciones en ámbitos propios de la cultura que estudian, o de etólogos que registran conductas animales, o de investigadores que sin hipótesis explícitas registran comportamientos que ocurren en un medio cualquiera, como la escuela, o un centro de reuniones sociales. Pero en la historia de la Psicología se denominó *teoría de campo* a las formulaciones de Kurt Lewin, quien propuso consideraciones topológicas y dinámicas al estudiar la persona y la conducta. La palabra campo fue elegida inspirado por el campo magnético que ejercen los cuerpos imantados sobre su entorno.

Capacidad de memoria: Cantidad máxima de información que puede ser procesada por los diferentes dominios sensoriales. En informática se asocia con la memoria RAM, y en la psicología con la llamada *memoria de trabajo*.

Carácter: El concepto de carácter tiene vinculación con el temperamento, que alude a la base genética que pudiera existir en las manifestaciones de la personalidad

o *genotipo*; el carácter representaría tales cargas genéticas pero ya influidas por la educación y la cultura recibidas o *fenotipo*. Aunque el término está cayendo en desuso, antiguamente eran muy comunes las *caracterologías* o clasificaciones de la personalidad en base a criterios físicos (la mas famosa es la de Kretschmer que distingue leptosómicos, atléticos y pícnicos, pero hay muchas otras).

Caracteres sexuales: Constituyen claves de pertenencia a uno u otro sexo o bien claves de maduración sexual. En la primera definición se encontrarían los *caracteres sexuales primarios*: los genitales (pene y escroto en los varones y vagina y pechos en la mujer). Mientras que en la segunda definición se encontrarían los *caracteres sexuales secundarios*: tono de voz, vello, forma que adoptan los huesos, etc. Las características sexuales secundarias, a diferencia de las primarias, se expresan a partir de la adolescencia, y de hecho, son las que marcan el comienzo de la misma. El estudio de los caracteres sexuales biológicos se liga particularmente a la hormona *tetosterona* (presente en ambos sexos, aun cuando mas marcada en el masculino) y sus efectos resultan muy iluminadores para explicar diversos comportamientos, especialmente los vinculados con la sexualidad y la agresión.

Casta: Las castas sociales constituyen estratificaciones que pueden darse en una sociedad, distinguiéndose un estrato de otro por los trabajos o actividades que realizan así como por el poder económico que tienen. Las

Casuística

castas sociales, a diferencia de las clases sociales, no presentan ningún tipo de movilidad: se nace y se muere en la misma casta. En la Edad Media, por ejemplo, había cuatro castas: nobles, sacerdotes, comerciantes y campesinos. Pero contemporáneamente, el fenómeno alcanzó mayor notoriedad en la India, hasta el punto que Gandhi hubo de prohibir por Ley el sistema de castas: la estratificación era tan odiosa, que la casta inferior era llamada de “los intocables”, pues bajo ninguna circunstancia se los podía tocar con las manos. Los etólogos han descubierto que algunos *insectos sociales* conservan el sistema de castas (por ejemplo, las abejas y las termitas), si bien la causa es genética y no social.

Casuística: Cantidad de casos en los que se basa una investigación o estudio. Mientras mayor sea la casuística que se emplee, menor será la posibilidad de equivocarse al generalizar los resultados de una *muestra* a la población general o *universo*, como también se denomina a la población total.

Catalepsia: Rigidez del cuerpo debida a problemas neurológicos. Sin embargo también esta descrita en las *histerias de conversión*, y antaño se buscaba desencadenar tal estado por medios hipnóticos.

Catatonía: Inmovilidad corporal, que puede ser rígida o flexible: en la rígida el cuerpo, el rostro y la vista no varían y permanecen estáticos, mientras que en la variedad flexible o cérea (de cera) la persona adopta la postura en la que se lo ubica, permaneciendo así. La

catatonía se acompaña habitualmente de mutismo, o de expresiones repetitivas, como en el caso de los rezos. La catatonía representa una variedad de esquizofrenia llamada, justamente *esquizofrénica catatónica*, la mas devastadora de de todas.

Catarsis: Liberación o descarga emocional al poder relatar un suceso doloroso o expresar los sentimientos ligados al mismo en un objeto sustituto. También la liberación puede acontecer al contemplar una representación ficticia del drama que a uno lo aqueja. Aristóteles descubrió que el teatro, la confesión y la risa poseen virtudes catárticas.

Catecolaminas: Conjunto de neurotransmisores, pero fundamentalmente la adrenalina y la *noradrenalina* que produce la médula de las glándulas suprarrenales, y de gran importancia en el funcionamiento emocional y motivacional del individuo. Los *electrochoques*, entre otros efectos, provocan gran liberación de catecolaminas.

Catexia: Así denomina el psicoanálisis a la energía que acompaña al afecto, y que conforme a dicha teoría se liga a los objetos, a las personas, e incluso al propio individuo. El apego es la representación visible de la catexia. Un retiro de la catexia implica un desinterés por algo que antes no resultaba indiferente. Para el psicoanálisis, además, si toda la catexia se dirige al yo, se crea un mundo propio, ajeno a lo que sucede externamente, situación a la que Freud caracterizó como “nar-

Causalidad

cisismo primario” pero queriendo significar con ello la instalación de un cuadro psicótico antes que una personalidad ególatra.

Causalidad: Sucesión de efectos provocados por factores llamados “causas”, sin cuya existencia no se hubiesen manifestado los efectos o fenómenos en cuestión. La creencia de que todo tiene una causa, se conoce como *Determinismo*, y se contrapone a la doctrina del libre arbitrio o *libre albedrío*. Sin embargo los filósofos distinguen varios modelos o formas de causalidad, y discrepan en relación a los alcances del determinismo.

Censura: En la teoría psicoanalítica, el sistema de vigilancia que se opone al paso de elementos inconcientes hacia la preconcencia (*primer sistema de censura*) o de la preconcencia hacia la conciencia (*segundo sistema de censura*).

Centro: En el estudio del cerebro se denomina centro (del saciamento, del habla, de la respiración, etc.) a un grupo de neuronas especializadas en ciertas funciones. Los investigadores que apuestan a la existencia de neuronas específicas para determinadas funciones se denominan *localizacionistas*, aunque actualmente se sabe que muchas funciones no tienen un locus o sitio anatómico en particular, pues pueden estar diseminadas en varias áreas o duplicadas en el cerebro.

Cerebelo (*pequeño cerebro, en griego*): Región posterior del encéfalo y comprometida en el mantenimiento del equilibrio del cuerpo, el tono muscular, y en la coordinación de los movimientos simultáneos o sinérgicos.

Cerebro: Parte principal del encéfalo y donde se localizan los dos grandes hemisferios cerebrales. La rama de la medicina más consustanciada con su funcionamiento es la neurología. Se estima que en la capa más externa del cerebro, o neocorteza, ocurren los fenómenos conscientes. El estudio del cerebro conserva un paralelismo con el de la mente que llevó un tiempo a los antiguos descubrir, mientras que en la actualidad el gran desafío es comprender como el cerebro logra interactuar con la mente y viceversa, lo cual es objeto de importantes y enriquecedoras discusiones filosóficas. De resolverse dicho enigma las consecuencias para el adelanto de la ciencia y la civilización resultan inimaginables.

CI: Abreviatura de coeficiente intelectual (IQ en inglés, por Intellectual Quotient) o valor que se asigna a la inteligencia evaluada en varios factores: verbal, numérico, gráfico, espacial, y social entre otros. En muchos países incluido el nuestro, el CI se mide habitualmente con el *test de Weschler*. La importancia de su estudio radica en que los dos predictores más importantes de un buen rendimiento profesional son la inteligencia y la responsabilidad laboral, ésta última más difícil de valorar.

Ciclonópata

Ciclonópata: Individuo muy sensible a los cambios climáticos, es decir, que padece una ciclonopatía. Ejemplos de factores climáticos estudiados en su relación con el ánimo y la salud mental serían la escasez de luz solar, los efectos del viento constante y la exposición prolongada a temperaturas extremas.

Cigoto: Organismo unicelular originado en la unión del óvulo y del espermatozoide, y a partir del cual, por sucesivas divisiones, se desarrollará el ser humano en la matriz uterina. En un comienzo el cigoto está formado por células indiferenciadas –también llamadas células madres o totipotenciales, pues pueden convertirse en componentes de cualquier tejido- y a medida que transcurren los días comienzan a diferenciarse con el propósito de conformar un embrión.

Cinestesia: Sentido que nos informa la posición espacial y el movimiento que en determinado momento efectúa nuestro cuerpo sin necesidad de verlo: saber, por ejemplo, si estamos caminando, con un pie levantado, con las palmas hacia arriba, etc. La cinestesia no debe confundirse con el fenómeno llamado *sinestesia*, consistente en poder sentir estímulos mediante una vía sensorial inadecuada (ver un sonido, escuchar un color, sentir temperatura asociada a un sonido o a un color, etc.)

Circadiano: Etimológicamente significa un ciclo que se reitera cada 24 horas. Su estudio forma parte de un capítulo denominado *biorritmos*, que reconoce la influencia del momento del día en diversas manifestacio-

nes, anímicas y corporales, como un mayor o menor efecto de los medicamentos según la hora en que se toman.

Clase social: Ubicación de los individuos en la jerarquía social basada en los ingresos que perciben. El concepto de clase social está relacionado pero no es igual al de *status social*: así, ciertos individuos gozan de un prestigio o status elevado, sin que necesariamente pertenezcan a una clase social económicamente superior, derivando su prestigio de consideraciones ajenas a lo monetario. Aunque la estratificación social representa un continuum, en los análisis sociales suele simplificarse tal consideración y las clases sociales se clasifican en cinco o seis categorías cuanto mucho.

Claustrofobia: Miedo de permanecer encerrado especialmente en espacios reducidos como ascensores, depósitos o baños. La creencia de que hubieron casos de personas consideradas fallecidas y que fueron enterrados con vida, descubriéndose éste hecho con posteridad, es una fantasía claustrofóbica muy difundida que alcanzó gran difusión en el siglo XIX, razón por lo que algunos ataúdes venían con campanas o timbres para advertir el problema.

Claves: En Psicología Cognitiva, las claves son los elementos distintivos que brindan un criterio para arribar a un resultado. Por ejemplo, el aroma de un perfume puede actuar como clave para evocar un recuerdo. En los estudios sobre memoria también se denominan *pis-*

Cleptomanía

tas. En el campo de la percepción visual se habla de *claves monoculares* (dependientes de un solo ojo) y *claves binoculares* (dependientes de la acción conjunta de ambos) para inferir la tercera dimensión.

Cleptomanía: Tendencia al robo. Pero para hablar propiamente de cleptomanía el robo no debe representar un verdadero botín o un bien muy costoso, sino objetos de costo mínimo (generalmente adornos o “souvenirs” que obviamente no estaban para llevarse). La cleptomanía combina aspectos de un trastorno compulsivo simultáneamente con aspectos de transgresión.

Clima Social: Generalización sobre el estado anímico o la sensibilidad de un grupo o población utilizado en análisis sociológicos. En psicología es mas frecuente que se hable de *clima familiar* o *clima laboral*, con idéntico significado.

Cloropromacina: Una de las primeras drogas *neurolépticas* (antipsicóticas) en comenzar a usarse en la década del 50 y responsable de haber contribuido a la externación de muchos pacientes psicóticos al beneficiarlos con tratamientos ambulatorios.

Codificación: Proceso por medio del cual la información ingresada a la memoria se almacena principalmente de modo *acústico*, *visual* o *semántico*, es decir, se almacena en la memoria como sonidos, imágenes o significado.

Coefficiente de correlación: Algunos de los diferentes procedimientos estadísticos para expresar mediante un valor numérico el *grado de correspondencia* entre dos o mas variables. El grado de correspondencia se expresa con un valor numérico o *índice de correlación*. Cuando dos variables presentan un coeficiente de correlación elevado, ello significa que son interdependientes y que una predice o anticipa cómo se comportará la otra. Si tal coeficiente es un valor de cero o cercano a cero, significa que son independientes, y que no hay predicción de una en base a la otra.

Cognición: (del latín, *cognoscere*: conocer) Procesos intelectuales que nos permiten evaluar los acontecimientos que ocurren, prever otros que podrían ocurrir y actuar acorde a la experiencia. Si bien clásicamente la cognición se asoció al estudio de las funciones mentales superiores, en la actualidad su significado es mas vasto, entendiéndosela contemporáneamente, por influencia de la Informática (saber con el cual se relaciona estrechamente), como equivalente al estudio del procesamiento humano de la información. Pero el estudio de la actividad cognitiva no es prioritaria del ser humano, aún cuando allí se encuentra mas desarrollada que en los seres infrahumanos; también es importante decir que toda manifestación emocional requiere, simultáneamente, la puesta en juego de mecanismos cognitivos, por lo que la cognición no se contrapone a la emoción, y muchas veces la explica.

Constructo

Comparendo: Constatación escrita y generalmente breve efectuada por parte de un psicólogo o de un profesional cualquiera del ámbito forense, en el que se menciona haber participado en audiencias u otro tipo de intervenciones judiciales, incluidas las propias entrevistas. Habitualmente solo se menciona la presencia del profesional, pero en el mismo escrito también pueden vertirse opiniones parciales o totales sobre el problema que involucra a los actores, incluyéndose la necesidad o no de profundizar los estudios con entrevistas adicionales.

Complejo: Desde un punto coloquial o de uso diario, la palabra complejo hace referencia a una situación por donde entran en juego muchos factores o ingredientes en su elaboración, de difícil análisis o indeterminado en su resolución. En Psicopatología la palabra complejo se refiere a un agrupamiento de ideas emotivamente ligadas, con mayor o menor dependencia inconciente: así, se habla de *complejo de castración*, *de Edipo*, *de Electra*, *de Caín*, *de inferioridad*, etc. En ocasiones suele distinguirse entre *complejos particulares* y *complejos universales*: los primeros sólo algunos individuos los tienen, mientras que los segundos son comunes a todos los miembros de la Humanidad. Freud postuló que el complejo de Edipo era universal.

Cómplice: En los experimentos de la Psicología Social que deben utilizar el engaño a los fines de generar una situación realista, a lo que se conoce técnicamente como *realismo experimenta*, *l* se denomina cómplice al o los

individuos que no forman parte de los sujetos experimentales, sino que actúan conforme instrucciones previamente acordadas con el experimentador. Por ejemplo, un cómplice tal vez deba fingir estados de ánimo o pronunciar ciertas respuestas previamente acordadas para ciertas preguntas a los fines de que se pueda estudiar a los otros participantes bajo la influencia de tales actuaciones.

Compulsión: Tendencia irresistible a obrar de cierta manera, utilizándose el término sobre todo al describir las conductas de adicción. En Psicopatología se denominan *trastornos compulsivos* a los derivados de la *neurosis obsesiva*, y en los cuales los individuos afectados se ven urgidos a realizar rituales o repetir acciones como un modo de protección ante posibles desgracias. También pueden verse como compulsivas la necesidad de jugar, de comprar, y de comer o bulimia. Tras la compulsión existe una falla en el sistema de control e inhibición de tales impulsos. El Psicoanálisis, por su parte, acuñó la expresión *compulsión a la repetición* para referirse a situaciones indeseables que se le imponen a un individuo, aun cuando trata de evitarlas pues son dañinas y atentan contra él mismo. También la misma idea aparece bajo la expresión freudiana de “neurosis de destino” siendo finalmente un motivo inconciente el generador de que la situación se reitere.

Computer assisted testing: Pruebas psicológicas que pueden tomarse y evaluarse con una computadora.

Comunicación

Comunicación: Transmisión de información por medios tales como palabras, dibujos, mímica, gestos, y postura. También los semiólogos ubican a la música como una forma de comunicación. En este sentido la comunicación no se contrapone al lenguaje, tanto oral como escrito. Los animales a su vez, además de las variaciones en los sonidos de su especie, se comunican con el olfato, detección de ondas o claves visuales. Aunque tanto la comunicación como el lenguaje transmiten información, siempre hay mayor imprecisión en la primera modalidad en relación a la segunda. (Ver psicolingüística)

Comunidad terapéutica: Formas de abordaje de problemas psicológicos que alienta a los individuos a convivir por propia voluntad en comunidad, donde se trabaja o estudia, al tiempo que se busca superar los problemas que son objeto de este tratamiento integral. La variedad de comunidades terapéuticas existentes es considerable, pues los problemas que atienden son muy distintos; además, todas ellas requieren una fuente de mantenimiento o financiación.

Conciencia: Conjunto de representaciones que acontecen en un momento dado conformando un campo o gestalt (configuración): el campo de la conciencia. El estudio último de a qué habrá de considerarse conciencia o estados mentales es parte de la filosofía de la mente, pero en psicología se la identifica con la *atención selectiva*, que actúa como un filtro, dejando pasar ciertos contenidos e ignorando otros. La conciencia en cuanto

tal fue originariamente el objeto de estudio de la primera escuela psicológica llamada *Estructuralismo*, y modernamente la *Fenomenología* retomó su estudio. La alusión a la conciencia se encuentra presente en toda orientación teórica de la Psicología actual incluido el neoconductismo, por constituir un dato primario de la práctica introspectiva. La conciencia como tal no ocupa un espacio físico, pero sí representa un espacio temático, pues pueden describirse regiones en ella.

Condensación: Unión o síntesis de dos o más significantes o entidades. En psicología el empleo del término está asociado al psicoanálisis, ya se trate de condensaciones verbales como en los lapsus o visuales como en los sueños. En el test de Rorschach las llamadas respuestas contaminadas (unir dos perceptos independientes y fusionarlos, mecanismo equivalente a la condensación) se toma como indicador de patología mental.

Condicionamiento: Aplicación de las leyes del *aprendizaje conexionista* (condicionamientos clásico e instrumental respectivamente) en la adquisición, mantenimiento y extinción de la conducta. Aunque las leyes del aprendizaje conexionista descubiertas hasta la fecha son numerosas, derivan de la *ley del efecto* de Thorndike, madre de todas ellas.

Conducta cívica en las organizaciones: así describe la psicología organizacional a importantes conductas de los integrantes de una institución que no siempre están explícitamente destacadas, pero que influyen en

Confabulación

la calidad de vida de absolutamente todos sus integrantes: el altruísmo (actitud cooperativa) la rectitud (puntualidad y asistencia; evitar chismes; ignorar agravios menores o no magnificar los problemas) cortesía (ser atento y respetuoso; no hacer ni decir groserías) y finalmente la virtud cívica (participación e iniciativas en el lugar de trabajo) Al adecuado comportamiento cívico también suele llamarsele *comportamiento prosocial*, y tiene una clara incidencia no sólo en la imagen institucional, sino también en la satisfacción laboral de los operadores de la organización.

Confabulación: En el empleo coloquial y cotidiano del termino alude a la coordinación secreta y sistemática para generar una situación generalmente desfavorable hacia la persona que cree en la existencia de la misma. Pero en la psicopatología se emplea el termino para caracterizar situaciones de perdida de memoria que se rellenan en base a *falsas memorias* a los fines de dar congruencia a las narraciones. La confabulación no es un relato deliberadamente falso, y suelen llamarselos “mentirosos honestos”. Por el contrario, cuando se hace mención a alguien que invoca falsos recuerdos a sabiendas de ello, el término que se emplea es *fabulación* y *fabulador* respectivamente En el caso del test de Rorschach se mencionan *respuestas confabuladas*: una parte de la lámina está razonablemente bien vista, pero el resto no responde a una adecuación del percepto a la forma correspondiente. Según el Rorschach, las respuestas confabuladas son indicio de patología mental.

Confianza primordial: Experiencia de aceptación, gratificación y protección que ocurre en la primera infancia. De lograrse en una criatura una confianza primordial, sienta precedentes sobre el futuro desarrollo y personalidad adulta, y fortifica mecanismos defensivos tales como la esperanza.

Conflicto: Incompatibilidad que surge al presentarse a un animal o persona metas antagónicas, respondiendo el individuo con malestar generalizado (llamadoo técnicamente *disonancia*) y buscando eliminar tal estado de tensión. Si bien muchas veces el término conflicto hace referencia a problemas psicológicos de cierta gravedad, también es legítimo aplicarlo a situaciones corrientes de la vida diaria: el niño que no quiere hacer una tarea pero que por ello se ve imposibilitado de salir a jugar, presenta un estado de disonancia y por ende un conflicto; el adulto que dispone de una cantidad limitada de dinero para gastar y debe elegir entre dos o mas opciones también se encuentra en un conflicto. Kurt Lewin fue el primer psicólogo que buscó realizar una taxonomía o clasificación de los conflictos, distinguiendo cuatro modalidades básicas.

Conformidad a las normas: Acatamiento a las disposiciones sociales, a veces disposiciones explícitas pero muchas veces implícitas. Cuando la conformidad a las normas no es crítica o razonada se habla de conformismo o adaptación pasiva. El desconocimiento de las normas pueden significar menor prejuicio (cuando son normas arbitrarias) pero también pueden significar trans-

Congénito

gresión (cuando las normas tienen una razón de ser, como por ejemplo en las normas de tránsito).

Los psicólogos y los Psiquiatras que estudiaron la conformidad de las normas resultaron impactados al comprobar el subestimado peso que ejerce el grupo en la conformidad a las normas u opiniones de la persona. Las *culturas colectivistas* refuerzan la conformidad a las normas en mayor medida que las *culturas individualistas*.

Congénito: Que se posee en el momento del nacimiento, sin que necesariamente sea genético o heredado. La lesión que experimenta un recién nacido debido al alcoholismo de la madre, remedios indebidos, exposición a enfermedades durante el embarazo o un accidente que ésta haya padecido, constituiría una particularidad congénita, pero no genética. En ocasiones la enfermedad congénita la adquiere el niño al pasar por el canal uterino.

Consejero: Si bien en nuestro medio la figura del *consejero psicológico* no es conocida, si constituye una especialidad en otras naciones, especialmente Estados Unidos, aplicación a la cual se la denominada *counseling*. Mediante dicha práctica, el consejero orienta a la persona, pero sin llegar a profundizar su intervención como acontece en una psicoterapia.

Conservadorismo: En sentido estricto, actitud caracterizada por buscar mantener un statu-quo efectuandol los menores cambios posibles. A veces el término se

usa mas referido a preferencias políticas (asociado con la idea de “derecha”), aunque también suele hablarse de conservador en alusión a cuestiones sexuales, educativas, religiosas o simplemente como sinónimo de resistencia al cambio. Los modernos estudios de Psicología Social tienden a señalar la existencia de una fuerte inclinación conservadora por parte de las personas, pero no conservadoras en el sentido de defender determinadas posturas en particular, sino de buscar confirmar sus creencias y ser muy resistentes a cambiarlas. El efecto Pigmalión ilustra éste significado

Constructivismo: Corriente filosófica que sostiene que no existe una realidad externa única o última, sino que la mente humana participa activamente para generar un tipo de realidad. Si ello se toma por cierto en el dominio de las ciencias naturales (conforme la mecánica cuántica la luz a veces se comporta como corpúsculo y a veces como onda, dependiendo qué referencias se observación se adopte) en ciencias sociales el constructivismo es aún mas fácilmente evidenciable. No solamente asume que la realidad social necesariamente es una interpretación, y por ende no existe una única y última realidad social, sino que constantemente la estamos generando por el solo hecho de poseer expectativas y obrar en consecuencia (Ver nuevamente efecto Pigmalión)

Constructo: Elaboración de un concepto teórico que tiene por finalidad dar cuenta de fenómenos cuyas manifestaciones requieren del mismo para ser explicadas.

Contexto

Los constructos pueden adoptar diferentes niveles de abstracción. Hay algunos que son más fácilmente inferibles mientras otros requieren demostraciones sofisticadas. También los constructos pueden estar formados por una, dos o varias dimensiones.

Contexto: Influencia del entorno. Su papel es decisivo en la interpretación, pues las frases descontextualizadas resultan ambiguas, y en consecuencia poseen significados distintos para cada persona.. De igual modo, la fotografía de un rostro descontextualizado puede evocar distintas interpretaciones del estado anímico o actividad que realiza el fotografiado. La Gestalt fue la escuela que se abocó desde sus inicios al estudio del contexto. En la actualidad el tema es clave en la psicología cognitiva: los individuos actuamos según cómo evaluamos los eventos, lo cual depende a su vez del contexto.

Contigüidad: Proximidad espacial o temporal.

Contingencia: En filosofía significa algo accidental o no importante, como contrapuesto a lo esencial o fundamental. Pero en psicología se habla de contingencia a la recompensa con que los distintos programas de reforzamiento buscan instalar un comportamiento.

Contracondicionamiento: Desarrollo de reacciones incompatibles entre sí, de modo que una anule a la otra. Su empleo en las terapias de la conducta hacen que se busque, por ejemplo, que un niño esté cerca de un ani-

mal al que teme, mientras se le brinda un alimento apetecible para el niño.

Contratransferencia: Ver transferencia.

Control: Concepto cognitivo que alude a la creencia que posee un individuo respecto a la posibilidad de cambiar un estado o situación. El constructo *controlabilidad* es clave en el bienestar psíquico de la persona: si tan solo creemos que podemos retirarnos de un lugar cuando querramos, tal creencia hace la situación más llevadera, en caso de sentirnos incómodos o molestos; pero el creer que estamos obligados a permanecer en tal sitio representa una gran diferencia para nuestro estado anímico. En metodología se denomina *grupo control* aquel que no se expone a la variable independiente. El grupo de comparación, con el se cotejan los datos obtenidos en la variable dependiente, se denomina *grupo experimental*.

Control total de calidad: la expresión –corriente entre los psicólogos laboristas y organizacionales- proviene de Total Quality Management y tiene una de sus raíces en la *delegación del poder* (empowerment) con el fin de que cada operador actúe como controlador celoso de las bondades del producto final. Este enfoque requiere un gran involucramiento e identificación entre el trabajador y la institución, y una democratización interna tanto horizontal (entre pares) como vertical, es decir, con el personal jerárquico.

Conversión

Conversión: Coloquialmente hace referencia a la adopción devocional de una religión, pero también puede significar cambios importantes en otros aspectos de la persona. Pero en psicopatología se habla de *signos de conversión* al desplazamiento del malestar psíquico hacia el cuerpo, en forma de parálisis de miembros, cegueras, desmayos o la puesta en escena de afecciones no consistentes con el saber médico. Originariamente Freud trabajó con pacientes que tenían síntomas de conversión, los cuales asociaba a la histeria. Sin embargo, y quizá por razones culturales, los síntomas de conversión son cada vez más infrecuentes.

Coping: La literatura anglosajona denomina con el nombre genérico de *coping* a las diferentes estrategias empleadas para enfrentar situaciones de estrés. El estudio de los procedimientos mentales para enfrentar el estrés está muy relacionado tanto con la Psicología Cognitiva, cuanto con el concepto psicoanalítico de mecanismos de defensa del yo. En los libros traducidos al castellano suele emplearse la palabra *afrentamiento* como traducción de coping.

Correlación: Variación entre dos conjuntos de medidas, que en Psicología representan dos variables, ya sean cognitivas (inferibles), ya sean conductuales (observables), o una combinación de ambas.

Couvade: Fenómeno descrito por los primeros antropólogos y frecuente en pueblos primitivos: al momento de parir la mujer, el padre de la criatura también actúa

como si estuviese pariendo, gesticulando y expresando la vivencia de tal acontecimiento.

Creatividad: Palabra originaria del griego, que etimológicamente significa hacer, aunque posteriormente se le atribuye el significado connotativo de hacer (de la nada). Su estudio como tal en la Psicología comienza en 1950 con el célebre trabajo de J. P. Guilford, donde destacaba la importancia de la creatividad en la educación, la ciencia y la industria. Pero sólo en los últimos años ha comenzado su enseñanza de modo sistemático en algunas escuelas, ya que tradicionalmente se consideraba que la creatividad no era una habilidad que pudiera enseñarse. Antiguamente no se hablaba tanto de creatividad, sino de *genialidad*, considerándose que la misma era poseída por muy pocas personas. No todos en psicología acuerdan que la creatividad sea algo diferenciado de la inteligencia, y éste todavía sigue siendo un tema polémico. Pero sí está claro que la creatividad no es un constructo unidimensional sino al menos bi o tridimensional.

Criminología: Rama interdisciplinaria conformada por el Derecho Penal, la Sociología, la Psicología y la Medicina abocadas a la comprensión del fenómeno delictivo en sus diversas variantes. La Criminología, a su vez, conserva estrechos vínculos con la Victimología. Se toma al estudioso y médico italiano Cesar Lombroso como padre de la criminología científica, a pesar de la fuerte carga ideológica de su pensamiento, acrítico de lo cultural, económico y social que existe en la delincuencia.

Cromosomas

Cromosomas: Agrupamiento de genes (o cadenas de ADN) en el interior del núcleo celular. El ser humano tiene 46 genes, y ello varía de especie a especie. De los 46 genes, dos son sexuales, es decir, llevan información respecto al sexo del individuo: el hombre posee un cromosoma X y uno Y, mientras que la mujer es XX.

Cronoscopio: Reloj generalmente utilizado en estudios de tiempos de reacción, y que mide fracciones de tiempo muy pequeñas, tales como décimas de segundo.

Cuantificación: Proceso de asignación de valores a los fenómenos, y en el caso de la Psicología, a los fenómenos psíquicos y de comportamiento. La cuantificación se asocia estrechamente con la metodología y la estadística, por cuanto es básica a los fines de comprobar hipótesis. Históricamente la discusión en torno a si la Psicología debía considerarse una ciencia natural y aceptar la necesidad de cuantificar, o si debía considerarse una ciencia del espíritu y en consecuencia renunciar a la cuantificación, constituyó una polémica clásica, aunque actualmente superada.

Cuarto de Ames: Artificio arquitectónico que pone de manifiesto tanto una ilusión visual, como que destaca al mismo tiempo que la vista es el sentido dominante en los seres humanos.

Cuestionario: También denominados *inventarios*, constituyen un conjunto de preguntas orientadas a develar actitudes, problemas o rasgos de personalidad. La idea

de confeccionar cuestionarios y aplicarlos a la Psicología se debió originariamente a Alfred Adler. Un cuestionario muy difundido en los estudios de Psicología es el Minnesota Multiphasic Personality Inventory (MMPI), aunque hay muchos de tal estilo, conocidos como *test multifactoriales*, es decir, concebidos para evaluar varios factores o dimensiones, siendo en consecuencia muy extensos por el tiempo que demanda su aplicación.

Cultura: Actitudes, valores, creencias y costumbres de una parte de la población. Si bien en el lenguaje cotidiano el término se usa para referirse a la posesión de conocimientos, en antropología y psicología, se considera cultural al uso de indumentaria, herramientas y viviendas, además de la organización social que pudiera poseer la comunidad. También es de amplio empleo la expresión *subcultura*. Tradicionalmente las culturas que se estudiaron fueron las no europeas, pero en la actualidad la antropología, saber eminentemente abocado a la cultura, también emplea asiduamente la expresión subcultura: los swingers, los hippies, los gay o los campesinos, todos ellos forman subculturas del gran mosaico social. También se utiliza el término *contracultura* para referirse a los opositores a cierto tipo de situación o evolución, como con los llamados globalifóbicos (o enfrentados a la globalización)

Cultura organizacional: valores, actitudes, creencias y costumbres que caracterizan a una institución. La muy común expresión “esto es muy lindo pero acá no funciona” alude a un reconocimiento implícito de que exis-

Cunnilingus

te una cultura organizacional capaz de resistir un cambio, por más racional o benéfico que sea. En una escala mayor, que trasciende una organización en particular y abarca a un país o regiones del planeta, se utiliza de preferencia el término *idiosincrasia*, distinguiéndose en los textos de sociología y psicología social la idiosincrasia propia de *culturas individualistas* generalmente occidentales (Estados Unidos) vs. *culturas colectivistas* (Japon), habitualmente de oriente. Para los psicólogos laborales u organizacionales el conocimiento de las mismas es muy importante pues afectan entre otras cosas a la valoración de ciertos incentivos en relación a otros, el modo en que se informa al operador sobre su rendimiento, las razones para identificarse y colaborar con los objetivos de la institución, y el modo de resolver los conflictos.

Cunnilingus: expresión latina que significa la estimulación oral de los genitales femeninos.

Curiosidad: Motivo primario ligado a la búsqueda de estimulación novedosa, que produce placer por si mismo (autotélica), sin necesidad de asociársela a otros satisfactores. La curiosidad es un motivo que acompaña todo el ciclo vital, pero en la niñez y la juventud es donde se observa mayor avidez y fascinación al explorar el mundo material o conceptual.

Curvas: Representaciones no rectilíneas en el gráfico cartesiano. Un ejemplo clásico es la *curva de Gauss*, pero existe una gran familia de las mismas. El hecho de

que la correlación entre dos variables adquiriera una forma curvada antes que rectilínea indica que la vinculación entre las mismas no es proporcional.

D

Darwinismo: (Ver también *Sociobiología*) Adhesión a la teoría de Charles Darwin en cuanto a la aceptación de un proceso evolutivo y gradual de conversión de una especie en otra, el cual ocurre por efecto de un mecanismo denominado *selección natural*. La adhesión a los postulados de Th.R. Malthus (aumento aritmético de los recursos alimenticios mientras aumenta geométricamente la población) no es un requisito fundamental para que alguien se defina como darwiniano. Muchas veces se usa la expresión darwinismo o darwiniano figurativamente, en el sentido de lucha despiadada, como cuando se habla de “darwinismo social”. No obstante Darwin fue un individuo tanto de sentimientos piadosos cuanto de pensamiento democrático para su época, como lo atestigua su prédica antiesclavista. En los últimos años cobró fuerza el *neodarwinismo* en la Psicología, basado en la premisa de que del mismo modo en que la selección natural modeló el cuerpo humano, también modeló su mente. Tal idea encuentra su mayor capacidad explicativa en relación al funcionamiento de la motivación sexual del hombre comparado con el funcionamiento de la motivación sexual en la mujer. En la

Debilidad mental

actualidad el proceso de selección natural está siendo nuevamente cuestionado por el concepto de *diseño inteligente*, pregonado por sectores religiosos que no aceptan la evolución o que la aceptan condicionada a una acción deliberada de dios con el propósito de arribar a un fin.

Debilidad mental: Dificultad para entender o resolver apropiadamente problemas solucionables para una cierta edad. Las debilidades mentales se deben a causas variadas, pero la mayor parte son debidas a falta de escolaridad, o de una estimulación adecuada alternativa que la compense. Dicha variedad mayoritaria de debilidad mental responde al nombre de *fronteriza o leve*, y las personas así afectadas pueden llevar una vida adaptada y manejarse con autonomía. El juicio de realidad no queda afectado. Pero en las variedades llamadas *moderadas*, y mas aun en la *debilidad profunda*, se resiente la autonomía del sujeto y éste requiere supervisión, por quedar comprometido el juicio de realidad.

Definición: Interpretación que se asigna a los diferentes términos. Las definiciones son importantes pues un término puede tener diversas significados, lo cual se conoce como *polisemia*. Al realizar investigaciones científicas –e incluso en el hablar diario- puede resultar necesario delimitar los significados que tienen los términos propios de la materia que se investiga, pues de existir varios significados posibles para un término, las conclusiones de una investigación o estudio se vuelven ambiguas, y en consecuencia se puede arribar a conclusiones contradictorias y/o sin sentido.

Deísmo: Creencia filosófica que postula a Dios como creador del mundo, aunque posteriormente a dicho acto, según el deísmo, Dios deja de influir en el curso del mundo.

Delincuencia: Conducta violatoria de normas jurídicas, objeto de estudio de la Criminología. La delincuencia es área de aplicación de conocimientos psicológicos y sociales en general, distinguiéndose las áreas de *prevención*, *tratamientos* y *reinserción*. Una importante distinción en el terreno de la delincuencia se da entre los llamados *delitos de guante blanco* (desfalcos de funcionarios, cobro de sobornos, evasión de impuestos, etc.) y los *delitos de guante negro* (hurtos o robos callejeros, por ejemplo). Unos y otros tipos de delitos están muy asociados a la clase social de la que proviene el delincuente, y la mayor severidad en el castigo de unos y otros pone en juego factores ideológicos subyacentes a la *Política Criminal* que encara un estado.

Delirio: Creencia falsa, pero al mismo tiempo resistente a toda persuasión basada en evidencias. El delirio caracteriza a varios tipos de trastornos psiquiátricos, pero también esta presente en enfermedades no psiquiátricas (como por ejemplo al tener fiebre muy elevada).

Demencia: Antigualmente el término designaba cualquier forma de locura y todavía se lo utiliza así en cierta literatura no técnica o en contextos judiciales. Pero en sentido estricto, su uso se limita a la descripción de cuadros semejantes a la psicosis originados en trastor-

Demografía

nos cerebrales, ya sea debidos a la atrofia propia de la senilidad o presenilidad (demencia de *Alzheimer*, demencia de *Pick*, demencia *arterioesclerótica*) ya sea a la exposición crónica a productos tóxicos (demencia de *Korsakoff* debida al alcoholismo) o producida por accidentes cerebro-vasculares o traumatismos craneo-encefálicos. Las demencias afectan tanto al sentido de realidad como a la memoria.

Demografía: Estudio de las poblaciones con métodos estadísticos. La demografía no es una ciencia exacta, ya que generaliza en base a encuestamientos a muestras, por lo que sus inferencias requieren experticidad.

Demonología: Estudio de entidades malignas y desconocidas, derivadas de la existencia del diablo o criaturas malignas equivalentes y presentes en la mitología universal. Según Freud, su hallazgo fue colocar los demonios (externos) dentro de la mente humana (internos), como manifestaciones de nuestro aparato psíquico.

Deontología: Estudio de las normas éticas que debe seguir una profesión. La APA (American Psychological Association) es la institución que posee la mayor recopilación y sistematización de normas éticas que deben observarse en el ejercicio de la profesión. Toda profesión, además de la psicología, requiere normas deontológicas.

Dependiente: En metodología, la *variable dependiente* es la verbalización ante una pregunta, o la elección

entre dos o varias opciones, o el registro del comportamiento mismo. Tanto el grupo experimental como el de control deben tener un mismo registro de la variable dependiente, pues de la comparación entre ambos surge si tuvo un efecto significativo la variable independiente o no lo tuvo..

Mientras que en la psicopatología se habla de *personalidad dependiente* para referirse a un déficit en la autonomía de la persona, ya sea en el plano de la seguridad afectiva, ya sea en la pasividad o influenciabilidad al actuar.

En Psicología experimental se analiza la *dependencia-independencia de campo*, un sencillo fenómeno visual perceptivo que no sólo enseñó algo sobre el funcionamiento de la mente, sino que sin proponérselo también descubrió insospechados vínculos con la psicología de la personalidad..

Depresión: Afección en la que se pierde el interés por cuestiones que anteriormente lo suscitaban, percibiéndose adicionalmente al futuro como una montaña de problemas insolubles, o una reiteración rutinaria de sufrimiento inconducente. La depresión está generalmente acompañada de pérdida de vitalidad, pero no siempre se presenta con un indicador tan definido como el antes nombrado. Existen diferentes tipos de depresiones, pero es muy frecuente distinguir la *depresión exógena o reactiva* de la *depresión endógena o esencial*: en la primera, la depresión se debe a una razón externa (pérdida de un familiar próximo, ingreso a la cárcel, expulsión del trabajo, etc.) y en la segunda no existe una

Depresor

razón externa que haga comprensible tal estado. Sin embargo, algunos autores discuten la legitimidad de ésta distinción, pues es posible que circunstancia que en ciertas personas les provocarían depresión, no lo harían en otros. Aún así, la distinción entre depresión reactiva vs. depresión endógena persiste en la literatura especializada. Un caso extremo de depresión endógena lo constituye un cuadro psiquiátrico clásicamente llamado *melancolía* (aunque actualmente ahora se habla de *trastornos afectivos* severos en vez de melancolía) que presenta como aspectos distintivos la desvitalización y abandono extremos, hasta el punto de incluirse entre las psicosis, y no entre las neurosis como sucede con otras formas de depresión. La depresión es la afección psicológica mas común de nuestra época, existiendo muchas *formas encubiertas* en que ésta se manifiesta además del modo clásico ya descripto: por ejemplo, depresión ansiosa, pérdida de interés en actividades que antes resultaban de interés, irritabilidad, desvalorización o sobredimensionamiento de los problemas.

Depresor: Drogas como el alcohol, los barbitúricos y los opiáceos que de un modo general reducen la actividad neuronal y enlentecen ciertas funciones psíquicas y corporales.

Desamparo aprendido: Modelo experimental propuesto como inductor de depresión y conforme al cual si a los animales se les administran suficientes ensayos de aplicación de *estímulos dolorosos en situaciones incapables* (lo cual significa que nada pueden hacer para

evitar, por ejemplo, descargas eléctricas) alertados previamente por un estímulo condicionado (luz o sonido) de que tal choque eléctrico acontecerá en breve, al permitirles a los animales escapar de la jaula al dejarles abierta la puerta, estos no intentarían salir de ellas al ser anticipado el castigo mediante el estímulo condicionado, volviéndose pasivos ante el dolor, y en consecuencia cayendo en un estado de “desamparo aprendido”.

Deseo: Término introducido por el Psicoanálisis y posteriormente profundizado por J. Lacan. El deseo no hace referencia a una necesidad particular, sino que constituye un concepto categorial: forma parte del deseo cualquier intento del ser humano de alcanzar algo imposible de satisfacer. Lacan opone el deseo a la necesidad: en ésta última puede lograrse un saciamiento al menos temporal (por ejemplo, en la embriaguez, el sexo, una cierta curiosidad por algo), mientras que es propio del deseo que aquello que se persigue resulta imposible de satisfacer: por ejemplo, regresar al pasado, ser omnicomprendivo, ser hombre y mujer al mismo tiempo; en consecuencia, para el pensamiento lacaniano todo deseo es una imposibilidad.

Despersonalización: Sentimiento de no ser uno mismo, o de estar fuera de sí como espectador de la escena. Aunque tales sentimientos acompañan las manifestaciones de psicosis, la sensación de extrañeza con respecto a uno mismo (por ejemplo, con la propia voz) suelen ser sucesos frecuentes y no necesariamente ligados a la psicopatología. Desde otra perspectiva, tam-

Desplazamiento

bién la Psicología Social observó que el uso de máscaras, disfraces o pintura del rostro, facilitan la irrupción de comportamientos mas despersonalizados. Tales artificios en la guerra producen mayor brutalidad que su no utilización. Si el término se usa referido a la psicología de las masas, la despersonalización puede entenderse como el actuar anónimamente o por contagio, interpretándose que el comportamiento propio de masas o multitudes (por ejemplo, las hinchadas de fútbol) forman un contexto que favorece la despersonalización.

Desplazamiento: Derivación de la acción dirigida hacia un objeto que sustituye al que inspiró la acción. Por ejemplo, golpear una puerta luego de una discusión representa la agresión desplazada. Si bien los psicólogos acuerdan que el desplazamiento de la agresión existe, no se sabe a ciencia cierta bajo qué circunstancias acrecienta o libera el malestar. El término desplazamiento proviene del psicoanálisis, y originariamente estuvo asociado al estudio del sueño: podemos ver un escena horrible sin experimentar angustia, o a la inversa: angustiarnos por detalles insignificantes que no debieran aterrorizar. Según el psicoanálisis en tales casos lo que permanece es la *representación* mientras que lo que se desplaza es el *afecto*.

Desrealización: Sentimiento de que aquello que se vive es irreal, como si no fuera posible que ocurra, o como si se tratase de un sueño. Aunque tales sentimientos acompañan las manifestaciones de psicosis, el fenómeno conocido como *déjà vu* (ya vivido: un instante se

reitera como si hubiese sido vivido, aún en sus ínfimos detalles) es paradigmático de la desrealización, y experienciable por muchas personas normales, especialmente en la adolescencia.

Detector de mentiras: Instrumento de detección y medición de cambios fisiológicos, que son fundamentales en la evaluación del estrés: actividad cardíaca y presión arterial, temperatura y humedad de las manos, y ondas cerebrales. Al evaluarse tales indicadores administrándose simultáneamente un interrogatorio, surge un patrón de respuestas que hacen al evaluado como mas o menos sospechoso de estar mintiendo. El detector de mentiras no se acepta como material de prueba en los Estados Unidos, donde su uso está mas difundido, y puede ser sorteado con éxito por personas acostumbradas a mentir, o individuos bajo los efectos de ansiolíticos. Adicionalmente, puede incriminar a individuos que son inocentes, mostrando un patrón de respuestas fisiológicas ante el interrogatorio que lo hacen aparecer sospechosos, por ponerse ansioso ante la prueba, no necesariamente por estar mintiendo.

Determinismo: Postura filosófica aplicable a las ciencias, y conforme a la cual para todo fenómeno existen una o varias causas que lo explican, y que de poderse manipular, harían que el fenómeno variase. El determinismo en su versión primera tuvo su origen en la Física del siglo pasado o decimonónica, y a ella adhirió A. Einstein, siendo luego cuestionada por la *teoría cuántica* que hacía intervenir en los fenómenos el azar (o

Di

dosis de ignorancia intrínseca en los fenómenos que se estudian). Pero la idea según la cual en el microcosmos algunos fenómenos sólo se expresan de modo aleatorio, y en consecuencia las leyes que los rigen son *probabilísticas* y no determinísticas, no fue en un primer momento totalmente aceptada por Einstein, quien solía expresar que *Dios no juega a los dados*. Por el contrario, los físicos Max Planck y Werner Heisenberg, entre otros, defendieron la concepción según la cual existe una aleatoriedad irreductible en el acto de conocer que necesariamente provoca incertidumbre. Igualmente el último de los nombrados, al establecer su *principio de indeterminación* que toda observación desnaturaliza en alguna medida lo observado, también contradice la esencia del pensamiento determinista. En el campo de la Psicología adhirieron al pensamiento determinista el conductista C.L. Hull y el padre del psicoanálisis Sigmund Freud.

Di: Prefijo que significa dos, como en *dilema*, *dimorfismo* (dos formas), etc.

Dia: Prefijo que significa *a través de cómo* en dialéctica: a través o mediante la palabra

Diacrónico: (día: a través de; cronos: tiempo) Palabra originada en la Lingüística y contrapuesta a *sincrónico*, aquello que ocurre en un instante limitado. Lo diacrónico es equivalente al concepto de longitudinal o evolutivo, pues implica un análisis del fenómeno a lo largo del tiempo. Por ejemplo, el desarrollo del niño Cual-

quier tema psicológico puede considerarse tanto desde una *perspectiva diacrónica* cuanto sincrónica: puedo estudiar, por ejemplo, la actual composición de la familia (abordaje sincrónico o sociológico) o bien cómo ha ido evolucionando hasta conformar su expresión actual (abordaje diacrónico o histórico).

Diagnóstico: Clasificación en función del problema padecido o la ausencia del mismo. En Medicina el diagnóstico es mas fundamental que en la Psicología, pues por regla general del diagnóstico se desprende uno o algunos tratamientos, mientras que la Psicología no asocia un tratamiento específico en función del diagnóstico. Además, la acentuada *comorbilidad* que caracteriza la mayoría de los trastornos psicológicos, hacen más relativo el valor del diagnóstico. Esto sin desconocer que aún cuando no haya tratamiento asociado, el diagnóstico en psicología puede ser importante para el pronóstico. También debe decirse que si bien el término es claramente médico, se emplea por extensión a clasificaciones que no tienen vinculación con la enfermedad médica o con la psicopatología. Por ello se habla de “diagnósticos” políticos, económicos, o se diagnostican los problemas que pueda presentar una organización. En tales contextos, el término *diagnóstico* no se aplica a enfermedades, sino en sentido figurado a problemas, siendo el tratamiento los proyectos de mejora que puedan implementarse.

Representación esquemática de las etapas para arribar a un resultado. Si el diagrama se diseña en base a decisiones binarias (SI o NO) se denomina diagrama arbóreo

Diestro

Diestro: En un sentido general, diestro es quien posee destreza o habilidad para efectuar una tarea. Pero también diestro es quien emplea la mano derecha, en contraposición a *zurdo*, todo lo cual se relaciona con la *teoría de la especialización hemisférica*. Se considera que entre un 4 y un 5% de la población es zurda o *ambidiestra*. Sin embargo, la clasificación en diestro o zurdo es una simplificación, no sólo porque también existe el mencionado ambidiestro (una escasa minoría entre los zurdos que utiliza ambas manos indistintamente) sino porque podemos escribir con la mano derecha y patear la pelota con la pierna, o apuntar a un blanco con el ojo derecho pero tomar la escoba para barrer con la mano izquierda, etc.

Diferencial semántico: Término ideado por Osgood para estudiar las connotaciones que evocan los términos de nuestro lenguaje. Por ejemplo: la palabra hogar se asociaría más con el calor que con el frío, aún cuando se trate de dos cuestiones independientes.

Digital: El término puede significar tanto “dedo” como “número”, ya que originariamente se contaba con los dedos de la mano. También puede estarse empleándolo en oposición a *analógico*, como cuando se habla de código analógico vs. código digital. La ventaja de la digitalización de los procesos analógicos es la mayor precisión que les confiere.

Dimensión: Concepto de un alto nivel de abstracción que resume y explica una gran cantidad de fenómenos.

Muchas veces el postular una nueva dimensión abre la posibilidad de ver relacionados fenómenos que nunca se hubieran imaginado asociados, y hasta puede crear una nueva rama de la ciencia.

Dimorfismo sexual: El término dimórfico significa que existen dos variedades de algo (algo que puede ser desde un concepto, hasta una especie vegetal o animal). El dimorfismo sexual implica tal dicotomía llevada al terreno del género sexual: la melena del león, que no tiene la leona, sería un ejemplo de dimorfismo sexual, o diferencia entre las variedades masculina y femenina en el mundo de los felinos. La existencia de una mayor dimensión corporal en ciertas especies de batracios ejemplifica lo mismo. La razón por la cual existe el dimorfismo sexual intenta explicarse mediante la teoría de la selección sexual de Darwin, que es una variante de la teoría de la *selección natural* aplicada al caso del sexo o *selección sexual*: ¿qué ventaja evolutiva representa al género masculino (o al femenino) la posesión de cierta característica corporal o de cierto comportamiento?

Dinámica: Atinente al movimiento o a las fuerzas que causan el movimiento, en contraposición a *estática*, que trata de los vectores de fuerza actuando en situación de reposo. Al Psicoanálisis antiguamente se le llamaba *teoría dinámica*, pues se interpretaba que acentuaba el papel de los motivos en la explicación de la conducta. Y de un modo general, siguiendo el pensamiento de Kurt Lewin, el estudio de los motivos es lo que equivale a la dinámica, mientras que el estudio de las regiones que forman la mente equivale a la estática.

Diplopia

Diplopia: Sinónimo de visión doble.

Dipsomanía: Término antiguo que designaba la tendencia a consumir alcohol.

Dis: Prefijo que puede significar tanto negación (*displacer*, por ejemplo) así como impedimento (*dismnesia*: dificultades de la memoria).

Discalculia: Dificultades para realizar operaciones numéricas, las cuales pueden ser de diferentes tipos y de diferentes intensidades.

Disciplina positiva o no punitiva: sistema disciplinario que se enfoca a la corrección temprana de comportamientos inadecuados, o a su prevención. Busca evitar el castigo incentivando los aspectos meritorios.

Disforia: Sentimiento de malestar o angustia, en contraposición a euforia.

Diskinesia: Dificultad del movimiento.

Dislalia: Dificultad para hablar o trastorno del lenguaje.

Dislexia: Etimológicamente dificultades para leer, y por extensión, dificultades en la lecto-escritura, si bien en sentido estricto esto último corresponde a la *disortografía*. La discalculia, la dislexia y la disortografía presentan una etiología que continua siendo incierta, pues subsiste la disputa entre los que acentúan un origen

genético y los que acentúan un aprendizaje defectuoso; existe una mayor evidencia de componentes genéticos, pero cualquiera sea su etiología, prácticamente todos los casos son corregibles o mejorables hasta el punto de no representar un problema.

Disociación: División de la personalidad en dos o mas componentes, de modo tal que el yo pierde su unidad, lo cual resulta característico de ciertos cuadros como la personalidad múltiple, y ciertas formas severas de *histeria disociativa*. En la esquizofrenia, contrariamente a lo que se cree, no hay una disociación de la personalidad, sino una disolución de la personalidad, que conduce a la pérdida de congruencia y muchas veces un lenguaje incomprensible. Pero el término también se emplea en un contexto no clínico y se habla de disociación para referirse a la introspección, pues el yo se desdobra en yo observador y yo observado. También los defensores de la hipnosis mencionan una *teoría neodisociativa* (tesis del “observador oculto” de Ernest Hilgard) para explicar sus hallazgos. Finalmente, se habla de disociación cuando el individuo, sin padecer una perturbación mental en sentido estricto, dice una cosa y hace una distinta (por ejemplo, predica el amor pero ocupa su tiempo en planificar venganzas).

Dispaneuria: Ausencia de sensación de placer en la mujer durante el coito debido a la falta de apetito sexual o al *vaginismo*, contracciones musculares que impiden relajarse y hacen la experiencia dolorosa.

Dispersión

Dispersión: Grado en que se aleja un puntaje de otro. Las llamadas en estadística medidas de dispersión (desviación estándar; puntaje mayor menos puntaje menor) se complementan con las medidas de tendencia central (media, mediana, modo). Pues mientras mayor sea la dispersión, variabilidad o disparidad, menos representativas se vuelven las medidas de tendencia central en relación a la población que describen. Todo ello afecta finalmente a la predicción.

Doble: En las teorías sobre *lo siniestro*, de origen psicoanalítico, se denomina doble una replica exacta de la persona. Otto Rank, quien estudió la Psicología del doble, creyó que todos los tabúes y supersticiones relacionadas con la sombra, la imagen reflejada en un espejo, o las reproducciones del individuo en fotos o dibujos, eran resabios de la creencia en el doble. La idea de un doble encuentra igualmente apoyatura en la natural división que posee el ser humano entre un hemisferio cerebral derecho y uno izquierdo.

Doble ciego: Diseño experimental en el cual no sólo los participantes del experimento ignoran si forman parte del grupo experimental o del grupo control, sino que tampoco lo saben los encargados de aplicar el tratamiento mismo; es decir, los mismos experimentadores desconocen si están aplicando un verdadero tratamiento o sólo un placebo. Con ello busca evitarse que los experimentadores, de modo inconciente, favorezcan con sus expectativas a un grupo y no a otro.

Dogmatismo: Adhesión a dogmas, es decir, verdades que no aceptan ser cuestionadas, inmutables, y de las cuales no debe dudarse. Si bien tradicionalmente se asocia el dogmatismo a la religión, la cual se asienta en verdades reveladas a las que es forzoso adherir, el dogmatismo también caracteriza buena parte del pensamiento político, así como a muchas teorías que pretenden ser consideradas científicas.

Dominancia: En genética se habla de *gen dominante* para referirse a aquel que se expresa en la persona, en contraposición al *gen recesivo*, que no tiene expresión y se lleva de modo latente. Solo se manifiesta si ambos padres lo poseen. En Etología, la expresión *dominancia*, contrapuesta a la *sumisión*, alude al lugar jerárquico que se asignan los animales en relación a sus congéneres. En Psicología Social, teorías de la personalidad y dinámica de grupos, no se habla de dominancia en relación al ejercicio del poder, sino de *liderazgo*.

Dopamina: Neurotransmisor cuya disminución se liga a la aparición de enfermedades neurológicas como el *mal de Parkinson*, pero también a enfermedades psiquiátricas como la *esquizofrenia*, en este último caso asociada al exceso de dopamina.

Downsizing: anglicismo utilizado en la psicología organizacional que se traduce por disminución, reducción o achicamiento. Aunque originalmente se empleó para referirse a la menor cantidad de operarios que se encuentran en una organización a raíz de un despido,

Droga

en la actualidad también alude a la migración de personal hacia un área provocando el achicamiento de otra. Mientras que la expresión *recorte downsizing* se refiere a la eliminación planeada de puestos o cargos por no reponer los que quedan vacantes.

Droga: Sustancia que al ser administrada provoca cambios fisiológicos. Aunque las drogas pueden ser medicamentos, el término se usa básicamente en relación a las sustancias que tienen un efecto sobre la mente o el comportamiento, a las que se denomina *drogas psicotrópicas o psicoactivas*, siendo algunas de uso legal y otras ilegal.

DSM: Siglas correspondientes a las palabras Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales) que es en esencia un manual práctico de psicopatología. Su primera edición data del año 1952 y hasta la actualidad sufrió cuatro revisiones con sus consiguientes cambios. El DSM IV suprimió muchos términos de uso frecuente, como neurosis, enfermedad mental y perversión, catalogándolos a todos ellos como *trastornos*. Pero para dar cuenta de toda la variedad existente, se organizaron criterios para diagnosticar según tres lineamientos principales, a los que denominan *ejes*. A ellos se le añadieron dos ejes adicionales para no sólo diagnosticar como sucede con los tres primeros ejes, sino intentar predecir el comportamiento y aconsejar un tratamiento si correspondiera.

Dualismo: Concepción filosófica que postula la existencia de dos entidades constitutivas del ser humano, e irreductibles una a la otra, aún cuando interactúen una con otra: el *cuerpo o soma*, por una parte, y la *psiquis o mente* por la otra. El dualismo filosófico se contrapone al *monismo*, el cual sólo admite una única entidad. Por ejemplo, George Berkeley consideraba que sólo existía la psiquis, constituyendo todo aquello que nos rodea de tipo material sólo una construcción o elaboración de la psiquis; por ello su pensamiento se denomina *monismo idealista*. Por el contrario, existen autores que interpretan que todo aquello que existe, finalmente, se compone de estructuras materiales, incluyéndose allí el pensamiento, que consistiría en un intercambio de partículas atómicas; por ello su pensamiento se denomina *monismo materialista*, siendo Augusto Comte un representante de ésta tesis. Esta última postura, perfeccionada en la actualidad, se denomina *monismo psiconeuronal*.

Duelo: Término principalmente usado por el Psicoanálisis y que alude al proceso que transcurre entre la constatación de una pérdida (fallecimiento de seres próximos, quebranto de la salud, incapacidades, separaciones, etc) y la aceptación resignada de los mismos. A menudo se refiere a dicho proceso como *trabajo de duelo*, el cual se vincula a la idea de coping with the stress (o modos de enfrentar el estrés).

E

Eclecticismo: Punto de vista conforme al cual resulta posible trabajar desde distintas interpretaciones o teorías sobre un fenómeno, utilizándose una u otra teoría según la conveniencia. La tesitura ecléctica ha sido duramente cuestionada, si bien en ocasiones mal interpretada, por confundírsela con el *pragmatismo*. La consistencia del eclecticismo es una cuestión empírica: en primer lugar, habría que distinguir si las teorías son contradictorias unas con otras, o por el contrario, si pueden coexistir. Si son contradictorias, el eclecticismo sólo producirá incongruencias. Pero si son complementarias, operando conjuntamente las teorías, lograrán una visión mas completa del fenómeno, y la perspectiva ecléctica resultará inobjetable.

Ecolalia: Repetición de palabras o sonidos, en forma completa o parcial. Por extensión también se habla de *ecopraxia* cuando se imitan movimientos.

Ecología psicológica: Término creado por Kurt Lewin para designar aquellos componentes del *entorno de la persona*, en sí mismos no psicológicos, pero que con-

Ectodermo

dicionan muchos aspectos de su vida mental, tales como la legislación, la disposición edilicia, el clima, etc.

Ectodermo: La capa de células embrionarias mas externas, cuya importancia para la Psicología estriba en que de allí deriva el futuro sistema nervioso. Ya que también la piel deriva del ectodermo, dicho origen común se menciona como prueba adicional de la incidencia de las enfermedades psicosomáticas en la piel.

Edad: Después del género de la persona, la edad es el descriptor mas empleado tanto en la vida diaria así como en la investigación científica del comportamiento. La edad puede medirse de un modo somero, o bien con tanto detalle que incluya no solo años, sino también meses, semanas, días, horas y hasta segundos, por lo que su medición puede considerarse una escala proporcional, que incluye un cero absoluto. Su empleo en la investigación es muy importante en la Psicología del Desarrollo, y tiene implicancias prácticas en la Psicología Educacional y también en el área de la Criminología conocida como Victimología.

EEG: Siglas que designan al electroencefalógrafo, instrumento descubierto en el año 1929 por Hans Berger mientras indagaba sobre la realidad de los fenómenos parapsicológicos utilizando a su hijo como sujeto de experimentación. El electroencefalógrafo produce un registro en papel y tinta, o en una pantalla, denominado electroencefalograma, el cual representa el trazado de *ondas* que emiten distintas partes de los lóbulos del

cerebro (dependiendo donde se coloquen los electrodos) y que expresan una modalidad de funcionamiento de éste, es decir, pueden suscitarse trazados normales y anormales.

Efecto: Cualquier comportamiento que acontece bajo determinadas condiciones, y cuya razón de ser puede ser conocida o no. En algunos casos su existencia ha sido demostrada, pero en otros aún es materia de controversia. En ocasiones los efectos llevan el nombre de su descubridor, de algún nombre del contexto en que se descubrió, e incluso de algún personaje de la mitología.

Efecto ascensor: Disminución del contacto visual simultáneamente con la proximidad. Es frecuente en individuos que no se conocen y deben compartir un espacio reducido como el ascensor. La *proxémica* estudia éste tipo de efectos.

Efecto Barnum: Tendencia a aceptar como válidas aquellas descripciones de nuestra personalidad que resultarían vagas o aceptables por todo el mundo como una descripción adecuada de sus personalidades. Por ejemplo, decir que una persona es sensible, o que tiene capacidad tanto para amar como para odiar, o que posee sentido del humor, etc., es aplicable a prácticamente cualquier sujeto. De hecho el efecto Barnum es abundantemente utilizado en las descripciones de personalidad basados en los horóscopos o en la grafología.

Efecto Carpenter

Efecto Carpenter: La percepción, o la representación en la imaginación de movimientos impulsa a una ejecución sutil e inconsciente de dichos movimientos. También se le conoce como ley ideomotora.

Efecto cóctel: En la Psicología Cognitiva se denomina con tal nombre al fenómeno que ocurre al atender de modo selectivo a una voz entre otras muchas voces. Esta capacidad se actualiza en la reuniones sociales (aunque también en muchas otras circunstancias) donde es posible escuchar las conversaciones de varias personas al mismo tiempo, y de allí el nombre de cóctel. Con la edad, la selectividad para seguir un solo discurso disminuye y aumentan las interferencias con otras conversaciones.

Efecto Coolidge: Un presidente de Estados Unidos de América de apellido Coolidge y aficionado a la observación de animales, notó que el rendimiento sexual de los gallos, al igual que otros animales como los toros, se incrementaba si a los mismos se les cambiaba la pareja. Posteriormente se demostró que algo análogo también le sucedía a las hembras de diferentes especies. Este efecto constituye un ejemplo de cómo un *factor cognitivo* (en este caso la novedad) desempeña un papel importante en la sexualidad del animal, tradicionalmente considerada como meramente instintiva u hormonal.

Efecto de grupo: Consiste en el incremento de una actividad debido a la existencia de otros participantes

(por ejemplo, exigirse mas al correr cuando se hace con amigos que cuando se está solo). También está documentado que la existencia de público, aún pasivo, produce que los individuos incrementen su autoexigencia. El efecto de grupo fue originariamente observado en las gallinas, así como muchos otros animales, que cuando están en grupo comen dos o tres veces mas que cuando están solas.

Efecto de interacción: En metodología, cambios que experimenta una variable en función de los cambios de una segunda variable.

Efecto de justificación excesiva: Ocurre cuando a un individuo que está realizando una tarea motivado por el interés intrínseco que ella suscita, se le ofrece una recompensa material por lo que hace; en tales circunstancias, el individuo puede llegar a considerar que su motivación está mas en función de la recompensa que del interés intrínseco en la tarea.

Efecto eco: Hilaridad o risa que se produce en individuos no habituados a escuchar su propia voz en un magnetófono o grabador. Esta observación también se hace extensiva a la percepción de la reproducción de cualquier característica propia del individuo, como verse en una foto o en el espejo, lo cual puede convertirse en factor de comicidad.

Efecto Flynn: Tendencia observada por el investigador Flynn al comparar el rendimiento en las pruebas de

Efecto halo

inteligencia de una generación a otra, en las que se observa un aumento sistemático en el coeficiente intelectual conforme el paso del tiempo.

Efecto halo: Descubierto en 1907 por F.L. Wells y bautizado con este nombre por E.L. Thorndike (1920). Consiste en guiarse sólo por la impresión dominante o un único rasgo destacado. El efecto halo se produce en las situaciones de interacción social y afecta al juicio que hacemos sobre los otros. (Ver también efecto lenitivo)

Efecto Hawthorne: Cambio que ocurre en el comportamiento de un individuo originado en el solo hecho de sentirse observado. Su nombre proviene de un barrio fabril de Chicago en el cual psicólogos pioneros del área laboral descubrieron este efecto claramente cognitivo de un modo accidental, siendo un hallazgo de naturaleza muy novedoso en aquel entonces.

Efecto Lee: Dificultad en el habla cuando un aparato reproduce la voz en diferido.

Efecto lenitivo: Propuesto por Cronbach en 1960, sostiene que los individuos conocidos o simpáticos tienen a evaluarse mas favorablemente que los desconocidos o antipáticos en todos los dominios de la personalidad en general. El efecto lenitivo puede considerarse una variante del efecto halo.

Efecto Mc Gurk: Integración entre la vista y el oído en el proceso de audición. Ello se debe a que al escuchar no solo se presta atención a la emisión sonora sino también a los labios. Cuando el sonido no coincide con los labios, lo que se escucha es diferente al sonido que se emitió, conformándose como resultado un sonido híbrido.

Dicho efecto es más pronunciado en mujeres debido a una mayor sensibilidad para interpretar la lectura labial.

Efecto obsceno: La frecuencia de palabras tabúes (vulgarmente conocidas como “malas palabras”) sufren un incremento cuando se está entre personas de un mismo sexo, y decrecientan su frecuencia cuando el trato ocurre entre personas de sexo diferente.

Efecto phi: (se pronuncia *fi* y no se debe confundir con los fenómenos *psi* o paranormales) Ilusión de movimiento característica de los carteles luminosos y descubierta por los teóricos de la Gestalt (Wertheimer y sus discípulos), el cual ilustraba la tesis de que la percepción es un proceso activo. ¿Por qué ilusión? Porque el movimiento no existe como tal, sino que es una construcción nuestra, ya que lo único objetivo son unas luces que se prenden una después de la otra, y nada mas. Después de esta observación, la escuela de la Gestalt descubre que en toda percepción hay un elemento añadido, que no se encuentra en el hecho físico mismo, sino que lo agrega la propia mente.

Efecto Pigmalión

Efecto Pigmalión: También se lo conoce como efecto Rosenthal o profecía autorrealizadora. Un rey de la mitología griega llamado Pigmalión, construye una estatua y se enamora perdidamente de ella. Al percatarse de un amor tan intenso hacia la estatua, los dioses deciden darle vida. En consecuencia se habla de efecto Pigmalión al hacer referencia a aquellas consecuencias producto de nuestra propia expectativa, que luego cobran realidad por sí mismas, y se encuentran en el mundo externo como surgidas independientemente de nuestras creencias. Pero si las creencias hubieron sido otras, no cobrarían realidad. También resulta ilustrativo mencionar en qué contexto surge el descubrimiento del efecto Pigmalión: Rosenthal, un psicólogo educacional, observó un experimento en la década de 1960 en el que se comparaban niños blancos en relación a niños negros respecto a su rendimiento académico. La hipótesis de los investigadores (todos ellos blancos) sostenía que existían diferencias en el rendimiento académico de ambos grupos, lo cual se intentaba probar siguiendo los pasos del método científico. Pero el experimento no era científicamente tan puro como se pretendía, ya que existía una variable cognitiva no controlada y muy relevante en el asunto: los maestros reforzaban con su atención a los niños blancos, pues juzgaban que ellos aprovecharían mejor que los negros la instrucción. Esto lo hacían de modo inconciente, pero influía en los resultados finales, operando como una profecía autorrealizadora al demostrar la hipótesis de la que se partía. La actual metodología ya sabe como controlar el efecto Rosenthal: con la aplicación de un *diseño doble ciego*,

en la que ni los sujetos que forman la muestra del experimento ni los investigadores saben cuál es el grupo experimental y cuál es el grupo control. Sólo lo conoce una computadora, la que a su debido tiempo lo indica.

Efecto placebo: Se denomina de éste modo a la mejoría o remisión de síntomas que se obtiene al consumirse cualquier sustancia sin propiedades medicinales, a condición de que el sujeto crea que se trata de un remedio específico para su afección. Por extensión también se habla de efecto placebo en casos de “tratamientos” que muchas veces tan sólo consisten en revisar al paciente, o someterlo a rayos X, creyendo el individuo que la técnica diagnóstica es la terapia, y obteniendo alivio con ello. El efecto placebo está íntimamente relacionado con la práctica clínica, ya sea psicológica o médica, y se conoce cuales son las afecciones más y menos sensibles al mismo. El efecto placebo no debe subestimarse pues representa un valor promedio cercano al 20% de la mejoría manifestada por las personas. También está documentado el “*efecto placebo negativo*”, en la que un medicamento neutro desencadena algún tipo de malestar. Igualmente es importante destacar que antes del advenimiento de la Medicina experimental, gran cantidad de tratamientos eran placebos, y todavía subsisten algunos. Pero como dice el estudioso de este tema, T. Shapiro, los médicos ya se daban cuenta de ello (la característica placebo de muchos tratamientos), pero haber reconocido frontalmente este hecho, les dejaba por un lado inermes (pues eran pocas las cosas efectivas que tenían para ofrecer) y también

Efecto Pratfall

les lesionaba la autoestima profesional. A menudo se dice que el efecto placebo está íntimamente relacionado con la sugestión, lo cual es muy cierto. Pero ello no quiere decir que con ésto se haya solucionado el enigma de la sugestión, pues la existencia misma del efecto placebo no resuelve la siguiente pregunta: ¿qué es, psicológicamente hablando, la sugestión? El efecto placebo, finalmente, también trae aparejado un debate deontológico, pues toca cuestiones éticas atinentes a las ciencias de la salud, principalmente por el engaño al que se somete el paciente.

Efecto Pratfall: Sostiene que en aquellos individuos que se perciben como figuras sociales ideales (un presidente carismático, un artista, un científico renombrado, o cualquier individuo que goce de muy buena imagen) la presencia de un ligero defecto, o el cometer errores no importantes, hace que las personas puedan identificarse mejor con ellos, y aumenta su popularidad o atractivo. Sin embargo, el efecto Pratfall es muy discutido y difícil de demostrar.

Efecto Schmeidler: Postulado por una estudiosa de la Parapsicología, sostiene que en pruebas de aptitud parapsicológica, por ejemplo, adivinar naipes diseñados para tales experimentos (como las cartas Zeller) el hecho que el individuo crea o no en los fenómenos en los que participa es importante, pues cuando creen, la frecuencia de aciertos aumenta, mientras que si son escépticos, su rendimiento se acerca a lo esperable por azar. Sin embargo las investigaciones realizadas hasta la fecha no apoyan la existencia de éste efecto.

Efecto Shafer-Murphy: Dada una figura ambigua en la que ambas interpretaciones pueden percibirse con igual frecuencia, la recompensa puede determinar cuál de los dos posibles respuestas resultará privilegiada.

Efecto territorial: Se designa así a la preferencia por ocupar un mismo sitio, por ejemplo, en la mesa familiar, en el aula, en un bar, etc. El término territorial ha sido tomado de la etología, en relación a sus observaciones de “especies territoriales” que demarcan un área que buscan proteger.

Efecto Von Restorff: Si los datos de una serie de aprendizajes difieren conceptualmente, se recordarán mejor aquellos estímulos que contrastan categóricamente con la mayoría de los restantes, que aquellos que se les asemejan. Por ejemplo, de un listado con nombres de animales, al intercalarse palabras que refieran a objetos, estos contrastarán con los primeros y en consecuencia estarán más disponibles para su evocación.

Efecto Winzen: También conocido como principio de Winzen. Ver Principio de Winzen.

Efecto Zajonc: Tendencia a valorar como más atractivas aquellas cosas o personas que nos resultan familiares y de trato habitual. Notas musicales al azar, de ser reiteradas con frecuencia, causan más placer que si se escuchasen por primera vez. Este efecto no es independiente del efecto Cronbach. Al efecto Zajonc también se lo conoce en la literatura psicológica como “efecto de la mera exposición”

Efecto Zeigarnik

Efecto Zeigarnik: Su nombre se toma en homenaje a una estudiante vienesa de Psicología. Su profesor, Kurt Lewin, había observado que los mozos recordaban muy bien lo que sumaban las cuentas de las diferentes mesas que atendían, pero lo olvidaban al poco tiempo de cobrar la adición. Esto dio lugar a que su discípula desarrollase una *teoría tensional de la mente*: así como los objetos físicos pueden estar tensionados, también la mente se tensiona cuando existen *tareas inconclusas*, y la tensión se disipa cuando se concluye la tarea (todo lo cual correspondía a lo observado en los mozos).

Ego: En Psicoanálisis, sinónimo del yo, es decir, aquella región de la mente encargada de mantener el sentido de realidad. Pero en las filosofías de inspiración hinduista o budista se habla del ego como una región de la mente que produce la ilusión de ser alguien separado y altamente diferenciado del resto del mundo, que busca el placer y también el reconocimiento social. Liberarse de su tiranía es parte de un camino de superación y acercamiento a la verdadera divinidad.

Egocentrismo: En sentido general, egocéntrico es aquel individuo que se erige en principal actor del mundo, considerando que las restantes personas están muy pendientes de él; a tales individuos se los denomina ególatras, y existe un trastorno de personalidad relacionado con el mismo denominado *trastorno narcisista de personalidad*. También en Psicología del desarrollo, especialmente en la Psicología Cognitiva de J. Piaget, se habla de *egocentrismo* para referirse a una fase de la

evolución intelectual de todo ser humano y característica del pensamiento preoperacional, que abarca entre los 2 y los 7 años: define al egocentrismo la incapacidad de adoptar otro punto de vista que no sea el propio, debido a la inmadurez intelectual.

Eidético: Tipo de memoria que retiene toda información visual a un nivel sensorial; en el caso de las personas con propiedades eidéticas, tradicionalmente luego de mostrarles una composición pictórica con variados detalles, se la quitaban y haciéndoles ver una pantalla blanca les preguntaban lo que recordaban. Pero en realidad no recuerdan, sino que *continúan viendo* la imagen por una fijación que se les produce en la retina, de allí que retengan hasta los mínimos detalles.

Electrochoque: Descarga eléctrica que se aplica en la zona craneal. Aunque es impresionante y requiere sujetar fuertemente a la persona, no es dolorosa. Provoca amnesia anterógrada (la persona sometida al choque eléctrico olvida las horas anteriores a la aplicación del mismo) Antes era de empleo frecuente, y muchas veces actuaba como castigo encubierto. No obstante semejante abuso, su empleo no se desechó, pues funciona en casos de melancolía o depresión muy severa e inhabilitante, cuando el problema es *refractario* a los medicamentos.

Ello: Término psicoanalítico originariamente tomado del pensador Nietzsche (quien hablaba del *id*, en latín: ello) y utilizado por S. Freud para designar aquella región

EMG

del psiquismo compuesta por dos categorías de elementos: elementos heredados y comunes a toda la especie humana, y elementos adquiridos en nuestra vida pero que fueron objeto de rechazo y eliminación de la conciencia (represión). Siempre según el psicoanálisis, el ello está gobernado por el *principio del placer*.

EMG: Siglas que designan el electromiógrafo (mio: músculo; grafós: trazado), instrumento que traza las ondas característica de la actividad eléctrica muscular.

Emociones: Patrones de comportamiento característicos del hombre y de especies evolucionadas mediante las que se expresan tensiones internas, y que involucran tanto aspectos cognitivos, cuanto conductuales y fisiológicos, éstos últimos particularmente referidos al sistema nervioso autónomo y al sistema hormonal. Tal vez Darwin haya sido el primero en señalar la importancia científica del estudio de las emociones como modo de comunicación y supervivencia, y en la actualidad las emociones constituyen un vasto campo de investigación por constituir interfases entre la neurobiología, la cognición y la etología. Históricamente se postularon tres teorías sobre las emociones: la de James-Lange, la de Cannon-Baird y la de Schachter-Singer, esta última a menudo llamada *teoría cognitiva de las emociones*, que es la mas reciente y acorde a los modernos lineamientos de la ciencia psicológica. La teoría cognitiva de las emociones explica cómo la forma de interpretar los acontecimientos desencadenan una emoción u otra. Pero como algunos autores lo hicieron notar, también pueden lograrse estados emocionales sin

necesidad de postularse procesos cognitivos que la desencadenen, como al ponerse eufórico por haber consumido cierta droga. Dicha polémica (si la cognición es condición suficiente, pero no necesaria para desencadenar estados emocionales) se conoce como el *debate cognición- emoción*.

Empatía: Capacidad de comprensión y/o identificación. La empatía, la simpatía, la apatía y la antipatía, todas ellas conservan la misma raíz griega (pathos: pasión).

Empirismo: Corriente filosófica que pregona la supremacía de los sentidos en el acto del conocimiento, contrapuesta al *Racionalismo*, la cual enfatiza el ordenamiento que nuestra mente impone a los objetos del mundo externo en el acto del conocer. La corriente empirista ha sido desarrollada por la escuela inglesa de Filosofía (F. Bacon, D. Hume, W. Locke, entre otros) mientras que la racionalista ha sido desarrollada por las escuelas francesa y alemana (R. Descartes, G.W. Leibnitz, entre otros). El debate filosófico que ello implicó encontró finalmente solución en la obra de I. Kant, quien pudo sintetizar en una misma teoría las evidencias en las que se basaban los empiristas y los racionalistas para sostener sus puntos de vista. La obra de Kant permitió a la filosofía avanzar en este terreno, e indirectamente allanó el camino a descubrimientos que sin su obra no hubiesen podido lograrse, tal como lo reconoció Einstein particularmente en el caso de la teoría de la relatividad (la polémica racionalismo vs. empirismo se menciona parcialmente en *genético vs. adquirido*).

Empowerment

Empowerment: Anglicismo de uso frecuente en las *ciencias de la organización* que implica la delegación en las tomas de decisiones por parte de un directivo a personal de inferior jerarquía. Al comienzo de siglo la disparidad intelectual entre trabajadores y directivos suponía una gran brecha formativa, por lo que se requerían de muchos mandos intermedios. La disminución de la brecha relativa a la capacitación entre directivos y operarios condujo a una mayor delegación de responsabilidades y la eliminación progresiva de funciones intermedias.

Encopresis: Incapacidad de control del esfínter anal, especialmente al dormir.

Encuesta: Procedimiento empleado por la Psicología Social y otras áreas de la Psicología por medio del cual se pretende concluir sobre determinadas características de la población mayor, o universo al que se busca generalizar las conclusiones, en base a una muestra que se pretende representativa de la misma. Hay diferentes modelos de encuesta, y su elaboración sigue ciertas consideraciones técnicas que la distinguen de un simple agrupamiento de preguntas. Y existe toda una rama de la psicología llamada *cognitive survey* abocada a la influencia que tiene en las respuestas la forma de preguntar (formato), los términos empleados (léxico), y las distintas opciones de respuestas (menús) en los resultados que se obtienen

Endo: Prefijo que significa interno o profundo.

Endogrupo: Grupo de naturaleza primaria donde todos los miembros son familiares o parientes. Los *clanes* suelen poseer esta característica. La noción de endogrupo se opone a la de *exogrupo*.

Energía: Capacidad de producir trabajo o movimiento. En la Física se distinguen diferentes tipos de energía según las fuentes de donde se extraen (eólica: del viento; solar: de la luz; eléctrica: de los electrones; térmica: del calor). En la Psicología se llegó a postular la existencia de una *energía psíquica* (Freud y Jung, por ejemplo), pero las dificultades para operacionalizar tal energía condujeron al paulatino desuso del término, reemplazándose por los de *arousal* o *activación*. En la actualidad la exploración de la mente se asienta mas en la extrapolación de conceptos informáticos antes que energéticos.

Engrama: Término acuñado por el investigador Karl Lashley en sus trabajos sobre la memoria. Los engramas designan circuitos o mapas cerebrales que se forman en la red neuronal y que en principio tendrían que estar presentes en ciertas regiones del cerebro una vez consolidado un aprendizaje determinado. Sin embargo, Lashley, nunca pudo demostrar fehacientemente la existencia de áreas cerebrales diferenciadas para cada aprendizaje, lo cual condujo al audaz *modelo holográfico* para explicar el fenómeno de la memoria: ésta no se localiza en ciertas regiones particulares del cerebro formando engramas, sino que se encuentra en todo el cerebro, adoptando una conformación fractálica. Sin embargo, el tema continúa siendo controversial.

Ensayo y error

Ensayo y error: Método para la resolución de problemas en el cual se prueba una solución tras otra hasta obtener un resultado satisfactorio. La expresión se usa algunas veces para referirse a la necesidad de probar resultados cuando no hay una hipótesis firme para testear, es decir, someter a prueba la hipótesis para salir de la duda. Pero también la expresión *ensayo y error* es un procedimiento muy específico de resolución de problemas propio de las computadoras llamados *procedimientos algorítmicos* y contrapuesto a los *procedimientos heurísticos*: la computadora Blue Deep, que derrotó al ajedrecista Karpov, empleaba un método algorítmico de ensayo y error (contemplaba todas las alternativas posibles antes de decidir) mientras que los seres humanos utilizan la heurística o intuición (sólo contemplan algunas alternativas)

Entrevista: Situación de encuentro entre un profesional y un consultante a los fines de conocer una situación. La entrevista psicológica no requiere de instrumental especial, y solo debe registrarse en notas, grabaciones o historias clínicas. Sin embargo, exige conocimientos altamente técnicos y calificados para ser efectiva, entre otros lograr una buena comunicación y confianza con los consultantes, indagar sobre el tema de modo objetivo, sin generar respuestas inducidas, e igualmente, poder plantear el problema en términos abordables y solucionables. Las entrevistas que realizan los psicólogos se complementan con otro material que usan, tales como test o cuestionarios, pero de todos los recursos de evaluación de la personalidad, la entrevista es la mas importante y valiosa.

Enuresis: Micción que acontece en momentos en que se duerme, controlable a partir de los dos años, pero normal (a condición que sean episodios ocasionales) hasta los cinco años.

Envidia del pene: Teoría postulada por Freud referida al deseo que experimentan las niñas en la *fase edípica* por poseer un pene como los varones de su edad. Esta fantasía infantil de la mujer se complementa con la fantasía de los varones denominada *temor a la castración*, igualmente experimentada en la fase edípica. Teóricos del movimiento feminista no suelen ver con simpatía esta teoría freudiana aduciendo que la envidia del pene, de existir, bien pudiera explicarse porque en la actual sociedad, los hombres tienen más poder que las mujeres, pero en una sociedad distinta ello podría no ocurrir.

Epidemiología: Especialidad interdisciplinaria de la Medicina, la Psicología (especialmente la Psicología Sanitaria) y la Sociología, con fuerte base estadística, que estudia la *incidencia* de las enfermedades en los grupos sociales (cuantos casos se agregan en un período de tiempo), su tasa de *prevalencia* (cuantos casos habría en la actualidad) y los factores que las originan, mantienen y favorecen. En los últimos años la Epidemiología se erigió en un modelo alternativo para el tratamiento de problemas de Salud, enfatizando un abordaje preventivo antes que asistencial de los mismos. Todo estudio epidemiológico serio no puede soslayar conocimientos de Psicología Social, ni de modelos matemáticos aplicados al comportamiento de poblaciones.

Epilepsia

Epilepsia: La epilepsia representa un *síndrome* antes que una enfermedad única, es decir, es un conjunto de enfermedades con características comunes. Aunque a veces la epilepsia depende de un factor hereditario, también puede producirse por lesiones, tumores cerebrales, esclerosis o intoxicaciones. La epilepsia se presenta en dos grandes variantes: los ataques del llamado “gran mal”, el cual posteriormente al anuncio de su advenimiento mediante “auras” afecta al paciente desencadenando convulsiones, apnea, caídas y amnesia posterior a la caída; y el “petit mal” caracterizado por una ausencia o pérdida temporal de la conciencia, pero sin caídas o convulsiones, aunque pueden estar acompañadas de manifestaciones físicas (como hormigueos) o comportamentales (como actos compulsivos) que suelen llamarse *equivalentes o sustitutos*. Aunque la epilepsia en sus diferentes formas es una enfermedad neurológica, presenta facetas psicológicas, tanto por estar en muchos casos suficientemente documentada la existencia de factores desencadenantes contextuales, así como por los estados de conciencia y los actos compulsivos con los que suele asociarse.

Epistemología: (episteme: ciencia) Constituye un intento de constituir una *metaciencia*, es decir, un discurso sobre la ciencia, y en última instancia una filosofía de la ciencia. Dada la gran variedad de opiniones que confluyeron en este campo, algunos prefieren referirse al mismo como epistemologías (en plural) y no en singular. Estrechamente vinculada con la Epistemología se encuentran otras disciplinas como la Metodología, las ciencias formales (Lógica y Matemática) y la Gno-

seología o teoría del conocimiento. A su vez, en la ciencia psicológica, la epistemología conserva gran afinidad con el estudio del campo denominado cognición. No obstante todas sus modernas ramificaciones y derivaciones, la razón de ser de los cursos de epistemología en psicología u otras ciencias sociales se debe a que su estudio permite distinguir entre ciencia y *pseudociencia*. En esta última categoría se ubican la astrología o la quiromancia, para dar ejemplos muy definidos. Sin embargo, existen muchas otras teorías (como la Parapsicología y el mismo Psicoanálisis) que son objeto de debate, y vuelven a la epistemología mucho mas necesaria para arribar a una conclusión sobre el status que se les asigna a los mismos.

Equilibrio: Término cuyo empleo científico surge originariamente en la Física, donde se distingue un *equilibrio estático* (sin tensiones) y un *equilibrio dinámico* (tensionado). Tal dicotomía ha sido extrapolada a la Psicología por K. Lewin, quien sostiene que el equilibrio que persigue el ser humano como meta última es un equilibrio dinámico y no estático. Por su parte, en la psicopatología la idea de equilibrio tiene el significado de *compensación*, en contraposición a desequilibrio o descompensación por efecto de una enfermedad, y se considera indicio de salud mental y/o madurez. En la teoría de J. Piaget, finalmente, la noción de equilibrio refiere al punto donde convergen la acomodación y la asimilación, constituyendo ambas los mecanismos últimos en los que se asienta la inteligencia.

Equipotencialidad

Equipotencialidad: Capacidad que presenta un sistema para reemplazar o compensar funciones entre sus diferentes subsistemas. En general el término se aplica a la corteza cerebral, una de cuyas áreas puede sustituir a otra que ha sido dañada, y los modelos modulares del cerebro llevan implícita la idea de una cierta equipotencialidad (un modulo puede reemplazar a otro dañado, lo cual conduce igualmente al concepto de *plasticidad cerebral*. Pero también se habla de equipotencialidad al referirse a las células embrionarias aun no diferenciadas, y que posteriormente se diferenciaran en varios tipos de tejidos dependiendo de la ubicación que ocupen (también suele llamárselas células *totipotenciales*, células *stem* o células *madre*) que constituyen la materia prima de las clonaciones.

Ergonomía: área de conocimientos interdisciplinaria que estudia la relación de la persona con sus instrumentos de trabajo a los fines de lograr una integración entre ambos lo menos fatigosa y riesgosa para el operario y el usuario. Como asignatura específica la ergonomía se estudia más en la carrera de diseño industrial que en psicología, pero sólo por tradición, ya que es un saber interdisciplinario.

Eros: En la mitología griega, Dios que representaba la pasión de naturaleza amorosa e hijo de Venus Afrodita, la Diosa de la belleza. Los romanos identificaron a Eros con Cupido, a quien se lo solía dibujar con alas y dotado de arco y flechas. De allí proviene la expresión *flechazo* o amor a primera vista.

Error: En la metodología se habla de error cuando en un experimento existe una fuente de distorsión que conduce a una falsa apreciación o incorrectas conclusiones sobre lo estudiado. Las tres fuentes de errores más comunes están referidas: a los propios instrumentos de medición que aplica el profesional, a las muestras seleccionadas para inferir datos poblacionales, y a la falta de adecuado control de variables significativas del tema objeto de investigación que provocan *ruido* metodológico.

Escalas de medición: Según el psicólogo L. Stevens, en Psicología pueden distinguirse cuatro escalas o formas posibles de medir. Sólo una de ellas es discontinua, y se denomina *nominal*: siempre que categoricemos estaremos haciendo uso de esta forma de medir. Las tres escalas restantes son de naturaleza *continua*: una de ellas es la *ordinal*, donde existe la idea de igual, mayor y menor, pero no de cuanto mayor o menor resulta alguien en relación a otra persona. Pero esto sí es posible decirlo con la *escala intervalar*: un individuo se encuentra respecto a cierto atributo tantas unidades por encima o por debajo de otro. Pero ello no autoriza a sostener que sea el doble, el triple o la mitad; pues la escala intervalar carece de cero absoluto. La existencia de cero absoluto es la característica distintiva de las *escalas proporcionales*. En la práctica psicológica la mayor parte de las escalas son nominales u ordinales (suele hablarse allí de psicología cualitativa); unas pocas son *intervalares* (como por ejemplo algunos tests de inteligencia) y rara vez se utilizan *escalas propor-*

Eslabón perdido

cionales, como por ejemplo el tiempo, o la edad de la persona, que contemplan un cero absoluto.

Eslabón perdido: Miembro hipotético de una cadena evolutiva y del cual no se encuentran vestigios intermedios. La idea de postular un eslabón perdido surge al percibirse la excesiva disparidad entre dos especies relacionadas: ¿cómo se efectúa un salto evolutivo sin que exista algún antecesor que haga un puente entre una y otra especie?. Los chimpancés son nuestros antecesores más próximos, pero entre el hombre y el chimpancé no existe ninguna especie intermedia viviente. De existir, se trataría de un caso de eslabón perdido.

Espacio personal: También llamado *microespacio*, es el entorno que rodea a la persona y exige un distanciamiento que varía según cual sea el contexto de interacción: en el amor y el enfrentamiento disminuye; pero en las relaciones protocolares aumenta. Las relaciones personales entre individuos de diferentes jerarquías sociales exige distintos tipos de espaciamiento, el de mayor poder es quien mas puede aproximarse o tocar, y el de menor poder debe mantener la distancia y no puede tocar. Los etólogos han estudiado el espacio personal en los seres humanos y también en otras especies, pero ello igualmente es objeto de estudio en antropología, pues varia de cultura a cultura. El tema asimismo se considera en arquitectura.

Espacio topológico: Constituye un espacio no métrico, pues allí el concepto de distancia pierde significado. Ello, por ejemplo, se aplica a la noción de mente:

¿qué distancia existe entre un pensamiento y otro?. Aquí conviene introducir la siguiente reflexión: un pensamiento puede estar próximo a otro y alejado de un tercero. Por ejemplo, la idea de auto puede estar próxima a la de mecánico y lejana a la de plaza; pero si así fuera, la lejanía no es física sino conceptual o semántica. En Psicología, la noción de espacio topológico ha sido aplicado de modo sistemático por K. Lewin, y J. Lacan la utilizó como metáfora de sus conceptualizaciones.

Esquema corporal: Representación mental que tenemos de nuestro cuerpo en términos tanto físicos como estéticos. El esquema corporal no siempre coincide con las características objetivas del cuerpo, pudiendo experimentar distorsiones en relación al cuerpo real (como suele darse en ciertas variedades de anorexia), así como otras valoraciones que pueden o no coincidir con la valoración objetiva del propio cuerpo.

Esquizofrenia: (esquizo: dividido y frenós: diafragma) Afección de naturaleza psicótica, algunos de cuyos síntomas pueden ser las alucinaciones (generalmente acústicas) los delirios, las conductas bizarras (extrañas) o la afectividad paradójica (reírse o llorar cuando no corresponde) según el tipo de esquizofrenia y su estadio de evolución. Esta afección, considerada como paradigma de las psicosis, presenta evidencias de una etiología ligada a los genes, pero igualmente existen evidencias de *etiopatogenia* facilitada por factores ambientales que la estimulan o inhiben, aunque no necesariamente las que se postularon en la cada vez menos citada *teoría del doble vínculo* de Paul Watzlawick. Dicha teoría en-

Estandarización

fatizaba una modalidad de relación nociva con los padres, especialmente la madre, demostrándose luego no ser correcta, pero contribuyendo a la culpabilización familiar por el problema. Mientras que sí se ha demostrado que las situaciones de estrés, violencia o manifestación exagerada de las emociones afectan a quienes poseen dicha enfermedad. Desde un punto de vista teórico, la esquizofrenia constituye un fenómeno de gran riqueza, pues independientemente de su origen, sugiere por defecto la existencia de mecanismos de regulación mental que en condiciones normales no se detectan como críticas. Por ejemplo, los pacientes creen poder leer el pensamiento, o que una máquina les controla su mente, o que alguien los vigila de modo permanente. En la actualidad ya no es frecuente ver casos puros de esquizofrenia debido a la existencia de *neurolépticos* (es decir, drogas antipsicóticas) que aminoran los síntomas propios de este cuadro. Pero grandes teóricos se han basado en la esquizofrenia para formular teorías de la personalidad, y la misma influyó especialmente en la formulación de las ideas de C.G. Jung.

Estandarización: Estrictamente hablando la estandarización es la transformación numérica de datos brutos a los fines de hacer comparables las mediciones obtenidas con test distintos unos de otros, lo cual significa transformarlos en *puntajes “z”*. Un proceso de estandarización solo puede hacerse con escalas al menos intervalares, es decir, que permitan extraer una media y una desviación del caso individual respecto a ésta, que es lo que representa finalmente el valor *z*. Por extensión, se habla de estandarización cuando los investiga-

dores o practicantes de una ciencia continúan procedimientos similares para arribar a un resultado. Las *normas ISO* (International Standard Organization) buscan justamente establecer criterios internacionales de procedimientos que deben seguirse en empresas de producción o servicios.

Estéreo: Etimológicamente proviene del griego “todo” (de allí proviene igualmente estereotipo, estereograma, etc.) y también hace referencia a la acústica tridimensional. Lo contrario de estéreo es monoaural.

Estereotipo: Representación esquemática de un tipo de individuo, o tipo de grupo, o sociedad, a los que se define por ciertas características básicas que pueden ser verdaderas o falsas, aunque siempre representan generalizaciones y por lo tanto hay cierta injusticia en su empleo. Pero su empleo es inevitable, pues la sociedad es tan compleja que si no se agrupa en categorías resulta difícil tomar decisiones. Así, la sociedad ofrece estereotipos del delincuente (aún cuando sea bien distinto al delincuente real), de la mujer, del anciano, de una cierta clase social, o de un rol cualquiera. Mientras que en psicopatología se habla de *pensamiento estereotipado* haciendo referencia a concepciones rígidas y poco flexibles. Y en ocasiones se alude a la *estereotipia intelectual* para señalar un trastorno del pensamiento que disminuye la riqueza del mismo e inclina a la reiteración de ciertas percepciones independientes de las variaciones que se efectúan para diversificar las respuestas.

Estilos cognitivos

Estilos cognitivos: Formas de pensamiento características de cada persona, grupo o cultura. La existencia de diferentes estilos cognitivos tiene importancia en psicología social, clínica y educacional.

Estratos de la persona: Idea proveniente de la *Psicología Topológica* de Lewin atinente a la existencia dentro de la persona de diferentes “capas”, algunas mas superficiales y otras mas profundas o internas, que se actualizan en función de las diferentes circunstancias en que se interactúa: si existe conocimiento previo y mucha confianza, se actualizan las capas mas profundas de la persona, pero si la relación que se establece es con alguien relativamente poco conocido, predominan los estratos mas superficiales. También la distinción entre “public self” y “private self” (o yo público y privado respectivamente) representa una diferenciación dentro de la persona. El *public self* alude a cómo buscamos que nos vean los demás, y el *private self* alude a cómo buscamos vernos a nosotros mismos.

Estructura: Término marcadamente polisémico del cual resulta posible distinguir, según Mario Bunge, al menos nueve significados. Pero uno de ellos, frecuente en Psicología, refiere a la estructura como los elementos más básicos y esenciales que deben estar presentes en un fenómeno para que éste conserve sus características (ver Análisis Factorial)

Etapas: Agrupamiento de hechos o procesos a lo largo de un periodo de tiempo, y que se diferencian de otros anteriores y posteriores. La alusión a etapas es un re-

curso que emplean todos los teóricos, pero no todos se ponen de acuerdo en el mejor modo de nominarlos o caracterizarlos, aún cuando se trate del mismo fenómeno. Las etapas del desarrollo infantil dan origen a una gran disparidad de criterios en relación al modo óptimo de distinguirlas, y son distintos los resultados a los que arriba Henri Wallon en relación a los de Charlotte Bulhert, pero no necesariamente contradictorios. Tal disparidad se debe a que los teóricos privilegian distintos aspectos en sus observaciones.

Etnocentrismo: Actitud de considerar la propia cultura como referente de lo que es correcto e incorrecto, de lo que es normal y anormal e incluso de lo que es bello. Aunque pocas veces el etnocentrismo se expresa de un modo tan crudo como lo fue en la época colonial, característicamente *eurocéntrica*, persisten en la actualidad formas sutiles que revelan su presencia.

Etología: Especialidad existente tanto en Psicología como en la Biología y que tiene por objeto el estudio del comportamiento animal en su medio natural. Pero actualmente se incluyen también observaciones obtenidas en zoológicos. Originalmente la etología estudió sociedades animales, pero posteriormente buscó empalmar sus observaciones con la psicología humana. Incluso algunos agudos observadores de las personas en la cotidianidad de la vida urbana han sido llamados etólogos, como el británico Desmond Morris, cuyos señalamientos del comportamiento humano casual y su comparación con los animales le valió la denominación de etólogo. Sin embargo la etología sufrió un re-

Euforia

troceso debido a la Segunda Guerra Mundial, ya que quedó sospechada de justificar excesos políticos y crímenes de guerra, y apostar por explicaciones genéticas que la aproximaban al racismo. No obstante, y sin renunciar a sus explicaciones en base a instintos, la etología supo depurar los elementos políticos e ideológicos que la contaminaban y le restaban credibilidad. También contribuyeron a su resurgimiento aquellos etólogos que comenzaron a estudiar cuanto de humano tienen los animales, en vez de cuanto de animales tienen los humanos, que fue históricamente lo primero que destacó la etología.

Euforia: Estado de máxima exaltación y estresante, es decir, emocional y placentero. El gol en el campo deportivo provoca euforia en la hinchada, y presumiblemente libere simultáneamente adrenalina y endorfinas. En el caso de la enfermedad bipolar, la euforia caracteriza uno de los dos extremos de la enfermedad, pero conduce a la persona a cometer errores por impaciencia, exceso, cálculos erróneos en el manejo de un vehículo, o dilapidación de bienes y dinero. Y al igual que lo que sucede cuando niños y animales se sobreexcitan con el juego y comienzan a pelear, la euforia del bipolar puede transmutarse igualmente en agresión.

Exhibicionismo: Tendencia a mostrarse desnudos, lo cual provoca temor en los otros y excitación sexual en el propio exhibicionista. De todas las parafilias, tal vez el exhibicionismo sea la menos comprendida.

Exógeno: De origen externo, contrario a *endógeno* o interno. En ciertos textos exógeno puede ser sinónimo de *reactivo*, y en otros de *ambiental*.

Expectativa: Variable de naturaleza cognitiva que sugiere la idea de anticipación, y cuya inclusión en los análisis psicológicos resulta de fundamental importancia a los fines de explicar y predecir un abanico de comportamientos que cubren desde la dinámica social hasta el motivo de nuestros estados de ánimo. Asimismo, la expectativa constituye el ingrediente cognitivo fundamental de al menos dos importantísimos efectos psicológicos: el *efecto Pigmalión* y el *efecto placebo*.

Experimento: Procedimiento para arribar a conclusiones científicas. En Ciencias Sociales el experimento supone un arreglo o disposición de situaciones y consignas, y su principal ventaja es que dicho arreglo reduce el número de posibles interpretaciones para el fenómeno objeto de estudio. Los experimentos en Psicología se clasifican en *experimentos de caso único* (utilizados por conductistas de laboratorio, que no requieren empleo de la estadística y basados en la idea del “rompimiento de la línea base”) y *experimentos de grupos*. En la práctica, estos últimos son los de corriente empleo, y requieren como mínimo dos grupos: *grupo experimental* y *grupo control o testigo*. Pero también puede haber un grupo experimental tipo 1 y grupo experimental tipo 2, y cualquiera de ellos hace de control o *comparación* del otro.

Explicación

Explicación: Constituye una forma de deducción y razonamiento característico del pensamiento científico y estrechamente relacionado con la idea de *causalidad*. Desde un punto de vista lógico, se considera que explicar el fenómeno A por medio de una causa B, sería postular que B es condición necesaria y suficiente para la ocurrencia de A. En otras palabras, sólo cuando se encuentra presente B se produce el fenómeno A. Desde el punto de vista de la psicología (aunque de un modo general lo siguiente es cierto para cualquier ciencia) conviene distinguir dos tipos de explicaciones posibles, ambas igualmente válidas y útiles: las *explicaciones interactivas* y las *explicaciones evolutivas*. Las primeras acentúan los factores del presente que posibilitan la emergencia del fenómeno, mientras que las segundas - como su nombre lo sugiere - acentúan los factores del pasado que posibilitan la emergencia del fenómeno. En la ciencia en general, el tipo de explicación más antigua (por influencia de Aristóteles) es la denominada explicación evolutiva, mientras que sólo en la modernidad (por influencia de Galileo) se adopta igualmente la explicación interactiva. Las explicaciones interactivas acentúan el contexto al brindar las explicaciones; por ejemplo, si alguien robó en una tienda, ¿por qué lo hizo?... Explicación interactiva: creyó que nadie lo observaba, pero si hubiese sabido que había una videocámara grabando la escena, no lo hubiese hecho (lo cual sugiere la veracidad del proverbio: la ocasión hace al ladrón). Las explicaciones evolutivas, por el contrario, acentúan la génesis al brindar las explicaciones. Continuando con el ejemplo, si alguien robó en una tienda,

¿por qué lo hizo?... Explicación evolutiva: por la educación recibida, o por los modelos de identificación no satisfactorios, etc. Es importante dejar en claro que ambos tipos de explicación no se excluyen mutuamente, sino que se complementan, y en la vida diaria de hecho nuestro cerebro se ocupa de combinarlas asignándoles intuitivamente una valoración a cada una. Según el psicólogo E. Hilgard, no hay nada de ilógico en aceptar a la vez una explicación evolutiva y otra interactiva. En Psicología existen algunas escuelas que acentúan las explicaciones evolutivas (por ejemplo, el Psicoanálisis) y otras acentúan las explicaciones interactivas (por ejemplo, la Gestalt).

Extemporáneo: Etimológicamente significa fuera de tiempo, y por extensión, fuera de lugar. Hace referencia a acontecimientos (preguntas, respuestas, conductas, etc.) que ocurren fuera del contexto o del momento apropiados.

Extinción: Término técnico de la reflexología pavloviana y el condicionamiento operante referido al debilitamiento o desaparición de una respuesta aprendida debido a la ausencia de reforzamiento.

Extrapolación: Traslado de un razonamiento o una observación de un dominio a otro, como por ejemplo extrapolar observación de animales viéndolas análogas a comportamientos humanos, o viceversa. También términos de una ciencia se extrapolan a otra: el *comensalismo* estudiados por los biólogos (por ejemplo, el ave

Extroversión

que limpia los dientes del cocodrilo sin que éste lo devore) y hacer una analogía con asociaciones asimétricas entre humanos.

Extroversión: Término recreado por C.G. Jung en oposición a introversión. La extroversión supone un individuo sintónico con su medio, comunicativo, activo, de intereses prácticos, pero de afectos más cambiantes e inestables, de intereses menos profundos, con menor constancia, y que requiere mayor estimulación externa para sentirse de modo óptimo. En el caso de la introversión, sucede lo contrario. Aunque Jung destacó la importancia de éstos constructos, el estudio experimental de las categorías introversión-extroversión se debieron originalmente al trabajo del psiquiatra británico Hans Eysenck, quien postuló a ambas como dimensiones de la personalidad, es decir, componentes sumamente abarcativos del modo de ser. De hecho, toda teoría de la personalidad incluye la polaridad introversión-extroversión como un dato relevante que debe incluirse en las tipologías generadas hasta la fecha. Pero posiblemente lo que llamamos introversión-extroversión no es un continuo unifactorial sino que posee mas de un factor. Rara vez las personas, son introvertidos o extrovertidos puros o totales. Tanto las formas extremas de introversión como las formas extremas de extroversión resultan desadaptativas, y se ha postulado que ante la posibilidad de trastornos psíquicos, el introvertido tiende a la esquizoidia (una forma acentuada de evitación del trato social) mientras que el extrovertido tiende o bien hacia la hipomanía (una forma atenuada de manía) la psicopatía o la sobreadaptación.

F

Facilitación: Término utilizado sobre todo en la neurofisiología y referido al proceso que ocurre cuando una vía cerebral se estimula numerosas veces, generando cada vez mayor facilidad para su activación. El mecanismo de facilitación es crítico en el estudio de la memoria y por ende del aprendizaje.

Factor: Variable o conjunto de variables que potencialmente pudieran incidir en un comportamiento. El estudio de los factores representa un capítulo de la metodología conocido como *análisis factorial*.

Falacia: Razonamiento con fallas lógicas cuya conclusión es errónea. Las fallas pueden derivar de los silogismos, o consistir sólo en premisas falsas. En el estudio de las falacias se observó que el error más común a la que todos estamos expuestos es la llamada *falacia de afirmación del consecuente*. También muchos libros introductorios a la psicología mencionan la llamada *falacia de afirmación naturalista*, pero que refiere a otro tipo de pensamiento: confundir el es con el debe ser. Por ejemplo, no debiera ejercerse violencia en una criatura. Pero ello no significa que por tal motivo todo el

Falsación

mundo se comporte correctamente, y en consecuencia hay que partir de la base que existe o puede existir violencia hacia los niños. El termino *sofisma* suele utilizarse como sinónimo de falacia.

Falsación: Proceso en virtud del cual una hipótesis se somete a prueba estableciéndose previamente cuáles serían los resultados que habrían de obtenerse para que la afirmación a demostrar se considere falsa o errónea. Para el pensamiento de Karl Popper, al igual que para otros epistemólogos neopositivistas, la falsación (la posibilidad de que una hipótesis sea falseable) es lo que distingue a una práctica científica de otra que no lo es. Debe notarse cuidadosamente que no es lo mismo sostener que la hipótesis es falseable a sostener que es falsa, pues son juicios distintos: el primero habla de una posibilidad, que además debe demostrarse, mientras que el segundo afirma un hecho.

Falso positivo y falso negativo: Términos originados en las técnicas bioquímicas de laboratorio, pero posteriormente extrapolados a la Psicología, particularmente a la Psicometría, y presentes en todo proceso de toma de decisiones: por ejemplo, al efectuar un diagnóstico de personalidad, un individuo puede catalogarse como psicótico cuando en realidad no lo es (sería un caso de falso positivo) o bien catalogárselo de normal cuando en realidad es psicótico (sería un caso de falso negativo). Esto es muy importante, pues las técnicas no son perfectas, ninguna lo es, y todas tienen un porcentaje de falsos positivos y falsos negativos que merman la

confianza para tomar decisiones acertadas. Cuando una técnica no presenta un margen de error asociado, hay que pensar que la misma no se sometió a un proceso de validación científico.

Falso reconocimiento: Fenómeno de la memoria que erróneamente interpreta conocer algo cuando en realidad nunca lo había visto. Los errores de memoria se conocen también con el nombre genérico de *paramnesias* y en ocasiones *dismnesias*.

Familia: La sociedad tal como la conocemos ahora, es el producto de una larga evolución, y muchas de las instituciones o costumbres que observamos en la actualidad y nos resultan muy naturales, no son sino inventos sociales, los cuales trajeron cambios trascendentes y revolucionarios desde un punto de vista del comportamiento humano. En su momento, en los albores de la cultura, el cambio mas revolucionario consistió en aprender a cooperar unos con otros. El sociobiólogo E. Wilson describe con estas palabras la situación en el alba de la civilización: “El antecesor mas lejano nuestro, pero que ya puede considerarse humano, era el *Homo Habilis*, y vivió hace unos 2 ó 3 millones de años; eran seres de talla diminuta, aproximadamente equivalente a un niño actual de 12 años, de desplazamiento mas lento que los animales de cuatro patas, y sin garras ni colmillos. Vivían entre 20 y 30 años, y su principal ventaja sobre los otros animales era que aprendieron el uso de herramientas y a cooperar unos con otros”. Mucho tiempo después, ya finalizada la prehis-

Fantasías diurnas

toria de seguro aunque no se sepa cuando, surgió un curioso invento social, que ahora denominamos matrimonio, probablemente como una forma de protección a los hijos, lo cual generó el núcleo de lo que actualmente denominamos familia. La existencia de la vida tribal y familiar es el dispositivo social que mas ha influido en la prolongación de la vida humana, pasando de un promedio de 25 años de vida a unos 75, como es en la actualidad. Pero la familia misma ha sufrido una profunda evolución en su desarrollo: en todo grupo, ya sea primario o secundario, existen distribuciones de roles (por ejemplo, tareas a realizar) y modos de trato social entre sus miembros (por ejemplo, antes era frecuente que entre los esposos y entre éstos y sus hijos no existiese el tuteo, y en consecuencia se trataban de usted). En ocasiones tal división de roles suele ser rígida, y en muchas otras ocasiones los miembros de una familia desarrollan una cantidad muy limitada de roles. Otras veces los roles son intercambiables, y en consecuencia aumenta la diversificación de los mismo (por ejemplo, la madre trabaja fuera del hogar, el hijo enseña en ciertas ocasiones a los padres, o el padre cocina). Los grandes cambios vividos desde la segunda mitad del siglo XX hasta nuestros días contemplan junto a la familia tradicional, las cada vez más frecuentes *familias ensambladas* donde coexisten hijos de diferentes matrimonios así como medios hermanos.

Fantasías diurnas: Representaciones propias del estado de vigilia y donde el sujeto proyecta motivaciones tanto concientes como inconcientes. Son comunes en

todas las etapas de la vida y cumplen un doble propósito: por un lado, satisfacer deseos, pero asimismo suelen ser una búsqueda para encontrar solución a los problemas, o nuevos caminos a seguir. Tal práctica se conoce a menudo con el nombre de “soñar despierto”. Sin embargo existe una gran variación de un individuo a otro en relación a su inclinación a fantasear, y han sido estudiados aquellos individuos que la presentan como un rasgo muy pronunciado de su personalidad.

Fantasma: Término introducido por el Psicoanálisis que hace referencia a escenas infantiles que se grabaron en la memoria y que se componen de elementos que acontecieron realmente y otros que sólo se imaginaron, o bien que se distorsionaron en base a hechos realmente sucedidos. Para el Psicoanálisis *la escena fantasmática* representa la realización de un deseo inconciente.

Fellatio: Expresión latina que alude a la estimulación oral de los genitales masculinos.

Fenómeno: En la literatura científica un fenómeno es cualquier acontecimiento (material, mental o social) susceptible de delimitarse y estudiarse. Un fenómeno no tiene relación con lo extraño o insólito, tal como se emplea esta palabra (fenómeno) en el habla cotidiana. Desde un punto de vista filosófico, el *fenómeno* constituye el dato tal cual aparece al observador y se contrapone a la idea de *noúmeno*. Esta distinción la introduce el filósofo I. Kant al postular la distinción entre fenómeno (apariencia) y noúmeno (esencia).

Fenomenología

Fenomenología: Corriente filosófica originada en el pensamiento de E. Husserl y que fuera aplicada a la psicología por distintos autores (K. Jaspers, Biswanger, M. Merlau-Ponty, J.P. Sartre, entre otros). La Fenomenología constituye una orientación eminentemente *descriptiva*, y pretende reflejar los fenómenos tal cual aparecen a nuestra conciencia de un modo lo mas puro y fidedigno posible, sin añadidos y sin interpretar por qué ocurren de esa manera y no de otra. En tal sentido, la Fenomenología representa una modalidad de introspección, si bien distinta a la primitiva introspección experimental de los estructuralistas.

Feromonas: Hormonas que no son liberadas en el torrente sanguíneo, sino al exterior del cuerpo a través de la piel (por ejemplo, el sudor, las lágrimas, etc). Las feromonas u hormonas externas tienen mucha importancia en las especies no humanas donde existe una fuerte dependencia del sentido del olfato, y son las responsables de estimular el apetito sexual, demarcar el espacio territorial y facilitar el reconocimiento entre congéneres.

Fetichismo: Práctica consistente en atribuir propiedades mágicas a determinados objetos tales como talismanes, pirámides o minerales. En Psicoanálisis también se habla de fetichismo para referirse a objetos que son sustitutos de la sexualidad: zapatos, mechones de cabello, prendas de vestir, etc. Pero en un sentido metafórico también se habla de fetichismo cuando se idealizan inmerecidamente los objetos: por ejemplo Erich

Fromm, al hablar del fetichismo del dinero, pues el dinero es un medio, y no un fin. Por último, también debe decirse que el fetichismo tiene implicancias para la psicología criminológica, por existir aspectos fetichistas en numerosos casos de delitos sexuales, especialmente en violadores sistemáticos.

Figuras de doble interpretación: Dibujos que presentan la particularidad de permitir dos interpretaciones distintas, pero ambas correctas, y cuya función principal es demostrar que la percepción es un proceso activo, y que aquello que percibimos no solo depende del ojo, sino de un factor semántico ligado a la expectativa y el aprendizaje. Algunas de tales figuras se basan en la *inversión figura-fondo*, pero no es el único mecanismo para producir figuras de doble interpretación.

Fijación: Concepto introducido por el Psicoanálisis para referirse a la posibilidad que la libido o impulso sexual quede ligada a un modo de satisfacción infantil, prefiriéndose éste al modo de satisfacción adulto. Por ejemplo, el Psicoanálisis interpretaría el hábito de la succión del pulgar antes de dormir en la adultez como una fijación al estadio oral de la niñez. El motivo por el cual ocurren tales fijaciones, según el Psicoanálisis obedece a la *satisfacción* intensa experimentada en la fase del desarrollo, o bien tienen su origen en una *frustración* igualmente intensa. La idea de fijación se complementa con la de *regresión*: ésta última constituye un mecanismo de defensa que tiende a invertir la dirección del desarrollo hasta situar al individuo en un punto de fija-

Fijeza funcional

ción correspondiente a un estadio más infantil que el señalado por la edad cronológica. Es decir, retoma hábitos o comportamientos ya superados.

Fijeza funcional: Término introducido por el psicólogo gestáltico Karl Dunker que hace referencia a la tendencia inercial del pensamiento según la cual cada clase de objetos cumple una función fija (de allí el nombre de la teoría): una aguja sirve para coser, un auto para desplazarse y un libro para ser leído, etc. Pero un libro también puede servir para apoyar un papel sobre él y escribir (reemplazando a una mesa), y una aguja para componer un reloj descompuesto, etc. Al no poder concebirse ésto, es decir, un propósito distinto al original, se habla de *estereotipia* o rigidez del pensamiento. La atribución de una función fija a los objetos, debe entenderse como una actitud que encuentra su antípoda en el concepto de creatividad.

Flemático: Antigua tipología derivada de Hipócrates. Actualmente se usa para describir a los individuos poco demostrativos de sus emociones, y que tiende a conservar las formas, sin inmutarse aunque les toque perder. En la psicología folk (creencias populares sin respaldo científico) tradicionalmente se adjudicó a los ingleses poseer un carácter flemático.

Fobia: Variedad de neurosis caracterizada por malestar o temor ante ciertos estímulos o situaciones. La fobia, que antiguamente se denominaba “histeria de angustia”, se caracteriza por la presencia de gran ansiedad y

disforia ante contextos u objetos que el individuo busca evitar por todos los medios, pero que racionalmente no le significan un peligro, y el propio fóbico así lo admite. Para aliviar o neutralizar las fobias algunos tratamientos se basan en psicoterapias tales como la *desensibilización* y otros en la moderna psicofarmacología, o una combinación de ambas. Las fobias más frecuentes en los niños son a la oscuridad, a los animales y a los insectos.

Fonema: Unidad mínima del sonido articulado. Las *vocales* son los fonemas más básicos, mientras que las *consonantes* requieren al menos dos o tres fonemas para poderse expresar.

Formación de compromiso: El psicoanálisis denomina de éste modo el resultante entre un deseo y una defensa que la propia mente activa ante su aparición. Para esta teoría todo acto sintomático (patológico o propio de la vida cotidiana) representa una formación de compromiso donde se permite expresar algo de la pulsión que busca salida, y la represión que la vuelve difícil de reconocer como tal.

Formación reactiva: Concepto introducido en Psicología por Alfred Adler y posteriormente considerado como un *mecanismo de defensa*. La formación reactiva alude a la exageración de ciertos comportamientos o pensamientos como un modo de compensar (pero inadecuadamente) un déficit físico, una falencia en la personalidad o un sentimiento que se juzga inapropia-

Formación Reticular

do: un cariño excesivamente sofocante puede evidenciar la presencia de una hostilidad subyacente, o un atuendo excesivamente llamativo puede estar evidenciando la presencia de una timidez a la cual el individuo busca disimular o superar. La formación reactiva fue propuesta por Adler como una derivación de sus estudios sobre el Complejo de inferioridad y las formas de enfrentarlo.

Formación Reticular: Red (de allí reticular) de neuronas que se encuentran en el tronco encefálico, de aproximadamente uno o dos centímetros de longitud, responsables de despertarnos del sueño, por lo que suele mencionarse en los textos como *formación reticular activadora*.

Frenología: Creencia pseudocientífica del Siglo XVIII que sostenía la existencia de una correspondencia entre el carácter de una persona y la forma externa del cerebro y el cráneo. Los mas celebres frenólogos fueron Lavater y luego Gall en el Siglo XIX. La Frenología no es una conocimiento que haya perdurado o que se considere asentado en bases científicas, pero de allí surgieron algunas ideas que luego encontraron eco en la actual *teoría de las localizaciones cerebrales*, del mismo modo que algunas ideas alquimistas sirvieron de base a las teorías químicas modernas.

Frigidez: Ausencia de placer sexual en la mujer, que muchas veces se interpreta como el equivalente femenino de la impotencia masculina, aunque la compara-

ción no es del todo correcta, ya que en la impotencia masculina el placer se conserva, pero sin el falo erecto. La frigidez es una afección típicamente psicógena.

Fuero: Aunque el término se asocia al derecho, tiene significados algo distintos en el ámbito político (que significa un “privilegio”: por ejemplo, un senador puede realizar denuncias en base a un número insuficiente de pruebas, privilegio del cual goza para no ser indagado por la supuesta comisión de un delito hasta terminar el mandato, excepto que sea desaforado previamente) En relación al ámbito jurídico, el término *Fuero* toma el significado de *especialidad*. El *Fuero Civil* está unificado con el *Fuero Comercial*, y establece criterios que afectan la vida diaria de las personas, tal como la edad mínima para poder firmar cheques, casarse o salir del país. El *Fuero Penal* comprende la investigación de cualquier presunto delito, ya sea culposos (accidental) o doloso (intencional). El *Fuero Laboral* se aboca a dilucidar la responsabilidad que les toca a empleadores y empleados al establecerse un nexo contractual entre ellos. El *Fuero de Familia* tiene competencia cuando se suscitan conflictos o diferencias familiares insalvables de otra manera (por ejemplo, tenencia de los hijos luego de una separación), mientras que el *Fuero de Menores* actúa cuando los menores de edad se encuentran en situación de abandono o riesgo para sí mismos o para terceros.

Fuerza del habito: Constructo elaborado por Hull y que hace referencia a la intensidad del condicionamiento, lo cual por consiguiente afecta tanto al refuerzo ne-

Función de apoyo

cesario para mantener el hábito o aprendizaje, así como a su posibilidad de extinción o desaparición.

Función de apoyo: término de uso en psicología laboral y de las organizaciones que alude a la adquisición, mantenimiento y reposición de la materia prima empresarial. Las funciones de apoyo respaldan a las *funciones de línea* proveyendo el apoyo (de allí su nombre) necesario para producir bienes, y afecta sobre todo a los aspectos administrativos o logísticos de la institución.

Función de línea: aquellas partes de la institución que producen bienes, ya se trate de bienes materiales, ya se trate de servicios.

G

Gemelos: Se denomina así a los niños que nacen de un mismo parto. Los *gemelos bivitelinos* (dos óvulos fecundados por dos espermatozoides) son parecidos, pero no iguales, mientras que los *univitelinos* (un óvulo fecundado por un espermatozoide que luego se divide en dos) son genéticamente iguales, y representan una cuarta parte de los nacimientos gemelares. La importancia del estudio del gemelismo en Psicología estriba en que constituye un método de indagar la influencia en los seres humanos de lo genético en relación a lo adquirido.

Gen: Conjunto de bases químicas que forman el ADN y donde se almacena la información hereditaria. En psicología su estudio es importante pues no sólo tal información afecta los caracteres físicos del individuo, sino que sensibiliza o predispone para reaccionar a ciertos estímulos del medio. Es decir, varía el umbral de reacción de un individuo a otra para una gran cantidad de estímulos. Los genes son mas relevantes en los organismos menos evolucionados, pues su comportamiento se regula en mayor medida por ellos, mientras que a medida que el organismo se torna mas evolucionado

Generación

nado, y especialmente en el humano, el control de su conducta pasa a depender en una medida mucho mayor del aprendizaje, si bien los cultores que enfatizan la importancia de los genes en el comportamiento, sostienen igualmente que la capacidad de aprender es también parte del bagaje hereditario.

Generación: al conjunto de personas nacidas en años próximos. Una diferencia de 20 o 25 años representaría una generación, aunque varían los criterios según cada autor. Alvin y Heidy Toffler clasifican generacionalmente las últimas camadas en: *generación baby-boom* (los nacidos luego de finalizada la Segunda Guerra hasta el año 1955) *generación X* (los nacidos con la T.V. ya consolidada) *generación Y* (los nacidos simultáneamente con las computadoras personales) y la *generación i* (por internet, nacidos de 1995 en adelante).

Generalización: Extensión de la experiencia de aprendizaje hacia objeto semejantes a los condicionados. El niño asustado por un perro puede generalizar su temor condicionado a todos los perros, e incluso a animales de otra especie. En la teoría conductista lo contrario de generalización es *discriminación*, es decir, distinguir claramente el estímulo condicionado de otros confundibles con éste.

Genético-adquirido: Tanto los motivos así como las habilidades intelectuales son objeto de investigación psicológica, y en ambos se suscita una clásica polémica acerca de sus orígenes últimos: ¿Cuánto hay de ge-

nético y cuánto de aprendido o adquirido en sus expresiones?. En términos generales puede afirmarse que los motivos primarios (hambre, sed, necesidad de dormir y necesidad de evitar el dolor) tienen mayor dependencia de factores genéticos, mientras que los secundarios (necesidad de reconocimiento social o cultivo de inclinaciones vocacionales) tienen menor dependencia de factores genéticos. Las raíces de la polémica genético-adquirido pueden rastrearse en Platón y Aristóteles. Platón no conocía la genética (en aquel entonces no se hablaba de herencia como lo hacemos ahora) pero creía que gran parte de lo que somos no provenía de nuestra experiencia, sino que lo traemos al nacer. Por el contrario, su discípulo Aristóteles creía que nuestra alma no venía al mundo con un saber previo, sino que en la vida va adquiriendo los conocimientos o disposiciones para actuar de cierta manera. Con diferencia de matices esta discusión continuó vigente a lo largo de la Historia, denominándose posteriormente a los autores más proclives a la idea platónica como *racionalistas*, y a los más proclives a la idea aristotélica como *empiristas*. Pero la huella de esta polémica puede descubrirse aún en la actualidad, y la Psicología no es ajena a la misma, pues para citar sólo dos ejemplos, la orientación conductista de la Psicología tiene una clara influencia aristotélica, mientras que la orientación gestáltica tiene una clara filiación platónica.

Genoma: Totalidad de los genes de un individuo o de una especie, o su inscripción descifrada en forma de mapeo químico. El genoma puede interpretarse como

un libro donde se encuentran las formulas necesarias para fabricar un individuo.

Gerontología: Estudio de la senectud o *tercera edad*, como también suele llamarse al periodo final de la vida. La Gerontología es una de los últimos capítulos en ser redescubierto por la Psicología, posiblemente por haberse enfocado su abordaje desde una óptica utilitaria, ya que se consideró que el anciano es un ser carente de valor productivo. Pero en realidad es la sociedad quien le restó valor al anciano, y ello se evidencia al compararse culturas de tecnología rudimentaria, o preindustriales, con culturas de alto consumo (industriales o posindustriales): en las primeras el anciano ocupa un lugar destacado, pues su experiencia equivale a la posesión de una biblioteca. En dichas sociedades el anciano es respetado, mientras que en las sociedades de alto consumo puede quedar marginado. La Gerontología, asimismo, debe combatir mitos muy arraigados, particularmente la creencia en el acentuado deterioro que experimentan las facultades mentales del anciano, idea ésta que debe tomarse con reservas. En primer término porque los ancianos reciben menos estimulación en general, y ello repercute negativamente cualquiera sea la edad de la persona. Al mismo tiempo es un hecho que existen muchas personas en la tercera edad que albergan un cúmulo de valiosas experiencias y asimismo poseen una lucidez que no se reconoce por influencia de los prejuicios vigentes, y quedan marginadas. Todo ello no es independiente de lo observado por numerosos antropólogos, al sugerir que el rechazo al

anciano representa un modo de negación de la muerte como destino último del ser humano.

Gestalt: (plural: gestalten) Palabra alemana que se traduce como “forma”, queriendo significarse con ello la idea de configuración, arreglo o disposición de elementos, equiparándosele en ocasiones con el anglicismo “pattern” (patrón o arreglo). La idea subyacente central de la Gestalt es la noción de conjunto o totalidad, totalidad a la cual consideraban como algo mas que la sumas de las partes. Con ello, intentaban expresar que una totalidad no son sólo sus elementos, sino también el orden en que éstos se encuentran: cuatro notas musicales en un cierto arreglo, representan algo distinto que las mismas cuatro notas ordenadas de otra manera. El término Gestalt lo introduce Von Erehenfels, y en la actualidad constituye una de las grandes corrientes del pensamiento psicológico. Asimismo debe mencionarse que el término Gestalt se utiliza frecuentemente en Psicología para describir cualquier configuración de estímulos que tengan un determinado significado: por ejemplo, las investigaciones de René Spitz se enfocaban a conocer a qué edad el niño reconoce la Gestalt propia del rostro humano, es decir, cuando comienza su reconocimiento de la configuración propia del rostro (la ubicación de los ojos en relación a la nariz, la boca, etc.). También los etólogos refieren a Gestalten que desencadenan ciertos comportamientos en los animales (en los peces la presencia de ciertos colores en el congener desencadena la lucha) mientras que otras Gestalten inhiben los comportamientos belicosos.

Gesto de apaciguamiento

Gesto de apaciguamiento: Comportamientos que tienen por objeto prevenir o detener la violencia. Observado por primera vez por los etólogos, la existencia de tales mecanismos pronto fue postulado en la especie humana. El gesto de apaciguamiento mas frecuente que usamos los humanos es el saludo cuando ingresamos a un sitio donde se encuentran otras personas con las que habrá que interactuar o simplemente pasar un momento.

Giro angular: Área cerebral relacionada con el lenguaje, así como con la transmisión de información de un hemisferio a otro.

Gnosticismo: Orientación filosófica de la antigua Grecia, pero posiblemente proveniente de culturas aún más antiguas como la egipcia e hindú, que pregonaba la posibilidad del conocimiento sobre cuestiones atinentes a Dios, la naturaleza del alma y el mas allá, asumiendo que dicho conocimiento puede lograrse mediante un saber intuitivo y/o procedimientos que ayudan al desarrollo de la intuición. En la práctica no resulta sencillo distinguir el gnosticismo del *esoterismo*, pues ambos apuestan a la develación de los grandes temas filosóficos por medios a-rationales (no necesariamente irracionales).

Gradiente: Medida gradual de aumento a disminución de la distancia. Por extensión en la proxémica se habla de gradiente de aproximación y gradiente de evitación, aunque no necesariamente se los asocie a valores numéricos.

Grafología: (grafós: trazo) Estudio de la personalidad mediante el análisis de la escritura. Si bien suele aplicarse en selección de personal, la grafología no se encuentra incorporada a la Psicología oficial por no haber demostrado fehacientemente sus aciertos, aunque algunos autores no la descartan como procedimiento útil, pues entienden que la misma puede estudiarse como una modalidad de *técnica proyectiva*.

Grupo: En Matemática se designa como “teoría de grupos” una rama originada en el pensamiento de Evaristo Galois, cuyo propósito al formularla fue descubrir la estructura matemática de un sistema, cualquiera éste sea. En Psicología, *grupo* es una relación de individuos que conforman una unidad de análisis. El grupo más simple es el *diádico*, compuesto sólo por dos miembros (por ejemplo, la madre y el bebé). El grupo más complejo es la sociedad, y un grupo de complejidad intermedia entre éstos es la familia. En Psicología Social el concepto de grupo tiene un sentido más preciso que en el lenguaje corriente, pues para la psicología social el grupo es diferente de la mera aglomeración o acumulación de individuos, como por ejemplo la que se reuniría en una vidriera céntrica o en una cancha de fútbol; en sentido estricto, un grupo, además de miembros, deberá poseer una organización y una finalidad compartida por todos sus integrantes. Si la organización y la finalidad común no se encuentran presentes se hablará simplemente de *masa* o *multitud*. Estos dos últimos términos designan también aglomeraciones de personas (grandes o pequeñas, pues el tamaño no inte-

Grupo

resa) pero cuyos miembros no poseen *roles definidos* (lo cual también hace que carezcan de organización) y que no tienen *metas* suficientemente importantes como para dar a su asociación continuidad en el tiempo. Por ello en el sentido técnico estricto de la Psicología Social se habla de grupo cuando un conjunto de individuos comparten objetivos comunes y se relacionan entre sí de acuerdo a ciertos roles o funciones que cada uno desempeña, y cuya actuación conjunta conforma una organización. Por ejemplo, los grupos de autoayuda, los compañeros de clase, o los ciudadanos elegidos para integrar un jurado popular, todos ellos son ejemplos de grupos en sentido psicológico estricto, no así el conjunto de individuos que pueblan un estadio o los paseantes que en un día domingo disfrutan el parque. El estudio de los grupos es en sí mismo una especialidad dentro de la Psicología, por lo que a continuación se mencionará una clasificación muy general de ellos. Una primera distinción es diferenciar *grupos primarios* de grupos secundarios. En los grupos primarios existe una asociación muy estrecha entre sus miembros, por lo que se conocen personalmente. Actualmente es la familia el único grupo primario que subsiste, pero antiguamente también la tribu y el clan formaba parte del grupo primario. Los *grupos secundarios* se forman al asociarse individuos que no son miembros de la propia familia, como en el caso de la familia política, los compañeros de trabajo, o personas que comparten una inquietud cultural o política. En ocasiones tales grupos secundarios son *formales*, es decir, tuvieron que plasmarse por una exigencia institucional (como los alum-

nos de una división en el colegio) o bien puede tratarse de grupos *informales*, que no se formaron por una exigencia institucional (como los amigos del barrio que consolidaron una barra). Debido a ello es importante distinguir el *grupo de pertenencia* (aquel grupo que es referente formal del sujeto) del *grupo de pertinencia* (aquel grupo que es referente informal del sujeto), ya que la identificación del sujeto será mucho mas marcada con este último que con el primero. Sin embargo, no es infrecuente que ambos coincidan. En ocasiones los valores propios de un grupo secundario entran en conflicto con los valores propios del grupo primario como la familia (lo cual se observa mucho en la segunda generación de inmigrantes, cuando los hijos quieren parecerse mas a los locales y menos a sus padres); y también se aprecia el conflicto entre el grupo primario y el secundario cuando se plantean desinteligencias generacionales, ya que la educación recibida por los padres contempla valores que no necesariamente coinciden con los de sus hijos. Habitualmente los grupos (primarios o secundarios) reproducen la estructura de la sociedad en la que están inmersos, y por ello el sociólogo G. Simmel expresó que: “[...] los grupos son sistemas sociales en miniatura”. En sociedades autoritarias el tipo de familias (al igual que otros grupos no primarios) también suelen ser autoritarias. Tal sería el caso de la denominada familia patriarcal (patriarcal porque existe una dirección masculina) y que caracterizó a la Roma antigua, la Edad Media y actualmente se encuentra vigente en partes de China, Japón, India y Medio Oriente. Se caracteriza por una gran rigidez normativa, casamien-

Grupo

tos en base a criterios de rango y posición social, y la elección de pareja se hace muy precozmente (por ejemplo, Aixa, la segunda esposa de Mahoma, tenía sólo 6 años cuando le fue prometida, y a los 9 se la entregaron). El derecho al divorcio es sólo del hombre, se tolera el maltrato a la mujer y se prohíbe el control de la natalidad. Además, la mujer tiene un único rol no diversificado. Este tipo de familias suelen ser típicas de culturas que estuvieron sometidas a monarquías teocráticas.

H

Habituación: En los estudios psicofisiológicos se denomina habituación a la *adaptación sensorial* ocurrida como efecto de una estimulación reiterada y constante. En tales circunstancias la atención decae, y con el tiempo no se llega a percibir la presencia del estímulo sensorial por haberse *habituado* al mismo.

Harassment: introducido por el psiquiatra norteamericano Carroll Brodsky, el harassment (hostigamiento) no presenta una diferencia esencial con el bullying, pero se utiliza para referirse preferentemente a la acción de frustración y persecución de un jefe a un empleado.

Hermafrodita: Individuo que presenta características de ambos sexos. Existen enfermedades médicas que provocan *hermafroditismo biológico* que suelen requerir intervenciones quirúrgicas genitales de optarse por un género. En tales casos no se observa conflictos con la identidad genérica excepto en el hecho mismo de nacer con el problema. Diferente es el caso de los individuos bisexuales, que pueden considerarse una forma de *hermafroditismo psicológico*. El psicoanálisis pos-

Heurística

tuló una bisexualidad psicológica presente en todo ser humano, que se va perdiendo conforme se aleja de la infancia y adolescencia. Algunos sexólogos dudan de la existencia misma de individuos maduros y bisexuales, estimando que si ello ocurre es un fenómeno transitorio.

Heurística: Estrategia para resolver problemas, y que se distingue de otro procedimiento denominado *algoritmo*, por no seguir pasos fijos sino que intenta intuir la respuesta evitando el procedimiento sistemático de ensayo y error. En el ser humano se han descubierto diversos heurísticos o “atajos de la mente” pero los dos principales son la *heurística de representación* (relacionadas con el estereotipo) y la *heurística de disponibilidad* (relacionado con los contenidos de la memoria en un momento dado)

Hiper: (exceso, excesivo) Prefijo que indica exageración, siendo su equivalente latino *súper*. Por ejemplo, *hiperestesia* (sensibilidad excesiva al dolor), *hipertrofia* (aumento desmesurado de algo).

Hiperactividad: Tendencia a moverse o realizar actividades de manera veloz y dispersa. Normalmente las actividades desarrolladas de modo hiperactivas no logran los mejores resultados, pues la hiperactividad suele estar asociada con el llamado *déficit atencional*: los sujetos hiperactivos se dispersan con facilidad, olvidan lo que se les pide y no siempre concluyen lo que empiezan. Cierta hiperactividad es esperable en niños, pero si este problema les significa no poder atender a la

maestra o al maestro, de no corregirse, promueve la repetición escolar o el abandono de los estudios. De hecho, se estima que existe un porcentaje de personas con retardo mental debido a tener o haber tenido problemas de hiperactividad conjuntamente con déficit atencional.

Hipergamia: Término acuñado por la *sociobiología* en la que se describe una tendencia general del sexo femenino a buscar parejas de mayor jerarquía que la propia. Ello obedecería a una estrategia reproductiva dada por las limitaciones en el número de descendientes que podría tener una hembra de cualquier especie (incluida la humana) en condiciones naturales (sin usar ningún tipo de método contraceptivo). Esta limitación no alcanza al género masculino. De allí que el género femenino sea más selectivo en la elección del partenaire, mientras que el sexo masculino actúa de modo más indiscriminado. Sin embargo, no todos los estudiosos aceptan ésta interpretación.

Hipermnesia: Incremento de la capacidad de retención o de evocación, la cual ocurre por diferentes motivos: en algunos individuos por sus propiedades *eidéticas* (retención visual de tipo fotográfica), en otros debido a enfermedades (en ciertas *auras epilépticas* se desencadenan profusamente recuerdos de acontecimientos lejanos) o por efecto de fármacos.

Hipnagógico: Estado de conciencia intermedio entre la vigilia y el sueño, donde suelen producirse imágenes

Hipnopómpico

que tienen como temas frecuentes la persecución (por ejemplo, por parte de algún animal, y muchas veces acompañada de la desgarrante sensación de no poder huir por tener las piernas paralizadas) y caídas a abismos o precipicios, las cuales suelen producir un despertar sobresaltado. Las *imágenes hipnagógicas* son más frecuentes en niños y tienden a desaparecer con la edad.

Hipnopómpico: Estado de conciencia intermedio entre la salida del sueño y el comienzo de la vigilia. La producción de imágenes es menos frecuente, pero subsiste un sentimiento de irrealidad.

Hipnosis: Si bien etimológicamente el término hace referencia al sueño (Hipnós: Dios griego del sueño) la hipnosis no es un estado que implique pérdida de conciencia o desconocimiento de los sucesos que acontecen en tal momento, ni tampoco incapacidad para recordarlos posteriormente. La hipnosis fue introducida originariamente por el médico vienés Anton Messmer, quien creyó que el fenómeno denominado *trance hipnótico*, obedecía a un magnetismo o influjo del hipnotizador, al cual denominó “magnetismo animal”. Posteriormente retoman el hipnotismo, aunque sin el marco conceptual ni los términos de Messmer, los médicos Bernheim, J.M. Charcot y S. Freud, siendo la hipnosis muy popular en aquella época, pero eclipsándose su empleo una vez surgido el Psicoanálisis. Sin embargo, a partir de la década del 50, sobre todo por la influencia de H. Hilgard, su estudio y aplicación resurgen nuevamente, si bien despojado de los elementos mágicos

del pasado, y con técnicas de inducción muy diferentes a las antiguas, mucho más sencillas y sin la temerosa solemnidad que las acompañaban. Desde un punto de vista práctico, actualmente se reconoce que la hipnosis tiene cierta efectividad en el control del dolor, pero es inefectiva como tratamiento de otros problemas a los que se juzgaba como aplicable (alcoholismo, tabaquismo, obesidad, etc.). En la actualidad existen por lo menos cuatro teorías que intentan explicar el fenómeno hipnótico, pero que son reductibles a dos grandes planteos: para los defensores de la hipnosis la misma constituye un procedimiento de *disociación* de la conciencia, aun cuando se admita que hay conciencia de los actos en todo momento y que nadie puede ser ni hipnotizado ni inducido a actuar contra su voluntad. Para los detractores de la hipnosis, esta no es mas que un *role-playing*, en la que el hipnotizado busca conformar los pedidos del hipnotizador y actuar conforme a la expectativa de éste. Esta última orientación tiende a considerarla en su faz práctica como un *efecto placebo*.

Hipnóticos: Drogas (en la actualidad sintéticas) que inducen somnolencia. Originalmente reemplazaban a los tranquilizantes.

Hipo: (por debajo, situado en un plano inferior) Por ejemplo, hipotálamo (por debajo del tálamo), hipoacusia (escasa auditividad).

Hipocampo: Importante estructura anatómica cerebral, que forma parte del llamado *sistema límbico*, y de gran

Hipocondría

importancia en la consolidación, recuperación y transferencia de la memoria. Por su ubicación en el sistema límbico igualmente le significa una gran influencia de las emociones.

Hipocondría: Trastorno psicológico caracterizado por dificultades para evitar la sensación de estar enfermo, aún cuando el individuo sabe que no padece ninguna enfermedad. También representan manifestaciones hipocondríacas la *sugestionabilidad* de las personas a la idea de enfermarse, ya sea por escuchar hablar de enfermedades, ya sea por sólo leer sobre ellas.

Hipófisis: Glándula situada en la parte media del cerebro y controlada a su vez por el *hipotálamo*. Ello le significa una gran influencia sobre los factores emocionales. A su vez, la hipófisis libera no menos de ocho importantes hormonas, que regulan a su vez el resto del sistema glandular del cuerpo.

Hipotálamo: Diferenciación cerebral ubicada en la región central del mismo y cuya importancia para la Psicología reside en que allí se encuentran importantes centros (o conglomerados de neuronas especializadas) relacionadas con motivadores básicos como el hambre, la sed, la agresión y la sexualidad.

Hipótesis: Etimológicamente significa “por debajo de la tesis” es decir, una suposición que necesita demostrarse para aceptarse la tesis o conclusión. Toda hipótesis es una posibilidad, algo que debe ser confirmado o

descartado; de confirmarse, la hipótesis se convierte en una ley. En los estudios de naturaleza estadística, se distinguen dos hipótesis básicas subyacentes a toda investigación: la *hipótesis nula* (H_0) y la *hipótesis alternativa* (H_1). La primera sostiene que no hay diferencias entre dos o más grupos, uno de ellos sometido a la *variable independiente*, y que toda diferencia debe ser explicada por el azar, mientras que la segunda afirma que sí existe tal diferencia significativa, y que ella no es efecto del azar sino de la variable independiente.

Histeria: Trastorno de personalidad mas frecuente en el sexo femenino caracterizada por: comportamiento erótico y de seducción, pero evitando finalmente las relaciones sexuales; deseos de ser el centro de las reuniones; y gran expresividad emocional. En ocasiones la histeria cursa simultáneamente con narcisismo, y es más común en el ambiente de la actuación (teatral o cinematográfica). El término *histeria* deriva del griego (histerón: útero) compartiendo una misma raíz etimológica con *histrionismo* o capacidad de teatralización.

Histograma: Representación de datos en columnas. Mientras más altas las columnas, mas frecuente son los individuos que corresponden a una cierta categoría. Un histograma puede también representarse como un grafico de pastel.

Holograma: Procedimiento físico en base a rayos láser que producen la ilusión de observar un cuerpo volumétrico y compacto (es decir, *tridimensional*) cuando

Homeostasis

en realidad sólo se trata de una combinación de haces luminosos. Los hologramas presentan la interesante propiedad consistente en que una parte de los mismos puede volver a rehacer la totalidad de la composición. La idea del holograma sirvió en Psicología para proponer modelos holográficos del funcionamiento de la memoria, así como de otras funciones cognitivas.

Homeostasis: (etimológicamente: estado de equilibrio) Proceso consistente en la ausencia de desniveles, que de existir supondrían una tensión. Existen ciertas necesidades que se satisfacen homeostáticamente, pues al obtenerse la meta buscada, la tensión se vuelve cero, es decir, se disipa. Pero no toda necesidad se regula según un principio homeostático, existiendo algunas que promueven activamente la desnivelación (ver Teoría del nivel de estimulación óptimo) y en consecuencia no buscan lograr un estado de distensión.

Hominización: Proceso en virtud del cual la especie humana adquiere en sus comienzos las características distintivas de lo propiamente humano, al tiempo que se aleja y diferencia de otras especies con las cuales todavía se encontraba próximo. El proceso de hominización comienza con el uso de herramientas, que ya es un modo de producir cultura, y alcanza su máxima expresión con el descubrimiento de la escritura.

Homosexualidad: Preferencia por mantener relaciones sexuales con personas del propio sexo, en contraposición a la heterosexualidad. Aunque se desconoce su

origen, la evidencia actual apunta a que tanto la heterosexualidad como la homosexualidad se encuentran más determinadas por un sustrato genético antes que socio-familiar. Pero ya se trate de una disposición genética o una razón ambiental, la homosexualidad es todavía poco comprendida. De considerarse una enfermedad, la sociedad llegó a verlo como algo normal, esperable en un porcentaje de la población masculina y en menor medida que la femenina. Así y todo, subsiste una homofobia no abiertamente explicitada, la cual irá mermando conforme se conozca mejor la cultura gay y lésbica, así como variantes de transvestismo sin homosexualidad. Un hecho curioso que hace reflexionar sobre el tema es que la inversión sexual que ocurre en la homosexualidad no es una inversión total: en algunos aspectos los varones gays continúan actuando como varones. Por ejemplo: tienen estadísticamente mayor rotación de parejas, mientras que las mujeres lesbianas conservan las parejas más tiempo y presentan menos rotación. Otro dato que confunde al heterosexual es que la persona homosexual, salvo casos excepcionales, no quiere cambiar de sexo. Está satisfecho con su género, y lo que desea es tener relaciones con los de su mismo género, no cambiar de sexo.

Horario Flexible: en psicología laboral y organizacional, autorización otorgada a los operadores de una organización para poder elegir su hora de entrada y salida siempre y cuando se cumplan con el número de horas establecidas para el trabajo.

Hormona

Hormona: sustancia química de la familia de las proteínas y elaborada por una glándula que las envía al torrente sanguíneo en dosis mínimas y afecta el funcionamiento de otros órganos u otras glándulas. Cuando el sistema endócrino funciona bien es difícil apreciar la influencia de las hormonas en el comportamiento, pero la sensibilidad alterada durante los ciclos premenstruales, la calma de los últimos meses de embarazo, y la declinación del deseo sexual con la edad, son todos cambios experienciables que responden a hormonas.

Hospitalismo: Trastorno postulado por el pediatra René Spitz que afecta a los bebés y niños debido a la presencia prolongada en orfanatos por *falta de estimulación y atención personalizada*. De no revertirse provoca retraso psicomotor y aumenta la tasa de enfermedades y muertes.

Humanismo: Movimiento renacentista del siglo XVI, coincidente con la finalización de la Edad Media, y donde se vuelven a ideales y valores clásicos, es decir, se retoma la cultura griega y latina. Una de las características de dicho movimiento es el anhelo del cultivo simultáneo en todo individuo de las artes, la ciencia y la mística, buscándose el *desarrollo integral* del ser humano, en lugar de especializarlo en un saber. Posteriormente, la expresión Humanismo transforma su anterior significado y pasa a denominarse humanismo al estudio de la *filosofía y disciplinas afines*, así como a la búsqueda de valores trascendentes de la existencia, y no sólo de valores materiales y coyunturales. Por ex-

tensión, a menudo se denomina humanista a quien practica el *humanitarismo*, es decir, emprendimientos *altruistas* que pretenden la superación moral del género humano.

Humor: Término introducido por el médico Galeno, quien a su vez lo adopta de Hipócrates, y referido a cuatro humores o líquidos corporales. Posteriormente el término se transforma para referirse a todo aquello relacionado con la hilaridad, y tener buen humor es percibir los acontecimientos desde una perspectiva cómica o risueña. Existen diversos autores que en la Psicología trabajaron el tema del humor, el cual es de suma importancia tanto teórica como práctica; en primer término porque su empleo presupone rasgos de salud mental, siendo en sí mismo un *mecanismo de defensa*; y en segundo término porque el humor se relaciona con la felicidad humana, tema éste que sólo hace muy poco se comenzó a estudiar científicamente.

I

Iatrogenia: (del griego: iatros, propio y gen: origen) Término proveniente de la Medicina, y que alude a cualquier enfermedad que se haya originado como consecuencia de un tratamiento: en ocasiones ello se debe a una negligencia o bien a una impericia profesional, y en ocasiones se debe a efectos no deseados pero inevitables de un tratamiento. Por ejemplo, con frecuencia se asigna corticoides para tratar el asma, los cuales provocan, de emplearse intensivamente, obesidad; en tal caso se dice que la obesidad es iatrogénica. En Psicología, una mala o inadecuada intervención también se considera *iatrogénica*, y el término se hace extensivo también a las instituciones, al hablarse de “iatrogenia institucional”.

ICD: Abreviatura de la International Classification Disorders, manual redactado por la Organización Mundial de la Salud para generar criterios estándares a los fines de objetivar las diferentes enfermedades o trastornos psiquiátricos.

Id: Equivalente del “ello” freudiano en latín.

Ideal del yo

Ideal del yo: Diferenciación que realiza el Psicoanálisis dentro del *superyó*, y referida a aquellas valores que privilegiamos, o personas a las que profesamos admiración. Es de naturaleza conciente, pero debe distinguirse de otra diferenciación interna dentro del superyó: el llamado *yo ideal*, o proyección que tenemos de nosotros mismos atinente a lo que quisiéramos ser o lograr.

Idealismo: El idealismo, al igual que el *materialismo*, debe distinguirse en su acepción filosófica y en su acepción ética: filosóficamente el Idealismo es una concepción que privilegia la mente sobre la materia, viendo el mundo exterior como resultado de ésta. Un exponente extremo de esta postura fue el obispo George Berkeley, cuya tesis es que todo el universo material externo (incluyendo allí a las personas) es el producto de nuestra mente, y si ella no existiese, tampoco existiría el mundo exterior, pues el mundo material es sólo una idea nuestra. Además, la teoría de Berkeley necesitaba de Dios: “exisrír es percibir y ser percibido” escribió. En su acepción ética, el *idealismo* es la defensa generosa de ciertos principios, aún a costa de la vida y la fortuna de la persona. Desde esta perspectiva, alguien puede ser filosóficamente un materialista pero al mismo tiempo un gran idealista en sentido ético.

Identidad: Proceso en función del cual el individuo continua reconociéndose como una y la misma persona a lo largo de toda su vida, no obstante los cambios experimentados en el crecimiento y la maduración: la identidad se mantiene a pesar de los numerosos y pro-

fundos cambios que acontecen en la infancia, adolescencia, adultez y ancianidad. La identidad supone continuidad, y su pérdida o resquebrajamiento trae aparejada la emergencia de importantes conflictos psicopatológicos. La subsistencia de la identidad es algo asombroso, pero dista de ser un fenómeno de todo o nada: es frecuente observar en personas con deterioro cerebral una pérdida parcial de la identidad. La comprensión de cómo es posible la identidad siendo que nuestro cuerpo y personalidad cambia conserva gran relación con el estudio de la memoria. Mientras que en filosofía se habla de un *principio de identidad* en referencia al axioma de sostiene que una cosa es igual a sí misma y diferente a las demás.

Identificación: Proceso que se caracteriza por la imitación e incorporación de valores, creencias, ideas, modos de conducirse socialmente, etc. de un individuo a otro. La identificación juega un papel fundamental en la primera infancia, cuando la persona asimila los valores de la familia y busca identificarse con sus padres, mientras que en la niñez avanzada y la adolescencia busca identificarse con sus amigos y/o su generación. La identificación es necesario en el proceso educativo y el desarrollo psicológico normal. El término identificación también se utiliza asiduamente en psicoanálisis. La denominada *identificación con el agresor* fue postulado por el psicoanálisis como un mecanismo de defensa, y está muy vinculada con lo que en victimología se conoce como el *Síndrome de Estocolmo*.

Idiolecto

Idiolecto: Lenguaje privado o restringido a un grupo minoritario. A veces se utiliza idiolecto como sinónimo de dialecto, pero el dialecto es masivo mientras que el idiolecto abarca a pocas personas. En ocasiones los hermanos siameses o gemelos criados muy juntos desarrollan idiolectos.

Ideología: Aunque etimológicamente significa el estudio de las ideas, en la actualidad se designa con tal nombre al conjunto de creencias, valores y actitudes propios de una sociedad. Sin embargo muchas veces el término aparece empleado para referir particularmente a los prejuicios de una sociedad, o bien a aquellas ideas erróneas que en el fondo encubren intereses de explotación o injusticia.

Idiosincrasia; manifestación en los individuos de la cultura propia de un país o una región. Indicadores de idiosincrasia o pertenencia cultural serían por ejemplo: la puntualidad, la distancia para mantener una conversación, los roles masculinos y femeninos en lo que de expectativa social tuvieren, la mayor o menor disposición para invitar nuevos conocidos al hogar y el trato hacia los niños.

Ijime: ésta voz japonesa se traduce como *acoso*, y surge en la práctica de los ritos de iniciación escolares, aunque luego se extiende a procedimientos autoritarios que –con más frecuencia antes que ahora– utilizaban los maestros para nivelar pensamientos y voluntades. Pero en la década del 70 se introduce al léxico de las

ciencias de la administración y en consecuencia la psicología laboral y organizacional. En tales contextos actualidad alude a la acción de grupos que pretenden presionar y adoctrinar a jóvenes recién incorporados, o bien hacer acallar a personas disidentes, es decir, uniformar criterios con métodos coercitivos.

Ilusión: Falla perceptiva en la cual se distorsiona un objeto interpretándose de un modo erróneo: por ejemplo, sería una ilusión acústica imaginar que alguien nos llama cuando en realidad solo se trataba del sonido del viento. Algunas veces las ilusiones son inevitables, como cuando se percibe quebrado el palo de un remo en la parte que se introdujo en el agua. La ilusión debe distinguirse de la *alucinación* por cuanto en ésta última no se distorsiona un objeto del mundo exterior, sencillamente porque no existe tal objeto: la propia mente fabrica las palabras, aún en ausencia del viento, para continuar con el ejemplo antes descripto. También existe una segunda acepción del término ilusión, la cual debe entenderse como una distorsión perceptiva que en mayor o menor medida experimentan todos los individuos ante ciertos estímulos, tales como las *ilusiones ópticas*. Un tercer contexto en el que se emplea el término ilusión está referido a las denominadas *ilusiones cognitivas*, las cuales representan una distorsión del modo como se interpretan los fenómenos mentales y de comportamiento que nos acontecen a nosotros mismos así como a los demás. Pero no se tratan de simples errores casuales y dependientes de un individuo en particular, sino sistemáticos, y por ende estadísticamente consistentes

Imagen eidética

(es decir, que bajo ciertas circunstancias una mayoría o todos los cometen). Aunque la expresión *ilusiones cognitivas* no es frecuente, sí aparece como tal en varios textos dedicados a la Psicología Social, al hacerse referencia a conclusiones erróneas a las que arriban las personas cuando deliberadamente buscan ser lo más racionales y objetivos posible. Las fuentes de tales equivocaciones son muy diversas: se originan por el modo de interrogar, por las expectativas que generan los estereotipos, y por la actividad selectiva de la memoria para recordar mejor aquella información que corrobora nuestras creencias en relación a aquella que la desmiente.

Imagen eidética: Facultad frecuente en los niños, pero que declina con la edad, para formar imágenes exactas de estímulos percibidos, y que reproducen el objeto mostrado hasta sus mínimos detalles. En realidad el niño eidético no recuerda, sino que literalmente mira nuevamente la imagen, que ya no está presente ante su vista, por lo que el fenómeno de la imagen eidética es más persistencia sensorial en la retina antes que recuerdo propiamente dicho.

Imago: Antigüamente se llamaba así a una máscara de cera con la que los romanos cubrían el rostro del cadáver. El Psicoanálisis de Freud tomó el término con un significado no idéntico, pero sí muy vinculado al concepto de *fantasma*. Jung suele utilizar este término como equivalente a imagen primordial o arquetípica.

Imitación: Capacidad de reproducir, con mayor o menor éxito, movimientos, expresiones gestuales o palabras. La imitación ya se presenta en el reino animal, especialmente en monos en la faz comportamental, y en loros en la faz acústica, así como en los niños. La capacidad de imitación se considera una condición muy importante del aprendizaje llamado, justamente, imitativo.

Improntación: Tipo de aprendizaje caracterizado por ocurrir en ciertos *períodos críticos* del desarrollo, y sólo en éstos, los cuales tienen lugar en épocas tempranas del desarrollo. Una vez adquiridas las improntas, resultan costosas eliminarlas, lo cual añade una nota distintiva a este tipo de aprendizaje en relación a otros aprendizajes estudiados por la Psicología, donde la extinción resulta más sencilla. En los animales el *aprendizaje por improntación* sería el responsable de identificar al animal con los miembros de su propia especie, de lograr su identificación sexual con un género u otro (aunque allí desempeñan un papel importante las hormonas) y en la elaboración de pautas específicas para cazar o cuidar de las crías. En relación a la interacción entre hombre y animales, la improntación juega un papel destacado en el proceso de *domesticación*, que requiere la posibilidad de un encuentro en fases del desarrollo temprano entre hombre y animal, o al menos facilita enormemente el proceso de domesticación. También se han sugerido mecanismos de improntación en la especie humana, es decir, la existencia de períodos críticos particularmente en los diferentes momentos por los que se atraviesa en la primera infancia, donde la mente se

In

encuentra más moldeable y sensible ante ciertas experiencias.

In: Prefijo que en ocasiones significa negación, no, ausencia (por ejemplo, inconciente, innato). En otras ocasiones debe interpretarse como “dentro de” (in-ter-no, en oposición a ex-terno)

Incentivo: Estímulo *reforzador* de cierta conducta, el cual puede ser *material* (premios, dinero, vacaciones) o *social* (aprecio, imagen, atención preferencial). En los seres humanos una vez satisfechas las motivaciones básicas (por ejemplo, el hambre), el reforzador mas importante es la atención.

Incesto: Relación sexual entre individuos consanguíneos, tales como padres con hijos, hermanos entre sí, o tíos con sobrinos; pero en nuestra cultura las relaciones entre primos se toleraban antaño, y no se consideraban incestuosas no obstante existir consanguinidad. El *tabú* (prohibición) del incesto parece ser una característica de absolutamente todas las culturas, aún las mas primitivas, si bien difieren unas con otras respecto a qué relación de parentesco puede eximirse del tabú y cuales quedan estrictamente prohibidas. Pero por regla general, casi todas las culturas prohíben las relaciones de padres con hijos y de hermanos entre sí. Se ha postulado que el tabú del incesto constituye un mecanismo para evitar el incremento de afecciones hereditarias en la comunidad, las cuales aumentarían de permitirse el contacto sexual entre individuos emparentados. Actual-

mente se considera que esta explicación es correcta pero al mismo tiempo se postularon otras ventajas: la misma se complementa con otras teorías: por ejemplo, la que propone que otra función del tabú es evitar la confusión de roles (pues, por ejemplo, resultaría problemático socialmente ser simultáneamente el padre, esposo y al mismo tiempo medio hermano de otra persona). También se ha postulado una tercera ventaja del tabú del incesto: que en las sociedades más primitivas las mujeres se utilizan como bienes de intercambio, es decir, como mercancías, y para que se cumpla tal función conviene promover modalidades de acoplamiento *exogámicas* (fuera de la familia).

Inconciente: Término que etimológicamente significa no conciente, pero que acepta gran variedad de interpretaciones. De ellas, existe una que ha sido elaborada por el Psicoanálisis al identificar lo inconciente con lo *reprimido*, es decir, con aquellos contenidos que han sido concientes pero debido a un proceso de *censura* se depositaron fuera del campo *conciente* y *preconciente*, sin permitirseles regresar mas que bajo condiciones especiales, como por ejemplo al soñar. La existencia del procesamiento inconciente de la información es actualmente aceptado por la psicología y las neurociencias, no obstante el escepticismo que despiertan muchas de las creencias del psicoanálisis.

Incubus: En la literatura medieval, demonios que adoptan la forma humana masculina para tener relaciones sexuales mientras la persona duerme, existiendo en

Indiferenciación

aquella época la expresión pesadilla de incubus. Si el demonio adoptaba la forma femenina se denominaba súcubus.

Indiferenciación: Falta de delimitación en los roles que cada cual ejerce, lo cual puede ser una fuente de conflictos; también el término alude a la falta de una separación psicológica o individuación entre las personas, o a un psiquismo inmaduro; también puede aludir al cerebro, que requiere mayor especialización.

Inducción: Razonamiento que va de lo particular a lo general, y que resulta esencial en las *ciencias fácticas*, en contraposición a la *deducción*, que va de lo general a lo particular, y que se considera preponderante en las *ciencias formales* como la lógico-matemática.

Inercia: termino tomado de la mecánica que implica un movimiento pasivo, sin generación propia, que continúa porque no hay resistencia que se le oponga. Por extensión, una expresión como *inercia mental* estaría significando que la mente continúa un flujo de pensamientos que no repara en criticismos, como si se tratase de pereza mental.

Información: Término proveniente de la *teoría de sistemas* y la *inteligencia artificial*. No se mencionará su significación originaria y mas específica (relacionada con los bytes), sino una extrapolación del término a la Psicología hecha por Paul Watzlawick, un psicoterapeuta contemporáneo que desarrolló varias observaciones

tomando como referencia el encuadre de sistemas. Según Watzlawick, en toda situación social, la información que obtenemos sobre un individuo proviene de dos fuentes complementarias: la *verbal* y la *no verbal*. Como sus nombres lo indican, la verbal corresponde a lo que la persona verbaliza o expresa con palabras, y la no verbal corresponde a lo que el individuo gesticula acompañando lo verbal. El concepto de gesticulación debe entenderse en un sentido amplio: abarca la postura corporal (si la persona está sentada de manera relajada, si adopta una configuración prepotente, etc), la expresión facial (si se ruboriza, si sonríe, etc), el tono de voz (el tono de voz no es la palabra pero acompaña a la misma: un tono de voz mas grave que lo habitual sugiere solemnidad o quizá enojo). Todas estas claves no verbales del comportamiento resultan muy importantes a los fines de comprender o reconocer qué tipo de sentimientos o emociones está experimentando la otra persona. Y tan importantes resultan que cuando surge una disparidad entre lo verbal y lo no verbal que manifiesta una persona, el observador adopta lo no verbal como referencia. Además, Watzlawick propone que se asimile lo verbal con lo *digital* y lo no verbal con lo *analógico*. A su vez, el procesamiento de la información verbal lo efectúa preferentemente el hemisferio cerebral izquierdo, y lo no verbal se procesa preferentemente en el hemisferio cerebral derecho. De allí resulta que interpretar una imagen requiere menos aprendizaje formal que interpretar una palabra: ello se debe a una razón ya observada por los lingüistas clásicos, como Ferdinand de Saussure, quien se percató que las palabras

conservan lo que denominó *relación de arbitrariedad* entre el *significante* (la palabra misma) y el *significado* (aquello a la que aluden). Prueba de ello es que en francés no se escribe *casa* sino *maïson*, mientras que en inglés se escribe de otra forma totalmente arbitraria: *house*. Es decir, para comprender el significado de las palabras debo realizar un aprendizaje formal, no así para comprender el significado de una imagen, ya que tiene algo de análogo, similitud o parecido con aquello a lo que aluden (información analógica). Comprender el significado de una imagen, requiere un aprendizaje mas intuitivo que formal, de allí que los niños prefieran las figuras y rechacen la letra impresa, pues les fatiga decodificar el significado de la misma. Pero al mismo tiempo el significado de una imagen es mas ambiguo que el de una palabra: toda palabra de por sí es *polisémica*, lo cual quiere decir que su significado varía de acuerdo al contexto. Pero una imagen es aún más ambigua, imprecisa o polisémica que una palabra: por ejemplo, la palabra *perro* es claramente distinta a *lobo* o *coyote*, mas si dibujase un perro, aun ayudado por el dibujante más experimentado, ¿seria claramente distinguible de esos otros animales?. En consecuencia, transmitir información mediante imágenes genera mayor incertidumbre que hacerlo mediante palabras, y por tal motivo lo digital es mas preciso que lo analógico: esto se ilustra mediante la distinción que suele hacerse entre los relojes digitales (nos dicen con números en la pantalla, con mucha exactitud, la hora, los minutos y los segundos) y los analógicos (los que usan agujas y en consecuencia no nos permiten saber con exactitud la

hora). Pero los relojes sólo nos interesan aquí por una cuestión anecdótica. Mucho mas pertinente para los psicólogos lo constituyen los comportamientos que ponen en juego el funcionamiento analógico de la mente humana en su forma mas pura: los sueños, por ejemplo, suelen ser *afásicos* (sin habla y por consiguiente con escasa información digital, o sea verbal) pero muy ricos en imágenes, de allí la gran ambigüedad que los caracteriza, lo cual torna extremadamente difícil su interpretación. Y por esta razón existen teóricos que afirman que la función onírica comprometería principalmente al hemisferio cerebral derecho antes que al izquierdo.

Inmanente: Palabra de uso frecuente en la Filosofía, en la que se considera que un valor (por ejemplo, el sentido que se le da a la vida) o una entidad cualquiera (por ejemplo, Dios, o el ser humano) está autocontenida y encuentra su justificación en sí misma. El término inmanencia se contrapone al de *trascendencia*.

Insano: Término psicológico que designa enfermedad mental, pero que a diferencia de muchos términos psicológicos de amplio empleo legal, no admite gradaciones: se está sano o insano.

Insight: (in, interior, sight, visión) Anglicismo que refiere al acto de comprensión súbita, y que se encontraría relacionado con el aprendizaje que los gestálticos denominaron *reestructuración de campo*. En ocasio-

Instinto

nes se alude onomatopéyicamente al fenómeno “ahá!!”, para describir un insight o haber resuelto un problema.

Instinto: Dispositivo que produce reacciones corporales y comportamentales al que no resulta necesario aprender por estar prefigurado en los genes. A fines del siglo XIX la explicación de muchos comportamientos como de origen instintivo eran muy frecuentes, pero el abuso de tal entidad, el instinto, especialmente en la explicación de fenómenos sociales, condujo a su eclipsamiento. El estudio de los instintos resurgió nuevamente con los etólogos, pero la experiencia de dos guerras mundiales produjo un gran resquemor en torno al debate sobre los instintos, particularmente al llamado *instinto agresivo*. Actualmente se admite la existencia de instintos en animales, si bien la liberación de tales comportamientos prefigurados requiere de *claves cognitivas* a menudo tanto muy simples como muy específicas; por ejemplo, cierta coloración entre los peces libera el apareamiento, mientras que otra coloración libera la lucha, lo cual abre las puertas a la manipulación ambiental para propiciar o inhibir conductas. También está estudiado que la fuerza con que se manifiestan los instintos es muy influenciado por factores de crianza, por lo que resulta posible hacer convivir gatos con ratones o aves, que son alimento natural de los primeros, y que en circunstancias de vida salvajes liberarían el *instinto de caza*.

Inteligencia: Según coinciden todos los autores, la inteligencia es un modo de adaptación al medio, pero

superior a cualquier otras modalidad de adaptación biológica: genera artificios que superan los colmillos y las garras del león, el vuelo del águila y la velocidad de la liebre. La inteligencia, al igual que cualquier otra función psíquica, puede estudiarse con un *abordaje diacrónico* (también llamado evolutivo, longitudinal o genético) o puede estudiarse con un *abordaje sincrónico* (también llamado transversal). En el primer caso se intenta responder a preguntas tales como: ¿cuál es el origen de la inteligencia?, ¿cómo se manifiesta de un modo rudimentario?, ¿cómo cambia con la edad?. En el segundo caso se intenta responder las siguientes preguntas: ¿cómo evaluar el coeficiente intelectual (CI) de las personas?, ¿cómo distinguir entre productividad intelectual potencial y real?, ¿cuáles son las dimensiones que constituyen la inteligencia?. Mientras que la orientación francesa de la Psicología, como Piaget y Wallon han acentuado el abordaje diacrónico, la orientación inglesa ha enfatizado el abordaje sincrónico de la inteligencia. Asimismo, en las últimas décadas comenzó a difundirse el concepto de *inteligencia emocional*, postulado por Daniel Goleman. Pese a la amplia difusión y buena recepción en el público lego de tal posibilidad, no todos los psicólogos acuerdan que existen evidencias consistentes para justificar la llamada inteligencia emocional. Distinto es el caso de un nuevo abordaje del concepto de inteligencia: la *inteligencia artificial*, cuyo trato más frecuente viene dado por el uso de la computadora. La inteligencia artificial es el diseño de *programas de computadoras y autómatas (robots)* para que efectúen ciertas tareas, evalúen situaciones y to-

Inter

men decisiones acordes. La inteligencia artificial es un área interdisciplinaria, ya que allí convergen la Electrónica, las Neurociencias y la Psicología cognitiva.

Inter: Prefijo latino que significa “entre”, por ejemplo, interespecífica: entre especies diferentes. El prefijo antónimo es *intra*: intraespecífica, es decir, dentro de la misma especie.

Interferencia: Término proveniente de la Física (donde es sinónimo de ruido o información no deseada) pero de uso muy extendido en la Psicología donde hace referencia a la acción conjunta de estímulos que compiten promoviendo conductas antagónicas; el resultado es o bien la supresión de toda respuesta esperable conforme a un proceso de inhibición mutua, o bien una modalidad de comportamiento atípica. El término interferencia también aparece en una de las teorías sobre por qué olvidamos, la llamada *teoría de la interferencia*, distinguiéndose allí dos posibilidades: *interferencia retroactiva* (olvidamos información anterior por recibir nueva información) e *interferencia proactiva* (olvidamos información nueva porque ya poseemos información anterior).

Internalización: Incorporación a la personalidad de valores o creencias, y el término en determinados contextos puede tomarse como sinónimo de identificación. En otros contextos suele emplearse como sinónimo de incorporación, aunque éste connota asimilación biológica antes que psicológica.

Interneuronas: Neuronas pertenecientes al Sistema nervioso central y que median entre los ingresos sensoriales y las respuestas motoras.

Interoceptivo: Propio de las sensaciones interoceptivas, es decir, atinentes al estado de los órganos internos del cuerpo, por ejemplo, el corazón. Aunque no se ubica junto a los cinco sentidos tradicionales, la *interocepción* es un sentido más, que transmite información sobre órganos internos.

Interpretación: Término de uso frecuente, aunque no exclusivo, de la práctica psicoanalítica, y consistente en desentrañar relaciones o descubrir los orígenes de ciertos comportamientos o pensamientos de los cuales no se había percatado el analizado, pero que ocultan una intención o sentido hasta ese momento inconsciente. Según el Psicoanálisis, tales interpretaciones deben hacerse dentro de un contexto apropiado, y en lo posible atendiendo al hecho de que el analizado esté próximo a develarlo por sí mismo.

Intervención: Se denomina intervención a cualquier *señalamiento* introducido de modo deliberado por el terapeuta en una sesión clínica. Generalmente tales intervenciones son observaciones, interpretaciones o pedidos de aclaración que formula el psicólogo al entrevistado. Por extensión, igualmente se habla de *intervención institucional* cuando se promueven cambios en ámbitos organizacionales, laborales o educativos.

Intro/a

Intro/a: Prefijo latino que significa “dentro de” o “interior a”, por ejemplo, *intradisciplinaria*: entre miembros de la misma profesión, en contraste con *interdisciplinaria* o a veces *multidisciplinaria*.

Introspeccionismo: Método de observación interior, y cuyo estudio funda la primera escuela científica de Psicología. Sin embargo, la introspección ha sido utilizada desde tiempo inmemorial, pero de un modo espontáneo y natural, mientras que la *Escuela de Wurzburg* (Estructuralista y precursora del método) pretendía una introspección artificial, lo cual la condujo a un éxito escaso, hasta que finalmente desapareció de escena. En la actualidad, de hecho, todos los psicólogos admiten la observación introspectiva como valiosa e inspiradora, y la cultivan particularmente los pertenecientes a la orientación fenomenológica y existencialista.

Introversión: Rasgo de personalidad introducido en la literatura psicológica por C.G. Jung en contraposición a la extroversión. El introvertido se caracteriza por un predominio de la vida subjetiva sobre la vida de relación, mayor ensimismamiento, proclividad a la fantasía, y preferencia por la contemplación antes que por la acción. La mayor parte de los individuos no son extrovertidos puros ni introvertidos puros, sino que se ubican en puntos intermedios del espectro, semejando una distribución gaussiana o normal.

Intuición: Captación del sentido por medio de claves difusamente percibidas, o incluso totalmente ignoradas

de modo conciente. Tal idea acerca a la noción de pre-conciente y de inconciente, pues los criterios de evaluación para pensar, opinar o concluir algo no son explícitos, y en ocasiones resultan ignorados por el propio sujeto. A menudo se contrapone el concepto de *razón* al de intuición, pero no todos los autores están de acuerdo en esta oposición, pues es posible pulir y cultivar la intuición hasta hacerla racional, es decir, fundamentarla.

Irracional: Este término es polisémico, pues en su empleo diario puede significar tanto aquello que no es comprensible en base a los principios conocidos (por ejemplo, las supersticiones) así como aquello que atenta contra el propio beneficio de las personas (por ejemplo, cuando se habla de la distribución irracional de los recursos humanos en una empresa). La Psicología tradicionalmente, y ya desde la época de Wundt, se adentró en el estudio de lo irracional. La orientación psicoanalítica de Freud y la de Jung profundizaron particularmente el estudio de comportamientos denominados irracionales, tales como la emergencia de diversas afecciones psíquicas, creencias aparentemente infundadas de las personas normales, así como rituales propios de culturas primitivas. Pero cualquiera sea el autor que se considere, lo que se busca tras la investigación de lo irracional es el descubrimiento de una cierta racionalidad, si bien a menudo tergiversada, para hacer comprensible el fenómeno estudiado. Es decir, buscan un elemento que justifique el comportamiento irracional por otorgar algún beneficio, aún cuando toman distan-

Isomórfico

cia de lo acertado de las interpretaciones a las que arriban quienes están inmersos en la práctica irracional. Filosóficamente, además de las nociones de irracional y racional, suele distinguirse también lo a-*racional*, que representa una tercera categoría. Lo *a-racional* no admite que se le considere ni como verdadero ni como falso

Isomórfico (*iso: mismo; morfé: forma*): Correspondencia exacta entre dos dominios. Según la Gestalt, las leyes que gobiernan la percepción son las mismas que gobiernan el pensamiento, es decir, existe un isomorfismo entre la percepción, especialmente visual, y el pensamiento mismo.

Ítem: Pregunta que conforma un cuestionario. Su equivalente en castellano es *reactivo*, pero no siempre suele traducirse.

J

Juego: Tipo de actividades a las cuales se conoce asimismo como *actividades lúdicas*, que pueden o no tener reglas, y cuya ejecución produce placer por sí misma, independientemente de que exista una recompensa asociada (*actividades autotélicas*). La conducta de juego ha sido estudiada en la Psicología pues en ella se encuentran implicados factores tanto emocionales cuanto cognitivos. Además, se estima que el juego o actividad lúdica constituye una preparación para la vida adulta, y ello se hace extensivo tanto al hombre como a los animales. Su carencia no solo trae retraso mental, sino serias dificultades de integración social. Con un sentido algo distinto, en los recientes estudios de *toma de decisiones* se incluyen la denominada *teoría de juegos* (como el llamado dilema del prisionero) que en realidad son situaciones imaginarias en las que los participantes tienen que decidir entre cooperar o no cooperar, apostar mucho, poco o nada, permanecer o salirse de una situación, etc. Hay juegos basados en la “*suma cero*” (las ganancias de un jugador son iguales a la pérdida del otro) y juegos de “*suma no cero*” (las ganancias de un jugador no equivalen a la pérdida del otro).

Juicio de realidad

Juicio de realidad: Expresión que introdujo la escuela psicoanalítica, pero actualmente adoptado por diversas orientaciones, para referirse a la capacidad de adaptación a las exigencias del mundo exterior, así como a las del propio sujeto, la cual suele encontrarse disminuida o anulada, como en algunos brotes psicóticos. De hecho, la presencia del sentido de realidad es el indicador más importante para diferenciar trastornos psicóticos, demencias y retrasos intelectuales severos, de otros tipos de trastornos, donde el sentido de realidad se mantiene (se expresa fundamentalmente porque la persona posee conciencia de que algo extraño le ocurre y busca ayuda)

Juicio lógico: Modalidad de razonamiento conducente a extraer conclusiones, ya sean verdaderas o falsas, en base a ciertas premisas. El paradigma del juicio lógico es el *silogismo*, pensamiento deductivo estudiado por primera vez por Aristóteles. Pero en nuestra vida cotidiana lo aplicamos constantemente para decidir sobre cualquier tema por mas banal que parezca. En psicopatología se habla de conservación del juicio lógico para referirse a la capacidad de un individuo para razonar correctamente, tanto deductiva como inductivamente, y en éste sentido no filosófico se vincula con el *juicio o sentido de realidad*.

Justicia Organizacional: la expresión proviene de las ciencias de la administración y alude al trato y las promociones que asigna la organización a sus miembros.

Existe allí una gran división entre la llamada *justicia distributiva* y la *justicia de procedimiento*.

La primera o justicia distributiva se basa en tres pilares: la *equidad* u otorgamiento de beneficios a quienes cumplen o cumplen mejor; la *igualdad* que consiste en darle a todos una misma oportunidad de recibir beneficios; y la *necesidad*, que consiste en tener en cuenta la situación de mayor o menor requerimiento de ayuda por parte de ciertos integrantes de la institución o empresa, o candidatos a ingresar. La distinción es importante, pues decisiones bien intencionadas pueden generar sentimientos de injusticia en los no beneficiados. Ejemplo de ello son los sistemas de *acción afirmativa* (promoción de minorías) en los que entra en colisión la necesidad con la equidad.

Mientras que en la denominada *justicia de procedimiento* lo que se toma en cuenta está referido a los pasos seguidos para tomar decisiones en torno al otorgamiento de beneficios o castigos, evaluándose si los pasos han sido consistentes y si se tuvo en cuenta todo aquello que normativamente se debiera. El hecho de que el afectado pueda influir en el proceso en caso de detectarse irregularidades es igualmente una cuestión muy importante en la justicia de procedimiento.

K

Karoshi: término japonés que alude al suicidio por exceso de trabajo

Kinesia: Estudio del lenguaje gestual. La forma mas completa de análisis gestual es la proyección de una filmación del individuo en cámara lenta.

Kinestesia: Relativo al movimiento.

L

Labilidad: Adjetivo tomado de las ciencias químicas que significa *cambiante* o *inestable*. Por ejemplo, el comportamiento de un niño es mas lábil que el de un adulto, pues cambia de estado de ánimo (v.g.: de llorar a reír y viceversa) mas rápidamente e inmotivadamente que un adulto.

Laborterapia: Expresión cuyo significado etimológico es terapia por medio del trabajo. La idea que el trabajo constituye un factor de salud mental es antigua, pero su aplicación a los hospicios, cárceles o asilos es relativamente nueva. El propósito fundamental de la laborterapia consiste en disminuir el estado de *enajenación* al que conduce todo encierro ocioso, y permitir que el ser humano se realice y gratifique a través del trabajo intelectual, artístico o manual.

Latente: En Filosofía la idea de latente se contrapone a la de *manifiesto*, y empalma con la distinción aristotélica entre *potencia* (aquello que puede ser) y *acto* (aquello que es). Desde otra perspectiva, también el Psicoanálisis distingue entre *contenido manifiesto del sueño* y

Lateralidad

contenido latente del sueño: el primero refiere al sueño tal como aparece, mientras que el segundo alude a la interpretación o significado que se otorga al mismo. Mientras que en las teorías del aprendizaje suele hablarse de un *aprendizaje latente* para referirse a todo material aprendido que no se manifiesta, por no existir una motivación que así lo exija, pero que puede expresarse de cambiar tal condición.

Lateralidad: Preferencia por el uso de la mano, pie y ojo, ya sea derecho o izquierdo. La lateralización más frecuente es la diestra; luego la zurda, y finalmente pocos casos ambidiestros. La lateralidad es un mojóon evolutivo que recién comienza con el hombre ya desarrollado, mientras que niños pequeños y chimpancés utilizan indistintamente una mano o la otra. El estudio de la lateralidad esta estrechamente asociado al de los hemisferios cerebrales y su proceso de especialización.

Lavado de cerebro: Expresión común que designa el intento de modificar la forma de pensar o los valores. Los lavados de cerebro no se logran solo con diálogos persuasivos, sino que a éstos se le añaden condiciones de privación muy dura: de alimentos, de sueño, escasez de estímulos necesarios para mantener una vida normal. Es decir, formas de torturas. La invención de las *cámaras de privación sensorial* demuestran que cuando a los individuos se los priva sensorialmente lo más posible, luego se encuentran más sugestionables y con menor capacidad para resistir los implantes ideológicos.

Lenguaje: Modo de transmitir información mediante sonidos o fonemas sintácticamente articulados y que conllevan significado. La *fonología*, la *sintaxis* y la *semántica* son los tres pilares de la lingüística. En los seres humanos el lenguaje es el instrumento mental que le da supremacía intelectual sobre el resto de las especies. Se discute si en los antropoides, que son los monos mas evolucionados, se encuentra la capacidad de utilizar el lenguaje, de brindárseles sustitutos adeudados a sus limitaciones de emisión vocal o fonológicas. El origen del lenguaje humano es una incógnita, y en cuanto a su adquisición por parte del niño compiten dos grandes teorías: la *innatista* que sostiene que nacemos preformados para adquirir un lenguaje, y la *ambientalista*, que sostiene que el lenguaje se adquiere con las leyes conocidas del aprendizaje. Ambas aportan evidencias para fundamentarse, pero se tiende a aceptar la hipótesis innatista: que venimos con neuronas ya sensibles a la detección y comprensión de cualquier idioma, o en términos de la moderna ciencia cognitiva, que la mente humana viene provista de un módulo o programa para procesar información gramatical, ubicado en la llamada *área de Brocca*.

Ley: Se denomina así a la correspondencia entre variables que permiten predicciones, y en ocasiones explicaciones de los fenómenos. Toda ley fue previamente una hipótesis, la cual se debe demostrar para aceptarse como ley. El ámbito de aplicación de una ley puede variar, y por ello se distingue entre leyes particulares y leyes universales. Otra clasificación posible es dividir-

Ley biogenética fundamental

las en *leyes determinísticas* y *leyes estocásticas*: las primeras pretenden una predicción certera del evento que acontecería para un caso particular y supone que lo mismo podría hacerse con otros casos. Las segundas, por el contrario, sólo son válidas dentro de ciertos límites de error, pudiendo existir casos que no cumplen con la ley, o se apartarían de lo previsto en grado excesivo, pero sí cumplirían con la ley probabilística o estocástica una parte significativa de los individuos del grupo en cuestión, aunque no se sepa quienes en particular. Aunque al formularse las leyes parecen ser de naturaleza absoluta, en realidad sólo se cumplen bajo determinadas condiciones. Descubrir tales condiciones en las que no se manifiestan es propio del juego de la ciencia.

Ley biogenética fundamental: Ver como *principio de recapitulación*.

Ley de contigüidad: Es una derivación y síntesis de cuatro leyes de Aristóteles. Sostiene que si dos experiencias se han presentado próximas en el tiempo, o próximas en el espacio, la aparición de una evoca la aparición de la otra; por ejemplo, el canto del gallo evoca el amanecer, porque hay *contigüidad temporal*, mientras que las estrellas evocan el cielo porque hay *contigüidad espacial*. Sin embargo, la Gestalt ha cuestionado esta ley aparentemente tan clara: existen muchas cosas que están en contigüidad temporal o espacial y sin embargo no las asociamos pues resultan carentes de significado.

Ley de Hull: La fuerza del hábito se acumula en función directa del número de repeticiones reforzadas estímulo-respuesta. Es decir, la fuerza del hábito conservaría una relación lineal y positiva con el grado de reforzamiento estímulo-respuesta (existen otras leyes de Hull que aquí no se mencionan).

Ley de Jackson: sostiene que los recuerdos que se pierden a raíz de un trastorno de la memoria, son los inmediatamente anteriores a tal trastorno, afectándose progresivamente los recuerdos mas alejados del momento de aparición del trastorno. Esta ley conserva correspondencia con la ley de Ribot.

Ley de la energía específica: Formulada por el filósofo Müller, sostiene que cada canal sensorial tiene una modalidad de funcionamiento específico para un tipo de energía, e inespecífico para las restantes: para el ojo basta una pequeña luz (en realidad con dos fotones basta), para el oído basta una tenue onda sonora, o para el tacto una presión de apenas unos miligramos, etc. Pero para producir sensación en ellos, sin utilizar el tipo de energía específica que la desencadena, se requerirían intensidades de estimulación altísimas para obtener tales efectos: por ejemplo, un golpe fuerte en la cabeza puede hacer ver “estrellitas”. Por eso Müller opinaba que con incrementos muy grandes de estimulación, en teoría podrían escucharse colores, verse sabores u olerse sonidos. De hecho el fenómeno existe y se conoce como *sinestesia*, y si bien no deja de ser una rareza, todos presentamos ciertas propiedades sinestésicas de modo atenuado.

Ley de la inhibición de Heymans

Ley de la inhibición de Heymans: El umbral para detectar un estímulo absoluto (por ejemplo, táctil) aumenta cuando se presenta conjuntamente con otro estímulo (por ejemplo, una luz o un sonido).

Ley de pregnancia: Esta ley también se conoce como ley de la “buena forma”. Su enunciación corresponde a la escuela de la Gestalt y se expresa de un modo muy escueto: tendemos a percibir de la mejor forma posible. Una vez formulado éste enunciado, surge prontamente el interrogante: ¿cuál es la mejor forma posible?. Aquí la Gestalt parecería sugerir que es aquella forma, de todas las formas posibles, que se impone con mayor firmeza, y por consiguiente, dificulta el percibir otra cosa. Por ejemplo, si hiciese un garabato en un papel, seguramente las personas verían muchas cosas; pero de ellas habrá alguna interpretación del garabato que se impondrá de tal manera, que nos resultaría difícil imaginar otra interpretación para el garabato que no sea esa. Pero todo ello también puede verse en la historia de la humanidad; por ejemplo, las personas tienen una fuerte tendencia a unir imaginariamente las estrellas y formar constelaciones. De todas las constelaciones posibles de imaginar en base a un reducido número de estrellas, habrá alguna forma que nos parezca que encaja mejor que otras, por consiguiente ésta será la buena forma. Otro tanto sucede cuando se buscan formas en las montañas, cuevas, etc., por ejemplo, el zapato de Capilla del Monte.

Ley de primacía: Sostiene que mientras mas temprano haya acontecido una experiencia cualquiera en la vida de un sujeto, mayor será su repercusión posterior; por ejemplo, las consecuencias de la nutrición y estimulación, o por el contrario su carencia en los niños pequeños, cobran mayor importancia por ocurrir en las primeras fases del desarrollo. Sin embargo, aunque en el ejemplo anterior nadie cuestionaría tal afirmación, esta ley está hoy muy relativizada al referirla a otros dominios, por existir mecanismos de autocompensación llamados *resilientes*.

Ley de Ribot: El psiquiatra francés T. Ribot observó que en diversos cuadros demenciales y regresivos las últimas adquisiciones ganadas eran las primeras en perderse. Ello significa que los acontecimientos intelectuales mas recientes (por ejemplo, los recuerdos mas recientes) son los primeros en desaparecer, mientras que los logros intelectuales más consolidados o antiguos (por ejemplo, recuerdos de la juventud) son los últimos en desaparecer. La ley de Ribot expresa la misma idea que la ley de Jackson.

Ley de sustitución: Formulada originalmente por W. Wundt, sostiene que al aumentar una necesidad o pulsión, disminuye el *umbral de discriminación* para un cierto objeto que satisface dicha necesidad. Por ejemplo, una vez satisfecho nuestro apetito, se eleva nuestro umbral para detectar comida (no prestamos atención al tema, o ignoramos los indicios perceptivos de alimentación). Por el contrario, cuando el umbral se

Ley de Weber-Fechner

encuentra no ya aumentado, sino disminuido (es decir, el individuo está mas sensible o con carencias) es mayor la receptividad y sensibilidad para buscar estímulos específicos que reduzcan la necesidad.

Ley de Weber-Fechner: Quizá ésta ley haya sido una de las mas trascendentes para la Psicología por su valor teórico, práctico y epistemológico. Ello en razón de que ésta ley, junto a la creación del laboratorio de Leipzig, marcó el comienzo de la Psicología. En su momento la ley de Weber-Fechner permitió lo que parecía imposible: formular una correspondencia matemática entre lo psíquico por un lado y lo material por la otra, es decir, entre la sensación (dominio de lo psíquico) y la estimulación (dominio de lo material). Dicha ley sostiene que mientras la estimulación crece de modo geométrico (es decir, de una manera no lineal y cada vez mas incrementada), la sensación crece de modo aritmético (es decir, de una manera lineal, constante). Si no fuese así, el sol, al comenzar a despuntar y aumentar su luminosidad al doble, triple, etc., nos enceguecería. Ello no sucede porque la sensación no crece con igual intensidad, gracias a la adaptación que hacen los receptores sensoriales.

Ley de Yerkes-Dodson: El nombre corresponde a un solo autor, y la ley fue formulada en la década de 1930 por este estudioso de los chimpancés y teórico de la motivación. Sostiene que para lograr un rendimiento óptimo, la motivación no debe ser ni excesiva ni escasa, sino intermedia: si es escasa se pierde el interés en

la tarea, pero cuando es excesiva, se contamina de ansiedad. A esta ley se la ha criticado por no distinguir entre ejecución de tareas complejas –donde se cumple la ley- y ejecución de tareas simples donde no necesariamente se cumple la ley.

Ley del efecto: Formulada originariamente por E.L. Thorndike, en su enunciado original establecía: Todo acto que en una situación dada produce satisfacción, se asocia con esa situación, de modo que cuando la situación ocurre, la probabilidad de la repetición del acto es mayor. A la inversa, todo acto que en una situación dada produce displacer, se desliga de la situación, de modo que cuando la situación ocurre, la probabilidad de la repetición del acto es menor que antes. En otras palabras, la ley del efecto (que algunos dicen irónicamente que debió haberse llamado ley del “afecto” por estar asociado con el placer-displacer) sostiene que todo acto que se asocia con una situación *placentera* tiende a repetirse, mientras que si la situación es *displacentera* tiende a extinguirse. Si bien la ley del efecto parece obvia, de cumplirse en forma absoluta, todos tendríamos menos problemas; pues es un hecho que en ocasiones se elige deliberadamente repetir el displacer, como sucede en los que se aventuran en la montaña rusa y luego experimentan el pánico a la altura. La observación es anecdótica, pero ello no exime su interesante consideración teórica. ¿Y qué decir cuando se prefiere la guerra, o cuando no obstante un severo castigo el individuo intenta nuevamente la conducta sancionada?. Por consiguiente, esta ley puede parecer muy

Ley del todo o nada

obvia, pero evidentemente sólo se cumple bajo ciertas condiciones.

Ley del todo o nada: Ley que caracteriza el funcionamiento de las neuronas, y conforme a la cual cuando un estímulo supera un *umbral*, ello activa la o las neuronas; no obstante, una mayor intensidad del estímulo no desencadena una respuesta más intensa de la neurona, sino la misma. Subjetivamente no percibimos de esta manera debido a que un estímulo intenso hace que la o las neuronas se activen mas veces por segundo, pero la activación que se produce en la neurona es la misma entre un estímulo débil (pero que supera el umbral) y uno intenso.

Ley ideomotora: (también llamada ley ideorreal o efecto Carpenter) Alude al paralelismo que suele acontecer entre el pensamiento de un individuo y el movimiento involuntario y tenue que quizá ejecute acompañando dicho pensamiento. Sobre esta idea se ha diseñado un test de personalidad basado en las características del movimiento tanto voluntario como involuntario.

Ley de Zipf: Estas hipótesis provienen de la Lingüística, pero aún requieren comprobación. Sostiene que las palabras mas frecuentes de una lengua son probablemente las mas antiguas, las morfológicamente mas simples y las de mayor extensión semántica.

Leyes del proceso primario: Así denominó S. Freud a las leyes que rigen el proceso primario por oposición al proceso secundario. El proceso primario es caracterís-

tico del sistema inconciente, y se expresa mediante la *condensación* y el *desplazamiento*. En la condensación elementos que normalmente son percibidos como separados resultan unidos (por ejemplo, en los neologismos o invención de una nueva palabra al unir dos términos). En el desplazamiento elementos que normalmente resultan dotados de enorme significación o emotividad pasan a resultar o se desplazan hacia elementos insignificantes, por lo que tales elementos insignificantes pasan a revistar una importancia fundamental.

Libido: Término proveniente del latín y retomado por el Psicoanálisis como equivalente de apetito sexual. La libido manifiesta una evolución en el niño, y las llamadas etapas oral, anal, fálica y genital representan la “trayectoria” de la libido en el cuerpo humano. Jung utiliza el término libido desvinculado de la sexualidad, como sinónimo de energía mental.

Libre albedrío: Teoría filosófica que postula en el ser humano la existencia de una esfera de libertad, región de la persona no sometida a leyes o condicionamientos, dependiendo la elección que se realiza de la entera voluntad del sujeto. La tesitura contraria al libre albedrío se denomina *determinismo*.

Lobotomía: Eliminación de uno o ambos lóbulos frontales cerebrales, que provoca en la persona una gran pasividad.

Lóbulo

Lóbulo: Regiones de la corteza cerebral especializadas en ciertas funciones; la *occipital* se especializa en la estimulación visual, la *temporal* en la estimulación auditiva, la *parietal* en la estimulación somatosensorial y la *frontal* en el habla, el cálculo y la escritura.

Locus: (plural: loci) Palabra latina que significa *lugar*, y de cierto empleo en las teorías de la personalidad: el *locus de control* (que sea interno o externo) es una importante distinción que realiza Julian Rotter en relación a la creencia de la persona sobre si su conducta se explica por causas inherentes a la propia personalidad, o que están de alguna manera bajo su control, o bien por causas atribuibles a otras personas u otros eventos, no controlables, como sería el caso de la creencia en la astrología, donde el locus de control es claramente externo.

Locus Coeruleus: Importante formación localizada en el tallo cerebral que integra y distribuye los aportes sensoriales. Las drogas psicodélicas alteran su actividad.

M

Machismo: Sobrevaloración indebida de las cualidades del sexo masculino, por lo que se liga a la *misoginia*; también el empleo de la fuerza o amedrentamiento para la obtención de fines suele calificarse como machismo. A su vez, la clase social a la que se pertenece es una variable que debe tenerse en cuenta en relación al grado de machismo expresado. Y si bien la sobrevaloración del sexo masculino o el maltrato a la mujer ha disminuído, e incluso desaparecido, en países del primer mundo, subsiste fuertemente en algunas naciones asiáticas y africanas: así, el *infanticidio* –que es principalmente femenino– es una manifestación extrema y aberrante del machismo. El problema del machismo tiene raíces etológicas, pues la hembra busca preferentemente los machos de mayor jerarquía (ver *hipergamia*) y en consecuencia todo macho busca poseer mayor poder que la hembra, así como raíces económicas, pues en muchos países aún se mantiene la costumbre de la *dote*, o bienes que la familia de la mujer debe entregar a la familia del hombre para consumar la unión.

Maduración

Maduración: Proceso necesario para que un organismo desarrolle totalmente sus potencialidades. La maduración es un proceso eminentemente biológico (por ejemplo, la *mielinización* de las vías nerviosas es un proceso madurativo muy importante). Pero también tiene sentido hablar de maduración en un sentido psicológico, sin referencia a la Biología. Existe una maduración de la personalidad e incluso de la sociedad toda: un concertista requiere madurez interpretativa, y ciertas experiencias han hecho madurar a un pueblo, etc. Cuando la palabra maduración se emplea en un sentido biológico, lo hace contrapuesta a la noción de aprendizaje, pero cuando se emplea en un sentido psicológico no se contrapone, sino que se confunde con el concepto de aprendizaje.

Magia: Modalidad de pensamiento y práctica basada en la creencia que nuestra mente puede influir en el mundo exterior por el solo hecho de desear algo, sin necesidad de que medie otro comportamiento para ejercer tal influencia, como sería el caso del *efecto Pigmalión*. Por ello S. Freud se refería al pensamiento mágico como *omnipotencia de las ideas*. La magia caracteriza una parte sustancial de las llamadas comunidades primitivas, encontrándose presente también en el pensamiento infantil, así como en estados de regresión psicológica (por ejemplo, la esquizofrenia). Sin embargo, subyacen restos de la misma en el pensamiento de los adultos normales, como por ejemplo las *supersticiones*. Quienes han estudiado este fenómeno, discrepan respecto a su interpretación, aunque todos tratan de des-

cubrir una racionalidad tras éstas creencias: aquellos que pregonan por verlo como una práctica dotada de alguna racionalidad sostienen que los procesos deductivos del pensamiento mágico son correctos, basados en la misma lógica que empleamos nosotros, sólo que difieren en las premisas o supuestos, y por ello conducen a conclusiones extrañas para otra cultura. Los que no piensan de ésta manera hipotizan tras las creencias mágicas una inmadurez cognitiva, o una cognición impregnada de emotividad que afecta la objetividad del pensamiento.

Mandala: Representación gráfica y simétrica del universo, muy difundido sobre todo en la *cultura tibetana*, basados en una idea religiosa sobre el origen y destino del universo. Los mandalas fueron estudiados por Jung.

Manía: En sentido vulgar, la manía es una compulsión para exteriorizar ciertas conductas, o bien para elaborar discursos monotemáticos: “se te va a terminar esa manía de...”, dice la madre a su hijo a modo de reproche, equiparando manía con capricho. En sentido estricto, la manía es lo que caracteriza a una fase de la *afección maníaco-depresiva*, es decir, la llamada fase maníaca de este *trastorno bipolar*. Quien se encuentra en la fase maníaca, se manifiesta hiperactivo, con un discurso veloz, pero efectuando saltos entre un pensamiento y otro que a menudo le conduce a perder coherencia, produciéndole *fuga del pensamiento* o saltos temáticos al hablar. Una modalidad atenuada de la ma-

Manipulación

nía, y que es posible descubrir en individuos de una vida relativamente normal, es la denominada *hipomanía*.

Manipulación: Modo de relación que utiliza procedimientos engañosos, o bien coercitivos, para obtener sus fines. Entre ellos se encuentran: chantaje, inducción del miedo, o culpabilización indebida hacia un tercero no responsable. La manipulación cuando es sistemática indica la existencia de un trastorno de *personalidad*, especialmente en su variante denominada *antisocial*.

Mantra: Repetición reiterada y monótona de un sonido o palabra que induce a una meditación religiosa.

Marginación: Situación en la que se excluye a una o varias personas, ya sea de modo pasivo (al no ser tenidas en cuenta) ya sea de modo activo (al impedírseles ciertas actividades). Los motivos que conducen a la marginación son variados, pero destacan habitualmente: rechazo por pertenecer a otra clase social, a grupos étnicos minoritarios, a minorías sexuales, o por padecer discapacidades o enfermedades. También está descrita la marginación por razones estéticas.

Marihuana: Planta cuyas hojas al ser inhalada luego de ciertos procedimientos de secado, provocan cambios en la percepción y el humor, pero sin originar alucinaciones, pese a catalogarse como alucinógeno. De todas las drogas ilícitas, la marihuana es la mas consumida, al mismo tiempo que se la considera una droga “blanda”, es decir, que provoca menos dependencia y

efectos colaterales negativos que el resto. No obstante es controvertido su papel como droga de inicio, ya que en opinión de sus detractores, su uso facilita y estimula el ulterior consumo de drogas “duras”. Los defensores de la misma, por el contrario, buscan dar a la marihuana un estatus especial en relación a otras drogas, y bregan por despenalizar su consumo y permitir su cultivo para uso personal. El llamado *haschich* representa la parte más resinosa de la marihuana, y su uso está difundido principalmente en Medio Oriente.

Máscara: Artificio usado para ocultar el rostro y al mismo tiempo adquirir una identidad alternativa. Su uso está muy extendido en las comunidades primitivas, donde cumple una función ritual. El empleo de máscaras tiene un efecto psicológico muy interesante tanto en quienes la ven como en quienes la portan. En quienes la portan: pues facilita el anonimato, y en consecuencia desinhibe y despersonaliza a su portador. En quienes las ven, el caso mas interesantes es el de los niños: el uso de máscaras por parte de otra persona les representa una experiencia inquietante y en general perturbadora.

Masturbación: Práctica que se caracteriza por estimular manualmente los propios genitales hasta obtener excitación sexual y opcionalmente culminar en un orgasmo. Anteriormente se consideraba una manifestación no solo antinatural, sino también una causa posible de enfermedad mental. Pero luego se documentó su presencia no solo en personas normales sino también

Materialismo

en animales. Las sociedades primitivas ya la practican: los españoles llegados con Colón a América ya la describen como práctica observable entre los aborígenes. Todo ello condujo a que se la acepte como una manifestación de *autoerotismo*, necesaria incluso como preparación para la práctica sexual normal, y descartándose incluso su exceso como causa de trastorno mental. Obviamente cumple la función de brindar satisfacción en ausencia de una pareja. En el caso de los animales al igual que en los humanos, la masturbación reduce la ansiedad. La masturbación es una práctica muy frecuente en el sexo masculino e infrecuente en el femenino.

Materialismo: Doctrina filosófica que en su versión mas simple sostiene la concepción de que los elementos últimos de la realidad son entidades materiales tales como átomos o partículas subatómicas. Se opone al *Idealismo*, que también en su versión mas simple afirma la supremacía de entidades no materiales sobre las materiales al interpretar que el mundo material está sostenido, en realidad, por la mente. En la orientación materialista, resulta clásico distinguir entre el llamado *materialismo mecanicista* del *materialismo dialéctico*. El primero deriva de concepciones propias de algunos científicos de los siglos XVII, XVIII y XIX, quienes especulaban con la posibilidad de establecer un nexo directo entre las propiedades de la materia y la de otros fenómenos, pertenezcan o no a la Física. Mientras que el materialismo dialéctico, de donde surge el *marxismo*, encuentra factible la extrapolación de las propiedades de la materia a temáticas no físicas, pero entien-

de que tal relación es mucho más compleja y no tan mecánica, simple o directa como lo propone el materialismo mecanicista. El término dialéctico etimológicamente significa entendimiento a través de la palabra; pero contemporáneamente se lo usa frecuentemente como sinónimo de relación *interactiva o retroalimentada*, es decir, un tipo de vínculo donde existe una influencia mutua entre los elementos que la componen.

Materialización: Según la concepción parapsicológica, la materialización es la plasmación en el mundo externo y material de alguna idea, generalmente referida a objetos. Si bien el empleo del término aparece en textos de parapsicología, la posibilidad emparenta con la *magia*, en el supuesto que no se tratase de posibles inventos de *teletransportación* como los que figuran en la literatura de ciencia ficción.

Matriarcado: Antigua modalidad de composición familiar según la cual los hombres, al elegir esposa, van a vivir al *clan* de su mujer y no al propio. En ocasiones se atribuyó al matriarcado imponer un modo de dominación de la mujer sobre el hombre, pero ello no ha sido documentado ni probado. Tampoco ha sido demostrada la hipótesis del estudioso suizo Bachöffen, según el cual el matriarcado fue la primera forma de convivencia entre los hombres. Por todo ello, el término matriarcado debe usarse con reserva, e incluso los propios antropólogos prefieren la expresión *matrilineal* a la de matriarcado.

Mecanicismo

Mecanicismo: De un modo general, se habla de *mecanicismo* a un modo de plantear los problemas de manera simplificado y burdo. Pero filosóficamente hablando, el mecanicismo corresponde a una visión materialista propia del siglo XVIII conforme la cual tanto la naturaleza cuanto la mente operaban con dispositivos semejantes a una máquina. Además, los cultores del pensamiento mecanicista opinaban que la realidad era cognoscible y predecible hasta en sus mínimos detalles, de contarse con la información necesaria para ello. Solo al comenzar el siglo XX, la ciencia, en sí misma de orientación materialista, descubrió que el conocimiento sobre la naturaleza presentaba limitaciones, presumiblemente infranqueables, que afectan la capacidad de predicción.

Mecanismos de defensa: Término creado por S. Freud, actualmente reconocido por prácticamente todas las orientaciones, y referido a procedimientos cognitivos de elaboración habitual que nos permiten evitar la angustia. La angustia, a su vez, se desencadena por una amenaza al *ego* o a la autoestima. Los mecanismos de defensa constituyen formas de interpretar el mundo externo o formas de interpretar la propia conducta; su número varía según los distintos autores (pues se han ido agregando varios por diferentes discípulos de Freud) y la finalidad última de todos ellos es proteger nuestro yo. Algunos de ellos serían: *represión, regresión, proyección, formación reactiva, racionalización, negación, aislamiento, identificación con el agresor, sublimación*. Ejemplos de cómo operan algunos de ellos serían los

siguientes ejemplos. *Aislamiento*: el cual se observa particularmente en la neurosis obsesiva, y donde una idea se disocia del afecto que suscita y en consecuencia no produce angustia: alguien imagina que arroja a su hijo desde el balcón, pero no experimenta ningún sentimiento por imaginarlo: es decir, el afecto está disociado (aislado) de la representación. *Racionalización*: si bien no es tan llamativo como el anterior, que suele asociarse a problemas de equilibrio psicológico, el empleo de la racionalización es frecuente en la vida cotidiana: no actuamos como correspondía, nos comportamos cobardemente o no obramos honradamente (por ejemplo, no dijimos que nos estaban devolviendo dinero de más), y en consecuencia justificamos nuestra conducta aduciendo que ello se debía a que estábamos algo cansados, en el primer caso, o que el dinero a la otra persona le sobraba y a nosotros no, etc., es decir, presentamos nuestras debilidades bajo una óptica racional (de allí el nombre de este mecanismo de defensa que no debe confundirse con otro mecanismo de defensa llamado *intelectualización*). Existen dos mecanismos de defensa que resultan particularmente útiles, tanto desde el punto de vista de la salud mental, así como por su función social: el *sentido del humor* (pues el humor disipa la angustia) y la *sublimación*. El término sublimación proviene de la Química (es el cambio de estado que se opera en una misma sustancia, como por ejemplo la naftalina, que al ser calentada se evapora, pero sin pasar antes por un estado líquido) En Psicología se lo utiliza para referirse al proceso mediante el cual la angustia o el dolor hacen producir obras, lite-

Media

rarias, científicas o artísticas; es decir, la sublimación logra que un problema se utilice para generar conocimientos o belleza.

Media: Sinónimo de promedio, es decir, una medida que muestra una tendencia predominante, bajo el supuesto que se trata de una media representativa. Y a su vez la representatividad de la media depende de la dispersión de los puntajes alrededor suyo. Si la dispersión es mucha la media pierde utilidad, mientras que si la dispersión fluctúa próxima a la media la representatividad aumenta.

Mediana: Valor que divide a los puntajes en dos mitades, cada uno de las cuales abarca el 50% de los casos. Cuando la media no es representativa por existir puntajes extremos (que contribuyen a aumentar la dispersión), se aconseja el empleo de la mediana como un estimador más fidedigno del perfil poblacional.

Medición: Comparación entre dos o más valores numéricos. La medición en el área de la psicología se llama *psicometría*. Aunque hay quienes contraponen lo cualitativo y lo cuantitativo, nuestra mente ya está pre-diseñada para medir constantemente: si decimos que alguien es muy amigo, significa que lo situamos encima del promedio, por eso decimos “muy” amigo. Cuando se sostiene que no hay relación – o que sí la hay – entre la sexualidad y el amor, nos referimos a que la asociación entre ambas es cero en el primer caso, o bien que es significativamente distinta de cero de correspon-

der la afirmación contraria. A este tipo de cuantificación sin números pero implícita en el lenguaje común, los filósofos la denominan *cuantificación existencial*. La precisión en las mediciones es una estimación del grado de desarrollo de una ciencia, y sin medición o cuantificación, no existe ciencia posible.

Meditación: En sentido general, la meditación es la consideración profunda de un tema. Pero en las prácticas de orientación budista e hinduista, se denomina meditación a la concentración en un pensamiento, *mantra* o imagen, la cual, al prolongarse, provoca una conexión entre la persona y su yo más interior lo que le permite acceder a una dimensión donde se desentiende de los aspectos ilusorios del mundo.

Medium: En las prácticas espiritistas, el medium es el individuo que ejerce de canal de comunicación entre alguien fallecido y las personas vivas que buscan entablar comunicación con él.

Megalomanía: (literalmente, manía de grandeza) Modalidad de los llamados en psicopatología *delirios autorreferenciales*, es decir, relatos que involucran al sujeto en situaciones de mucho poder: los pacientes psiquiátricos muchas veces afirman estar encerrados porque poseen una gran fortuna, de la que buscan apoderarse otros, o que una importante agencia de espionaje los vigila, etc., reflejando ya sea poder, conocimientos o riqueza.

Memoria

Memoria: Incorporación de toda nueva información a la psiquis. Para lograrse ésto el cerebro debe poder *codificar* la información: traducir los estímulos sensoriales en componentes eléctricos, *almacenar* información, como componentes químicos, y *recuperar* la información al *decodificar* los componentes químicos nuevamente en eléctricos y permitir la evocación del estímulo original, pero ya transformado en conciencia o recuerdo, es decir, retornar al reino de lo psíquico. Aunque en el cerebro no existe un área exclusiva donde se almacenan los recuerdos, actualmente se sabe que la pequeña región conocida como *hipocampo* es un centro importante de la memoria, particularmente de la llamada *memoria explícita* (o conciente) almacenada como memoria a largo plazo. Pero pese a ser un fenómeno de manifiestos correlatos biológicos, la memoria humana, cuando ocurre de modo natural, es muy precisa en un sentido (por ejemplo para reconocer personas) pero muy imprecisa en otros aspectos (por ejemplo al reproducir qué dijeron exactamente) pues algunas facetas de la memoria son muy dependientes tanto de las creencias de la persona, así como del modo en que se interroga. De allí que los estudios de las bases neurobiológicas de la memoria requieren al mismo tiempo del estudio psicológico de la memoria. La memoria, finalmente, conserva una relación muy estrecha tanto con las emociones cuanto con el aprendizaje y la inteligencia,

Menarca: Aparición de la primera menstruación, lo cual señala el inicio de la madurez reproductiva de la mujer. Anteriormente tal comienzo ocurría alrededor de los 14

años, pero la tendencia evolutiva promueve una cada vez mayor precocidad en su aparición.

Menopausia: Periodo en el que desaparece la menstruación y que suele ubicarse entre los 48 y los 52 años. Suele afirmarse que tal periodo se acompaña de profundos cambios psicológicos en la mujer, pero ello ha sido cuestionado por numerosos investigadores, quienes señalan que la aparición de la menopausia, por sí misma, no necesariamente trae aparejado cambios importantes en la personalidad, no así en su metabolismo. La menopausia se distingue del *climaterio*, período que cubre los diez años anteriores y posteriores a la menopausia. En el varón también suele hablarse de una *andropausia* e igualmente de un climaterio masculino, pero el concepto de andropausia es difuso, mal definido, y cronológicamente no delimitado.

Mescalina: Alcaloide psicoactivo que se obtiene del *peyote* y otras cactáceas emparentadas con el mismo, consumido especialmente por algunos grupos aborígenes del norte de México, debido a sus efectos alucinógenos, y de empleo en contextos religiosos.

Meta: Prefijo griego que se traduce como “más allá de”, como en la expresión *metamatemática* o estudio de los sistemas matemáticos ya formalizados.

Metadona: Droga utilizada como sucedáneo de otras tales como la cocaína, pero principalmente el opio y sus derivados (heroína y morfina), buscando evitar el

Metafísica

síndrome de abstinencia que la brusca supresión del consumo puede provocar.

Metafísica: La expresión Metafísica obedece al hecho accidental de que el recopilador de la obra de Aristóteles ubicó los escritos filosóficos del maestro al final de los escritos sobre la naturaleza: como en griego naturaleza se dice *physis* (de allí Física), la meta-*physis* (Metafísica), significó el texto que está mas allá o que continua al de Física. Pero este accidente histórico no está del todo desvinculado del significado actual del concepto de Metafísica, ya que ésta es un intento de especular sobre aquello que originó la naturaleza: la Metafísica penetra en temas como la existencia o inexistencia de Dios, la mortalidad o inmortalidad del alma y la razón última de toda existencia. Según el filósofo Martín Heidegger, la pregunta fundamental de la Metafísica es: ¿Por qué el Ser y no mas bien la Nada?. Es decir, ¿Por qué existe el universo en lugar de no existir?. Debido a que la Metafísica es un saber eminentemente especulativo, muchos pensadores descreen que la misma sea una ciencia y en ocasiones emplean el término metafísico en relación a aseveraciones que no resultan posibles demostrar, contraponiendo en dicho caso el concepto de Metafísica al de ciencia.

Metapsicología: Término creado por S. Freud, y a menudo mal interpretado, pues se lo juzga como equivalente a Metafísica en el sentido de especulación indemostrable. Sin embargo, el propósito del creador del Psicoanálisis consistió, por el contrario, en intentar re-

formular algunos planteos metafísicos remitiéndolos a planteos sobre la psiquis humana, otorgando así una nueva respuesta o arrojando nueva luz a antiguos interrogantes que preocuparon al hombre: por ejemplo, y según el Psicoanálisis, la idea de Dios está relacionada con la idea de padre. Ya sea que esto tenga sentido o no, o que los planteos metafísicos tengan igualmente alguna derivación psicoanalítica, la expresión metapsicología en la actualidad hace referencia a la división freudiana del aparato psíquico, el ello, el yo y el superyo, y no a una concepción metafísica de la mente.

Método científico: Procedimiento para construir teorías sobre bases sólidas y creíbles, pero al mismo tiempo intentar refutar constantemente a las mismas teorías que se crearon. Caracteriza al método científico el empleo de conceptos semánticamente no ambiguos, el diseño de experimentos, y la aplicación de los principios de la medición.

Metodología: Procedimiento seguido en el intento de imaginar y diseñar modos de comparación, recopilar datos y hallar respuestas a un problema. La característica de diferentes técnicas de recolección de datos en psicología son: introspección y fenomenología, observación natural, observación participante, y la práctica clínica, mientras que los métodos de demostración son los estudios correlacionales y experimentales. Desde el punto de vista de la Lógica, pueden distinguirse dos métodos: el inductivo, método eminentemente empírico y propio de la ciencias fácticas, y el deductivo, mé-

Midriasis

todo eminentemente racional y propio de la ciencias formales.

Midriasis: dilatación (agrandamiento) de la pupila, lo cual acontece cuando escasea la luz. Lo contrario de midriasis es *miosis*. Sin embargo, manteniendo constante las condiciones de iluminación, la pupila puede dilatarse en función del interés y agrado que despierta lo observado, llamándose a tal fenómeno *test de Hess*.

Miedo: Una de las tres emociones básicas del ser humano, junto a la ira y el goce. El Psicoanálisis distinguió el *miedo*, el *susto* y la *angustia*: el primero requiere para su expresión de un peligro real, mientras que la angustia se dispara en ausencia de una amenaza. El susto, por su parte, es el miedo que cesa de forma abrupta por tratarse de un error en nuestra evaluación del peligro, o por aparecer y desaparecer la amenaza en un corto período de tiempo.

Miembro fantasma: Sensación que presentan algunos pacientes a los que se les amputó una extremidad, no obstante lo cual continúan sintiendo y calculando las distancias como si estuviesen en posesión del brazo o pierna.

Migrañas visuales: auras o imágenes que se producen en estados migrañosos muy intensos.

Mimetismo: Fenómeno biológico observado principalmente en insectos, y algunos vertebrados como el ca-

maleón, consistente en cambios de coloración o forma para camuflarse con el entorno. En los seres humanos no existe el mimetismo como tal, pero por analogía se habla de la “imitación” como una forma de *mimetismo mental*. La imitación desinteresada del rostro, actitud o movimientos, se observa particularmente en los niños y en los primates.

Misantropía (del griego miso: desprecio; antropós: hombre): visión pesimista sobre la humanidad y hombre en lo que respecta a su evolución ética o intelectual. El misántropo posee una imagen devaluada del ser humano en relación a los motivos últimos que lo animan.

Misoginia: subestimación o desvalorización de la mujer, que puede abarcar un plano o todos los planos de su accionar.

Mitología: La Mitología es, en su acepción etimológica, el estudio de los mitos, siendo ésta palabra de origen griego y presumiblemente derivada de *mítete* que se traduce como “enviar a...”, es decir, remitir a otra idea de la cual la primera es una metáfora. Los mitos son el modo mas antiguo de hacer Filosofía y Psicología, e igual consideración podría aplicarse a las *teogonías* (especulaciones sobre Dios y la creación) así como a las *cosmogonías* (especulaciones sobre el origen del universo). Algunos de estos mitos influyeron poderosamente en la Psicología moderna, como el mito de Psyché y Cupido, el de Sísifo, el de Prometeo y el de

Mitomanía

Pandora. Este último, el mito de Pandora, intenta ser una explicación sobre el origen del mal, mientras que el mito del Génesis (o relato de la historia de Adán y Eva) intenta la reconstrucción simbólica del comienzo de la humanidad. Pero no todos los mitos son griegos o asiáticos: los hay americanos, y muy bellos, como el mito de Quetzalcoatl o serpiente emplumada de los antiguos aztecas. En sentido moderno, también la antropología habla de mito para referirse a la epopeya o al *acto fundante* que marca el comienzo de una institución, ya sea que el mito corresponda a un hecho histórico verídico o que sólo crean que ocurrió: el mito de Gardel, el mito de El Dorado, el mito del buen salvaje, éste último en relación a la concepción antropológica basada en las ideas de Rousseau. Finalmente, el término mito suele utilizarse en la literatura y el habla cotidiana como equivalente a postulados muy difundidos pero carentes de sustento empírico y contrario a los hechos, como por ejemplo el mito de que los gitanos raptan niños.

Mitomanía: Tendencia a la mentira o la exageración sistemática. En la práctica profesional el término mitomanía ha sido sustituido por el de *fabulación*.

Mobbing: término tomado del inglés que introduce en el ámbito laboral el psiquiatra alemán Heinz Leymann (1932-1999). Originalmente lo utilizó Konrad Lorenz, y en la década del 70 el médico sueco Peter Paul Heinemann para describir la conducta hostil de ciertos niños hacia otros en la escuela. En inglés “mob” sólo sig-

nifica jauría o muchedumbre, pero si está con mayúsculas (Mob) significa mafia.

En el área de recusus humanos el término hace alusión a actitudes hostiles, colectivas, frecuentes y reiteradas en el lugar de trabajo, teniendo a una misma persona “de punto” o blanco de las molestias.

Heinz Leymann postuló que el mobbing es responsable del 15% de los suicidios, continuando actualmente su trabajo el profesor Dieter Zapf de la Universidad de Francfort, y en Italia el profesor Ege de la Universidad de Bolonia

Modelo: Representación esquemática de un fenómeno, de características mas simplificadas que una teoría, pero que constituye su antecedente. La expresión modelo también se emplea como equivalente a “paradigma” o referencia principal a los fines de abordar un problema; por ejemplo, el modelo médico, el modelo social, el modelo lingüístico, etc. suelen evocarse como formas generales de abordar un problema. De este modo, un trastorno como la esquizofrenia desde el *modelo médico* sería considerado como una disfunción de ciertos neurotransmisores, desde el *modelo social* como un fracaso en el establecimiento de vínculos relacionales y desde el *modelo lingüístico* como una alteración de las coordenadas tanto sintácticas como semánticas.

Modulo: unidad funcional del cerebro. La idea de modulo reemplaza a la teoría de los centros cerebrales, también conocida como *teoría localizacionista*, según la cual toda función mental está asociada con una región

Moldeamiento

específica y única del cerebro. La teoría modular de la mente no solo pregonaba que al pensar o actuar son varias las zonas del cerebro que se activan, sino que tal configuración se considera un *módulo o dispositivo prediseñado* para responder a ese tipo de actividad.

Moldeamiento: Término proveniente de las técnicas del *condicionamiento operante* y que alude a la recompensa que se otorga en función del progresivo acercamiento a la conducta que se pretende instaurar; por ejemplo, se moldea el comportamiento de un ratón cuando se le refuerza con alimento el sólo hecho que se acerque a una palanca, luego que la toque, para terminar reforzando exclusivamente la conducta de presionarla.

Monismo: (mono: uno) Concepción generalmente referida a la polémica mente-cuerpo que adhiere a la idea de que sólo existe una sustancia: el cuerpo o la mente. El materialismo adhiere a lo primero y el idealismo a lo segundo. El monismo se contrapone al dualismo. Pero en un contexto no filosófico, sino atinente a la psicología práctica, los términos monista y dualista se aplican al número de factores que hipotizan las teorías para explicar aquello que estudian: hay teorías monistas o dualistas de la inteligencia, del aprendizaje, la personalidad, etc. Cuando se postulan más de dos factores se emplean las expresiones monofactorial, bifactorial, trifactorial, etc.

Mono: Prefijo griego que significa uno, unitario, compuesto de un único miembro. Por ejemplo, gemelos

monocigóticos (gemelos originados de un solo huevo o cigoto), monótono (de tonalidad única).

MOR: Sigla de movimientos oculares rápidos, que en algunos textos se traduce por REM (Ver sueño)

Morfema: Unidad mínima de significación. Por ejemplo, la palabra “todos” está compuesta de dos morfemas: todo y s (que indica el plural, es decir, aún compuesta por una letra, en sí misma tiene significación).

Morfina: Droga (sintética) derivada del opio (natural) que mitiga el dolor físico, aunque no presenta efectos sobre el llamado “dolor moral” tales como la impotencia para resolver un problema, la injusticia, la culpa y el arrepentimiento.

Motivación: Variable de naturaleza teórica, y que fundamenta toda conducta intencional (por oposición a la conducta no intencional o refleja). El estudio de la motivación es clave para absolutamente cualquier área de aplicación de la Psicología, ya que un adecuado manejo de los resortes motivacionales de la persona es lo que garantiza, o al menos hace más probable, el éxito de una intervención en cualquier área de la Psicología. Se distinguen dos grandes tipos de motivos: *intrínsecos* y *extrínsecos*. En la actualidad existen varias teorías que buscan explicar los mecanismos motivacionales.

Movimiento aparente: ver *ilusión autokinética*

Muestra

Muestra: Subgrupo de una población que se utiliza para indagar sus características y generalizarlas a toda la población. En investigación el empleo de muestras también supone que se otorga un tratamiento estadístico a los datos. En tales circunstancias resulta de suma importancia el concepto de *aleatoriedad* o azar, pues ello afecta la representatividad de la muestra: sólo una muestra representativa podrá generalizarse a la población mayor de la cual ella es parte. Y una muestra es representativa si todos los integrantes de la población a la que se busca generalizar los resultados tienen iguales posibilidades de ser elegidos, por ello también interviene el concepto de aleatoriedad o azar. Lo contrario de una muestra representativa es una *muestra sesgada*.

Mutación: Alteración del ADN que provoca cambios en la anatomía o la fisiología de todo ser vivo, y eventualmente puede incidir en el modo de comportarse. Mientras más simple el organismo, como las bacterias, las mutaciones resultan más beneficiosas, mientras que en organismos más complejos y sofisticados, como los vertebrados e invertebrados evolucionados y bien adaptados, las mutaciones tienen más probabilidades de resultar dañinas antes que beneficiosas. Existen mutaciones que son neutras, ni dañinas ni beneficiosas en determinado medio. Se estima que todo ser humano lleva una mutación, ya sea como gen dominante o recesivo.

N

Narcisismo: Término proveniente de la mitología griega (la leyenda de Narciso y la ninfa Eco), pero muy utilizado en el habla cotidiana. En su uso mas habitual, el narcisismo es el embelezamiento con algo propio: el propio cuerpo, la propia personalidad o las propias obras. Ellas impelen a la autocontemplación y, por lo general, disminuyen la crítica. En la moderna psicopatología se distingue el llamado *trastorno narcisista de la personalidad*, en la que destacan tanto el egoísmo y la egolatría así como la desconsideración por las necesidades de los demás. El Psicoanálisis por su parte, otorga a este término un sentido distinto: en primer lugar distingue el narcisismo primario del narcisismo secundario. El *narcisismo primario* es un estado típico por el que atraviesan los bebés, cuando el placer erótico se sitúa en todo el cuerpo. El *narcisismo secundario*, en cambio, es de naturaleza patológica, y caracteriza aquellas afecciones regresivas en las que el individuo se retrae del mundo exterior, y construye una realidad propia, dando lugar en ocasiones a una “inflación del yo” (omnipotencia y megalomanía) que constituye una característica de las psicosis. De allí que Freud use en sus escritos la expresión “psicosis narcisísticas”.

Nativismo

Nativismo: Teoría que pregona un circuito prefigurado o preformado en el cerebro, de origen genético, que solo requiere disparadores medioambientales para activarse. A la teoría del lenguaje de Chomsky se le llama teoría *nativista*, en contraposición a su teoría rival o *ambientalista* de Skinner.

Neo: Prefijo que significa nuevo o mas reciente. Por ejemplo, neologismo (palabra nueva), neocortex (la región mas externa del cerebro), Neoconductismo (reformulación y puesta al día de aquellos que continúan las teorías del aprendizaje)

Neurolépticos: Drogas de acción antipsicótica descubiertas en la década de 1950 y que permitieron dar de alta a algunos pacientes, y al mismo tiempo realizar *tratamientos extramuros* y ambulatorios. Aunque actualmente la efectividad de los neurolépticos no es absoluta, su aplicación reduce significativamente tanto las alucinaciones perceptivas como el razonamiento delirante.

Neurona: Unidad funcional del sistema nervioso, comparable a un “ladrillo” del mismo. Esta compuesta por tres elementos: la *dendrita*, el *cuerpo* y el *axón*, comunicándose las neuronas mediante la liberación de sustancias químicas o neurotransmisores en los llamados *espacios sinápticos*, según una ley conocida como “del todo o nada”. Al liberarse tales sustancias químicas se generan en las neuronas modificaciones eléctricas. Existen diversos tipos de neuronas, según su especializa-

ción, así como las llamadas *células gliales* que dan soporte a las neuronas.

Neuropsicología: Especialidad interdisciplinaria que comparte la psicología con el resto de las neurociencias. El propósito de la neuropsicología es el descubrimiento de los correlatos neurobiológicos de los fenómenos psíquicos y conductuales. La neuropsicología abre las puertas a la complementación de áreas que antes se consideraban inconexas con la psicología, como la Teoría de Sistemas, la Lingüística y la Epistemología, y al mismo tiempo busca el surgimiento de una tecnología operativa para la exploración y eventualmente el control de los fenómenos mentales.

Neurosis: Afección psicológica sin causa orgánica demostrable hasta el momento, y distinta de la psicosis por cuanto se mantiene el *sentido de realidad* así como la *conciencia de enfermedad* (la persona reconoce que padece un trastorno). Originariamente las neurosis se consideraban de origen orgánico, lo cual también viene señalado por la etimología de este término, neurosis: inflamación o infección de las neuronas, mientras que en la actualidad se las considera trastornos funcionales, es decir, sin compromiso orgánico o cerebral. Resulta clásico distinguir tres variedades principales de neurosis: *obsesiva*, *fóbica* e *histérica*, pero en realidad, el grupo de las neurosis incluye otras categorías tales como: *depresión*, *hipocondría* y *neurosis postraumáticas*.. También resulta importante decir que la neurosis no es una forma

Neurotransmisor

atenuada de psicosis, ni que un agravamiento de una neurosis conduce a una psicosis: en realidad se trata de dos trastornos diferentes e independientes.

Neurotransmisor: Compuestos químicos liberados en las *sinapsis* y que constituyen el material de intercambio entre las neuronas. Los neurotransmisores afectan nuestro pensamiento, nuestra percepción y nuestra afectividad, facilitando o inhibiendo ciertos comportamientos. Algunos de los neurotransmisores mas importantes son: dopamina, norepinefrina, adrenalina y serotonina, aunque en la actualidad se conocen mas de dieciseis.

Nivel de significación: Expresión propia del método estadístico en la que se alude al mayor o menor rigor que se exige a la *hipótesis alternativa* (habitualmente aquella que deseamos demostrar como verdadera, como por ejemplo que hay relación entre dos eventos, o que al compararse dos grupos habrá diferencias). Un nivel de significación pequeño, por ejemplo: 0.01, significa que tenemos una probabilidad en cien de equivocarnos al aceptar la hipótesis alternativa al generalizar la muestra a toda la población, mientras que un nivel de significación de 0.10 significa que tenemos un diez por ciento de probabilidades de equivocarnos al aceptar la hipótesis alternativa. El concepto *de nivel de significación* suele resumirse en las investigaciones con la letra griega alfa, y por ejemplo: $\alpha = 0.05$ también puede interpretarse como que la probabilidad de cometer el *error tipo I* (aceptar la hipótesis alternativa cuando correspondería aceptar la hipótesis nula) es del 5%. Mientras que el

error tipo II (aceptar la hipótesis nula cuando correspondería aceptar la hipótesis alternativa) se representa por la griega letra beta, si bien habitualmente su valor no se explicita en las investigaciones. Pero desde el punto de vista metodológico es muy importante porque explica los riesgos de manejarse con niveles de alfa muy pequeños o estrictos, ya que *el error tipo I aumenta cuando el error tipo II disminuye*, y viceversa. La elección de los *valores de alfa* no depende de cuestiones matemáticas, sino de la importancia y consecuencias sociales que uno atribuya a la hipótesis a ser testeada.

No paramétrico: pruebas estadísticas diseñados para pocos casos, menos de 10 o 15, y en las que variables representan categorías, por lo que pueden considerarse la metodología propia de la *psicología cualitativa*, es decir, de aquella rama de la estadística que trabaja con categorías, y por consiguiente con frecuencias, sin asumir que la variable a medir se distribuye como una función de Gauss.

Nocicepción: Sentido que nos alerta de toda estimulación dolorosa o dañina al organismo. La nocicepción a su vez requiere el concurso de varios órganos sensoriales diferenciados. La lepra es una enfermedad originada en un virus que elimina la sensación dolorosa, por lo que en ocasiones los afectados no son concientes de haberse herido o lastimado.

Noético

Noético: Saber intuitivo que se impone por su propia evidencia, que no deja lugar a duda alguna en cuanto a su veracidad y certeza. A menudo las visiones obtenidas en estados alternativos de la conciencia, o trances místicos, presentan las características de un saber noético.

Normas ISO (siglas de la International Organization for Standardization): criterios emanados de una federación internacional que establece los procedimientos a seguir para la obtención de un resultado (un bien o un servicio) y que de solicitarlo la empresa y corresponder, certifica que los mismos se cumplieron. Las normas ISO se aplicaron originariamente a la producción industrial, pero luego se hicieron extensivos a los servicios, incluyendo servicios monopólicos y esenciales tales como la justicia.

O

Obediencia: Actitud de conformidad para cumplir órdenes emanadas de otra persona a la que se le asigna mayor autoridad. Los individuos a quienes en determinados áreas se les concede mayor autoridad suelen ser los gobernantes, los científicos y los líderes religiosos; la obediencia también se manifiesta particularmente en instituciones caracterizadas por un ordenamiento muy vertical, como las fuerzas armadas, o en aquellas instituciones que posean grados o jerarquías. La obediencia a la autoridad es introspectivamente engañoso, puesto que los seres humanos tendemos a creer que el motivo de obediencia a la autoridad pesa en nosotros menos de lo que quisiéramos creer. No obstante, es un hecho que los seres humanos son muy requirientes de figuras de autoridad, *pues la presencia de una autoridad atenúa el desorden y el caos*; sin embargo, mientras que las órdenes de la autoridad, cuando se interpretan racionalmente fundamentadas, no representan un problema psicológico ni generan disonancia o malestar, solo cuando se las interpreta como dañinas o arbitrarias ponen de manifiesto el tema de la obediencia a la autoridad en su faz negativa. Se ha visto que algunas veces

Objetividad

las órdenes que interpretamos como dañinas se cumplen por diversas razones: temor a las represalias, para no contradecir a la autoridad que muchas veces se percibe como un padre al que se desea agradar, o simplemente por no oponerse a la mayoría, todos ellos motivos muy poderosos. Un aliciente para seguir ciegamente las órdenes emanadas de la autoridad es que nos evita pensar o reflexionar sobre su significado, y por consiguiente nos exime de responsabilidades. El motivo antitético a la obediencia a la autoridad se conoce como *motivación de autonomía*.

Objetividad: Capacidad de describir apropiadamente aquello que se está estudiando, de modo tal que lo descrito no sólo sea correcto para nosotros, sino que permita a todos los observadores acordar con dicha descripción. La objetividad es el ideal de toda ciencia, y se contrapone a la *subjetividad*.

Obsesivo: Término derivado de obsesión y que al emplearse como adjetivo remite a un rasgo de personalidad caracterizado por un comportamiento ceremonial o ritualístico (que busca hacer siempre las cosas del mismo modo) excesivamente interesado por el orden, la limpieza y la perfección (tríada ésta postulado por S. Freud) y que suele expresar rigidez, como por ejemplo un sentido del humor disminuido.

Olfato: Uno de los sentidos mas primitivos del ser humano, aunque predominante en muchos animales (en las personas el sentido predominante es el visual). Si

bien en el presente evolutivo del ser humano el olfato no tiene la importancia que tuvo antaño, aún conserva la capacidad de evocar sentimientos vívidos; pero desde una perspectiva cognitiva, su menor importancia se refleja en el escaso vocabulario con que contamos para diferenciar los distintos tipos de olores, lo cual no sucede con los colores, las formas y los sonidos, donde los términos para describirlos son mas variados o numerosos.

Oligo: Prefijo griego que significa “poco” o “escaso”, por ejemplo: en oligofrenia (escaso desarrollo intelectual) o en las llamadas *teorías oligárquicas de la inteligencia* (es decir, aquellas teorías que postulan que la inteligencia esta conformada por unos pocos factores).

Omni: Prefijo latino que significa todo, totalidad, el universo completo. Por ejemplo, ómnibus: el bus de todos; omnicomprendivo: que lo comprende todo; omnipotente: que todo lo puede.

OMS: Sigla de la Organización Mundial de la Salud, entidad dependiente de las Naciones Unidas abocada a combatir la insalubridad y al mismo tiempo impartir lineamientos sobre políticas sanitarias en el mas amplio sentido del término, es decir, en las facetas médicas, psicológicas, sociales e incluso legales que contribuyen a la salud, pues se trata de un tema multidisciplinario.

Onanismo: El término deriva de un personaje bíblico llamado Onan, quien para evitar fecundar a su mujer

Ondas

durante la cópula, retiraba su pene de la vagina y eyaculaba fuera. Con el tiempo onanismo devino sinónimo de masturbación, la cual fue mal vista por la sociedad y la Medicina hasta épocas avanzadas del siglo XX, creyéndose que su exceso podía causar desinhibición patológica de la función sexual, e incluso locura. A partir de 1940 se la comenzó a estudiar científicamente, y también se documentó la misma en animales, a menudo como un procedimiento para disminuir el estrés. Los términos onanismo y masturbación comenzaron a declinar en su uso, prefiriéndose la expresión de “práctica autoerótica”, y viéndose en la misma un modo de preparación anticipatoria de los adolescentes para su sexualidad futura, o la forma de satisfacción alternativa para aquellas personas que por diferentes motivos no tienen parejas. (Ver también *masturbación*)

Ondas: Modos de propagación de algunos fenómenos físicos, que se analizan matemáticamente, y de variadas aplicaciones, como la televisión, los microrondas o la misma luz diurna. El electroencefalograma detecta las ondas eléctricas que emite el cerebro en su conjunto. Toda onda se caracteriza por poseer asociada una *frecuencia* y una *amplitud*. La frecuencia es la cantidad de veces que se emite una onda por segundo u otra unidad de tiempo, mientras que la amplitud hace referencia a su extensión o tamaño.

Onirología: Estudio de los sueños, relativo tanto a su *función* (valor adaptativo o de supervivencia) así como a su *significado*, o interpretación que otorgan a los sue-

ños las personas o las culturas. En cuanto a su función se sabe fehacientemente que los sueños conservan una asociación estrecha con la memoria, mientras que en cuanto a su significado varía de cultura a cultura, y también de un individuo a otro. Los pueblos primitivos lo consideran una confirmación de la existencia del alma independizada del cuerpo, y en períodos posteriores de la historia se lo consideró una anticipación de sucesos futuros. El psicoanálisis lo valora como la *vía reggia* (camino real o principal) al inconciente y la sexualidad reprimida; mientras que algunos estudiosos contemporáneos no lo perciben como un mensaje cifrado, sino como un mecanismo de autoestimulación cerebral que sólo adquiere la coherencia de una historia al momento de ser relatado.

Ontogenia: Desarrollo del individuo desde su fase embrionaria hasta su desarrollo final. En Psicología se habla de ontogenia tomando al nacimiento o el período intrauterino como fase de inicio, y la senectud como fase final (Ver ley biogenética fundamental o ley de de Haeckel-Muller)

Ontológico: Término proveniente de la Filosofía y que hace referencia a aquello que es consustancial o estructural a algo, que le da su sentido o razón de ser. En ciertos contextos puede interpretarse como equivalente a *esencial*.

Operante: Término que designa una variedad de aprendizaje, el llamado *aprendizaje operante o instrumen-*

Orden de dominancia

tal, donde el propio sujeto que es objeto de condicionamiento desempeña un papel activo en el aprendizaje que recibirá. Además de las ideas de *refuerzo* y *castigo*, son importantes en este modelo las nociones de *moldamiento* y *programas de refuerzos*. Skinner, basado en la *ley del efecto* de Thorndike, es uno de los principales teóricos de éste enfoque, al que considera más generalizado e intuitivamente aplicado en la vida diaria de lo que imaginamos

Orden de dominancia: Ubicación de los animales según una jerarquía que ellos mismos se asignan, lo cual les permite comer antes, seleccionar su pareja o ubicarse en los sitios más confortables para dormir, para citar algunas ventajas de ser dominantes. En el caso de los simios existe un *macho alfa* dominante, pero en otras especies, como las hienas, la alfa dominante es siempre hembra. La anteposición de la palabra alfa significa que es el más dominante de todos. La dominancia les trae aparejado al mismo tiempo la función de líderes.

Los etólogos describieron que el orden de dominancia no siempre es lineal, habiendo casos en que un animal es dominante respecto a otro, pero subordinado respecto a un segundo ejemplar que posee mayor jerarquía que aquel a quien domina el primero.

Orden de nacimiento: Lugar que se ocupa en la sucesión de hermanos y que estadísticamente considerada posee capacidad predictiva en relación a factores de personalidad. El primero en señalar que el orden de nacimiento estaría vinculado con características psico-

lógicas fue Alfred Adler, y modernamente, entre otros, el investigador norteamericano John Sulloway retomó el tema, buscando demostrar que el orden de nacimiento afecta no solo la personalidad sino también a la inteligencia y los valores.

Ordenador: Sinónimo de computadora, empleado sobre todo en países francófonos bajo el nombre de *ordinateur*, pues la computadora también puede interpretarse como un dispositivo para almacenar y ordenar datos. Los ordenadores mas poderosos y veloces son los que poseen mayor memoria.

Organización: Distribución que caracteriza a cualquier sistema, desde la familia hasta las grandes instituciones donde desempeñan sus labores las personas. A los psicólogos les interesa particularmente las organizaciones donde se desempeñan individuos que tienen roles y funciones asignadas, donde existen canales de comunicación entre los mismos, y cuyo cometido es generar algún tipo de bienes o servicios que constituye la finalidad última de tal organización. El estudio de las organizaciones es una especialidad de la psicología, la psicología organizacional o psicología institucional, donde confluyen elementos de psicología laboral y psicología social.

Orgasmo: Fase del *clímax* en la relación sexual donde se obtiene un gran placer, y que habitualmente marca un punto de inflexión a partir del cual comienza la *fase refractaria* o disminución de la libido hasta llegar a la

Orgonomía

ausencia de apetito sexual. No obstante, hay casos documentados y no infrecuentes de *orgasmos múltiples* en mujeres, pero tal posibilidad es muy infrecuente en el hombre. En este último, el orgasmo coincide con la emisión del fluido espermático, por lo que es sencilla su detección; pero en el caso de la mujer no existen indicios claros de orgasmo, aunque sí de excitación por el humedecimiento vaginal.

Orgonomía: Teoría y técnica originada en las concepciones del psicoanalista alemán Wilhelm Reich en relación a la vinculación entre una adecuada descarga (muchas veces sexual, pero también de otros tipos) por una parte, y los trastornos del carácter y enfermedades orgánicas por el otro. Aunque actualmente se están revisando muchas de sus posturas extremas, y algunas de sus opiniones resultan descabelladas, corresponde a Reich el mérito de ser el primero en proponer una vinculación entre cáncer y factores de personalidad, lo cual hasta la fecha no se ha demostrado, pero sí ha generado una prolífica investigación.

P

Panteísmo: Doctrina que toma su nombre del Dios griego Pan y que significa “todo” en relación a todo cuanto existe, o sea, a la naturaleza. El panteísmo propugna una identificación entre la divinidad y la naturaleza, de modo que Dios es la naturaleza misma. Adhirieron al panteísmo filósofos tales como Spinoza, el paleontólogo y teólogo jesuita Teilhard de Chardin y el físico y pensador Albert Einstein.

Para: Prefijo griego que significa desviación o defecto. Por ejemplo, *parapraxia*: equivocación en la ejecución; *paramnesia*: memoria equívoca; *pararespuestas*: respuestas que no tienen que ver con las preguntas formuladas.

Paradigmático: En general, el término alude a un modelo ejemplificador que se erige como referencia para abordar otros casos similares. Por ejemplo, la Física es el paradigma de las ciencias naturales. Pero en Lingüística se habla de *paradigmático* en contraposición a *sintagmático*: mientras el eje paradigmático opera por sustituciones, el eje sintagmático tiene como referencia el

Paralelismo psicofísico

contexto en la acentuación del sentido. La *metáfora* constituye la figura lingüística por excelencia en el eje paradigmático (por ejemplo, al comparar poéticamente un antiguo navío con una cáscara de nuez) mientras que la *metonimia* constituye la figura lingüística por excelencia en el eje sintagmático (por ejemplo, al alejarse un antiguo navío y expresarse poéticamente “se pierde el último mástil”).

Paralelismo psicofísico: Postura filosófica que sostiene la existencia de una correspondencia entre las actividades, especialmente del cerebro, y las actividades mentales, con una influencia recíproca del cerebro en la mente y de la mente en el cerebro. Tal paralelismo está de hecho aceptado, aunque se ignora el mecanismo mediante el que opera, siendo tal preocupación el objeto de la llamada *filosofía de la mente*.

Paranoia: Afección psicológica comprendida en el grupo de los llamados *trastornos de personalidad* (y de hecho se denomina *trastorno paranoico de personalidad*) caracterizado por interpretaciones donde la persona se considera perseguida, observada, objeto de comentarios negativos a sus espaldas, etc. De allí su comportamiento suspicaz y desconfiado. Pero también existe una forma de psicosis que incluye componentes de paranoia, la denominada *esquizofrenia paranoica*, un delirio que puede o no ser sistemático (es decir, bien armado, coherente) y que no necesariamente se acompaña de manifestaciones alucinatorias. Las manifestaciones de paranoia, psicóticas o no, son de riesgo, pues

predisponen a comportamientos violentos hacia terceros, muchas veces por creerse amenazado. En la paranoia es donde mejor se revela un mecanismo de defensa denominado *proyección*.

Parapsicología: Ver *percepción extrasensorial*.

Pasión: Desborde sentimental e hipervaloración de una idea, de una obra o una persona. Incluso en ocasiones se emplea adjetivar a un coleccionista: pasión por ciertos objetos. Del término pasión (Pathos en griego) derivan: apatía, simpatía, antipatía, psicopatía y compasión.

Paternalismo: Actitud de sobreprotección que puede caracterizar no sólo la relación entre padres e hijos como lo sugiere el término, sino también entre un superior y un subordinado, un grupo social en relación a otro, o un Estado con sus ciudadanos. A menudo se confunde paternalismo con *autoritarismo*, y si bien muchas veces se usan intercambiamente no son lo mismo: el autoritarismo busca alguna forma de explotación o degradación del individuo, mientras que el paternalismo se asienta en un ideal benefactor. No obstante, puede existir un paternalismo mal intencionado, que es un modo de demagógico de defender los propios intereses. El gran beneficio del paternalismo bien intencionado es la protección que brinda, pero su gran peligro es no enseñar al individuo a defenderse o pensar por sí mismo.

Pensamiento

Pensamiento: Representación mental que puede estar conformada de imágenes, palabras, o conceptos. Sin embargo, la naturaleza o sustancia de la que está hecha el pensamiento aún no ha sido develada. Un problema adicional reside en la extensión que se asigna al concepto: ¿dónde comienza y dónde acaba un pensamiento?. Temas estos vinculados a la *Filosofía de la mente*. Así y todo, el pensamiento puede estudiarse por sí mismo y con métodos científicos. Por ejemplo, la escuela cognitiva, que adopta la expresión pensamiento en un sentido muy amplio, incluye un denominado *pensamiento prelingüístico*. Antes se consideraba que para que existiese pensamiento debía existir lenguaje, pero ahora se sabe que puede existir pensamiento sin lenguaje. Pero otros autores erigieron sus teorías acotando el alcance de aquello que denominan pensamiento, sólo refiriéndose a él en la medida que refleje conceptualizaciones abstractas.

Percepción: La percepción es la interpretación o significación de los datos sensoriales, interpretación que se procesa en distintas regiones de la corteza y neocorteza cerebral, pero que al mismo tiempo representa un campo de estudio muy propio de la Psicología por estar implicados en él factores de *aprendizaje*, de *motivación* y de *expectativas*. Por ello se afirma que la percepción no es un acto mecánico, sino un proceso activo, donde interviene la mente tanto como las características físicas del objeto a percibir. En psicología social se habla asiduamente de *percepción social*, la cual alude al modo en que explicamos nuestra propia con-

ducta y las de los demás, es decir, respondemos a por qué hacemos u opinamos de cierta manera, o por qué creemos que los otros actúan del modo que lo hacen.

Percepción extrasensorial: Posibilidad de conocer sucesos del mundo exterior sin mediación de los sentidos. La hipótesis de la existencia de una percepción extrasensorial tiene una historia tan longeva como la humanidad, pero aún no se incluye de modo sistemático en la formación académica de los psicólogos. Si bien algunas universidades la consideran como asignatura opcional, y también se aceptan tesis doctorales sobre el tema, no existe un criterio unificado entre los psicólogos como para que la Parapsicología salga de su marginalidad, y en términos generales descreen de ella. La aceptación de los fenómenos parapsicológicos, según la hipótesis del Dr. Rhine quien fue uno de los primeros en pretender darles fundamentación científica, requiere postular la existencia del alma, pero no todos los defensores de la realidad de la parapsicología comparten éste punto de vista.

Performance: Galicismo que indica el desempeño, calificación o puntaje obtenido en la ejecución de una tarea. En inglés suele hablarse de *scoring*, mientras que en español se habla simplemente de *resultado*.

Perseverancia: Término que designa la tendencia a persistir en una tarea o pensamiento, y en el habla cotidiana connota una cualidad positiva. Sin embargo, en la Psicología también puede adquirir una connotación

Personalidad

negativa, cuando se habla de *perseveraciones*: el concepto que ahora se trata de transmitir es que existe una fijeza a un pensamiento, a una respuesta o a una acción, lo cual le resta flexibilidad a la conducta y la torna desadaptativa. En dicho sentido la *perseveración*, al igual que la *fijeza funcional*, constituyen procesos antagónicos a la creatividad.

Personalidad: Sistema integrado que abarca las aptitudes, actitudes y los rasgos. Las aptitudes indican en qué áreas las personas adquieren un rendimiento óptimo, las actitudes indican aquello que las personas piensan o valoran, y los rasgos indican cuáles son los factores psicológicos que mas inciden en el comportamiento de las personas. La idea de personalidad confiere unidad a estos tres aspectos. Pero ellos resultan tan abarcativos, que toda teoría de la personalidad es, de hecho, una teoría psicológica completa. Una discusión apasionante sobre la personalidad es si la misma se mantiene estable a lo largo de la vida o si, por el contrario, sufre cambios importantes con el tiempo.

Personalidad múltiple: Trastorno psiquiátrico caracterizado por la alternancia en un mismo individuo de varias personalidades más o menos completas y desvinculadas entre sí. La personalidad múltiple no debe confundirse con la *esquizofrenia*, ya que no está afectada ni la cognición ni la emoción, considerándose mas bien un *trastorno disociativo* grave de personalidad antes que una psicosis propiamente dicha. Aunque están documentados casos de personalidad múltiple, lo mas

común es la coexistencia de sólo dos personalidades en un mismo individuo, generalmente muy contrastantes entre sí. Sin embargo, este trastorno todavía es controversial en la Psicología, pues existe la presunción de que muchos casos de personalidad múltiple son inducidos por los propios terapeutas (*efecto Pigmalión*) y la persona genera variedad de personalidades para agradar o concitar la atención del mismo, conformando un *role-playing* en lugar de tratarse de una genuina manifestación disociativa. El diagnóstico de personalidad múltiple posiblemente conserva vinculaciones con la *histeria*.

Persuasión: Actitud mediante la cual se induce a pensar o comportarse de una cierta manera. Cuando la persuasión busca alcanzarse por medios racionales, apela a la argumentación en base a evidencias convincentes. Mientras que existen técnicas de persuasión no racionales, las cuales se estudian para aplicarse fundamentalmente en propaganda y publicidad.

Pertenencia: Cualidad de pertenecer, es decir, estar integrado en un *grupo de referencia* que generalmente es el *grupo de pares* o en ocasiones la institución. El sentimiento de pertenencia es crucial a los fines de cohesionar a un grupo e involucrar a sus miembros con el objetivo que persigue.

Perversión: Término emparentado con *perverso*, y en la actualidad utilizado preferentemente por la orientación psicoanalítica. Las perversiones -hay varios tipos

Pesadilla

distintos- consisten en trastornos psicológicos caracterizados por la presencia de comportamientos sexuales a los que socialmente se considera indeseables. El *sadismo* es una forma de perversión, y también lo sería la *sodomía* o práctica sexual con animales. En la actualidad, sin embargo, el concepto de perversión ha perdido su connotación específicamente sexual, y también se habla de perversiones en un sentido más afín al de *psicopatías* (Ver Psicopatía). E incluso se usa el término perversión en un sentido más amplio aún: una institución, o la sociedad misma, pueden estar diseñadas de modo perverso, es decir, fomentan comportamientos dañinos o que fomentan la división entre sus integrantes.

Pesadilla: Trastorno del sueño que ocurre en plena actividad MOR (siglas de movimientos oculares rápidos coincidente con la actividad onírica) caracterizada por concursar con actividad mental de tipo angustioso, al tiempo que se sueña con estar sometido a amenazas inescapables. El origen último de las pesadillas es tan enigmático como el origen del sueño mismo, pero sí está establecido que la primera infancia es el periodo de la vida donde ocurren con mayor frecuencia. Pero su presencia en la adultez guarda vinculación con el estrés postraumático, pudiendo ser indicador del mismo.

Pirámide de Maslow: se denomina así a la observación del psicólogo Maslow respecto a que las necesidades humanas poseen una jerarquía o estructura piramidal, estando las necesidades primarias –tales como el

hambre, la sed, la protección del frío o un mínimo de horas de sueño- en la base, y sólo una vez satisfechas éstas, surgen necesidades de orden superior, como estar integrado a una comunidad y ocupar un lugar en ella. Una vez satisfechas éstas, se le plantea al individuo la necesidad de recibir reconocimiento y así sucesivamente hasta culminar en la necesidad de *autorrealización* o logro de un propósito que justifique el largo camino hasta la cima de la pirámide. Esta teoría debe complementarse con la *teoría de la autonomía funcional de los motivos* de Gordon Allport, debido a que también sucede que motivos de orden superior pueden postergar motivos o necesidades de orden inferior, lo cual se observa en el altruísmo o la lucha por ideales.

Placebo: Sustancia inocua (inofensiva) y sin efectos sobre una afección, dolor o malestar físico o psíquico (por ejemplo, dar de tomar un vaso de agua con un jugo diluido a modo de remedio a los fines de “calmar los nervios” de una persona que atraviesa un momento de tensión). Normalmente, al probarse un nuevo medicamento, se toma un grupo de personas que presentan una afección similar a quienes se les suministra el medicamento en cuestión. Pero a éste segundo grupo, llamado *grupo control*, se les administra un placebo, pues se estima que la mejoría puede deberse desde un 20% hasta un 50% o más dependiendo de la afección, a la *sugestión o efecto placebo*. También está descripto un *placebo negativo*: a la persona se le administra algo inocuo, pero anticipándole que puede producir mareos, malestar, vómitos, etc. observándose igualmente que

Planificación de recursos humanos

un porcentaje de personas se sugestionan y actúa en consecuencia. Pero el concepto de placebo es mas sencillo de operacionalizar en el caso de la medicina que en el de la psicología (ver también Efecto Placebo).

Planificación de recursos humanos: En Ciencias de la administración se denomina así a la anticipación del movimiento de personal que ingresa, egresa o permanece en la organización, teniendo en cuenta el crecimiento vegetativo de la población general o la fluctuación de la demanda.

Plasticidad: En sentido general, la plasticidad es la propiedad de amoldarse a los cambios. Sin embargo el término es de uso habitual en la neurofisiología, en la que se menciona la llamada *plasticidad cerebral*, o capacidad de algunas partes del cerebro de asumir las funciones de otras partes que han resultado dañadas. La plasticidad cerebral es mayor mientras menor sea el individuo, y se va perdiendo conforme se crece.

Polarización: El término proviene de la Física, siendo el rayo láser un compuesto de haces de luz polarizados (concentrados), pero en psicología toma el sentido de división en dos polos o extremos. Por ejemplo, si existen dos grupos que tienen posiciones irreconciliables o antagónicas, se dice que están polarizados. Lo mismo se afirma cuando en una sociedad se enfrenta dos posibilidades que excluyen una tercera opción. Evitar la polarización suele ser beneficioso, pues la lógica de la guerra promueve aceleradísimamente la polarización,

y busca involucrar a todos, no dando lugar a posiciones intermedias o conciliadoras.

Poli: Prefijo griego que significa mucho o muchos. Por ejemplo, *policía*: el que cuida la polis o sitio donde viven muchos; *polifacético*: que tiene muchas facetas, aristas o puntos de vista. El equivalente latino de *poli* es “multi”.

Poligamia: Coexistencia entre un hombre y varias mujeres a modo de parejas, y en la actualidad sólo legalmente aceptado en países musulmanes integristas (que no tienen separado las leyes religiosas de las leyes civiles) así como culturas preindustriales. En la antigüedad la práctica polígama estuvo mas difundida que en el presente, y llegó a ser hegemónica. Sin embargo, algunos sociólogos han hipotizado que la poligamia subsiste en gran medida en forma de *bigamia*, o en la seguidilla de rupturas matrimoniales que conducen a la cohabitación con diferentes personas, claro que no al mismo tiempo, sino a lo largo de la vida. Los etólogos han estudiado la conducta monogámica y la poligámica en distintas especies, encontrando una gran variación de posibilidades, lo cual les dificulta extrapolar sus hallazgos hacia los seres humanos. Por ejemplo los simios llamados Gíbones son *monógamos*, mientras los Gorilas son *polígamos*. En las aves es donde se observa mayor monogamia que en los mamíferos, debido a que muchos machos también empollan los huevos. La poligamia debe distinguirse de la situación menos frecuente, pero sí documentada en otras culturas así como algunas especies

Polígrafo

animales, denominada *poliandria*, en la que una mujer coexiste con varias parejas masculinas.

Polígrafo (Etimológicamente: muchos trazos): Artificio eléctrico o electrónico que permite el registro o monitoreo de varias funciones fisiológicas relacionadas con la emoción, tales como: *pulso cardíaco*, *temperatura de las extremidades del cuerpo*, *presión arterial* y *ondas cerebrales*. El polígrafo ha sido utilizado como *detector de mentiras*, pero la validez de este procedimiento es dudosa y continúa siendo objeto de polémicas.

Polisemia: Pluralidad de significados de las palabras en función del contexto en el que se encuentran. Lo contrario es *monosemia*. El lenguaje humano es polisémico, de allí la necesidad de definir el alcance o significado de términos o expresiones. En la práctica diaria los diferentes significados de las expresiones y palabras utilizados se deducen tácitamente del contexto, de modo tal de podemos comunicar las ideas sin estar definiendo los términos constantemente, aunque en ocasiones se produzcan errores.

Políticas de Puertas abiertas: procedimiento aceptado en algunas organizaciones para resolver conflictos, que permiten el contacto de los empleados con niveles jerárquicos por encima del supervisor o responsable inmediato. La política de puertas abiertas supone una democratización institucional.

Potencial: Estimulo enviado por cualquier canal sensorial que activa determinadas neuronas y pueden detectarse en una pantalla o un registro electroencefalográfico como un *potencial evocado*, esto es, un trazo en forma de onda como respuesta a la estimulación. Mientras que en neurofisiología se utilizan la expresiones *potencial de reposo* y *potencial de acción* hace referencia a la capacidad de disparo de la neuronas, lo cual se liga al intercambio de iones de sodio y potasio que polarizan o despolarizan la membrana celular para verter neurotransmisores en las vesículas sinápticas.

Prejuicio: Aunque etimológicamente solo significa juicio – previo, el concepto alude a conceptos erróneos o comportamientos discriminatorios. Los prejuicios sociales más comunes son los sexistas o discriminación por género o por elección sexual) los racistas (discriminación por etnias, cultura o apariencia física) y los clasistas (discriminación por pobreza) Los psicólogos han podido establecer que los prejuicios sociales contra determinados grupos se nutren de dos fuentes: cognitivas (tendencia a formar estereotipos y exagerar diferencias) y emocionales (cohesión lograda al poseer un enemigo en común) El término prejuicio también se utiliza para destacar motivaciones no ya sociales sino personales, y por consiguiente también tiene sentido afirmar que alguien es prejuicioso, aunque no necesariamente en relación a los prejuicios sociales mencionados.

Principio: voz proveniente del latín *primum* (primero) lo cual alude a las características básicas de los princi-

Principio de autoridad

pios en lo referente a formulaciones teóricas, pues los principios cumplirían funciones de *axiomas*, mientras las leyes cumplirían funciones de *teoremas*. Sin embargo, los autores suelen utilizar indistintamente los términos ley y principio (y a menudo incluyen en tal indiferenciación hasta el término *efecto*).

Principio de autoridad: Se habla de recurrir al principio de autoridad para referirse a la invocación a la propia persona como argumento válido en la discusión. Por ejemplo: tengo 40 años de profesión, soy mayor que ustedes, mis títulos me habilitan, etc. Complementariamente, la ciencia también desestimaría el intento de descartar una teoría porque el que la formuló estaba loco, porque sucumbió al suicidio, o porque su vida no condecía con su prédica. Todos ellos se denominan *argumentos ad-hominem*: refieren a la coherencia de la persona, no a la coherencia de lo que expresan, y científicamente no son cuestiones pertinentes en la discusión.

Principio de constancia: Infrecuentemente también llamado “principio de Nirvana” fue formulado originariamente por Freud, aunque ya estaba sugerido en autores previos. Sostiene que el organismo, tanto humano como animal, busca mantener constante, y en el nivel mas bajo posible, la estimulación de la que es objeto. En otras palabras, el organismo busca la *ausencia de necesidad*. Sin embargo, este principio ha sido cuestionado, arguyendose que si bien puede ser cierto para ciertos motivos (sobre todo primarios, por ejemplo, el hambre) no necesariamente subyace a todo tipo de moti-

Principio de indeterminación de Heisenberg

vos. Por ejemplo, existen situaciones en las que se buscan deliberadamente aumentar la estimulación, no disminuirla o anularla. En el caso de la motivación sexual, por caso, el consumo de material pornográfico (o la propia imaginación) no contribuyen a disminuir el estado de estimulación, sino a mantenerlo o acrecentarlo. Sin embargo, este principio tiene una posible aplicación en aquellos motivos que presentan una modalidad de funcionamiento denominada *homeostática*.

Principio de contemporaneidad: Postulado por Kurt Lewin, sostiene que todo comportamiento depende solamente del campo psicológico en un instante dado. Para Lewin, el comportamiento era el cambio del campo psicológico en una unidad de tiempo dada y al *campo psicológico* lo definía como todos los hechos que existen en un momento dado en la conciencia. Aunque parezca extremadamente simple, este principio presenta diversas aplicaciones tanto teóricas (pues constituye el fundamento de la *explicaciones interactivas*) así como prácticas (pues implica la posibilidad de predicciones efectuadas en base a datos presentes, no pasados).

Principio de identidad: Principio matemático y lógico, e implícito en toda producción cognitivo-racional, que afirma que una cosa es idéntica a sí misma y diferente a las demás. El principio de identidad es un axioma presente en todo razonamiento lógico.

Principio de indeterminación de Heisenberg: Si bien no pertenece a la psicología, sino a la física atómica,

Principio de indeterminación de Heisenberg

sus implicaciones epistemológicas trascienden el marco de su formulación original y encuentran aplicación en psicología y ciencias sociales. En su formulación original sostiene que no resulta posible establecer simultáneamente la velocidad y ubicación de una partícula subatómica, por ejemplo, un electrón: el conocer uno de estos dos parámetros produce interferencias para conocer adecuadamente el otro. Ello obedece a que para conocer la ubicación tienen que detenerlo, y en consecuencia se pierde la información referente a la velocidad (aquí resulta importante recordar que para ver un electrón es necesario detenerlo con un fotón, que es la unidad mínima de luz). Pero en Psicología encontramos ejemplos análogos de cómo toda observación altera el fenómeno observado: alguien está con un acceso de ira, hace introspección, y eso ya altera el fenómeno que observa. Un antropólogo convive con un grupo y observa su comunidad, pero su sola presencia los hace actuar de modo distinto al acostumbrado. Un psicólogo clínico escucha relatos de su paciente, pero el interés que expresa por ciertos temas hace que el paciente inconscientemente adecúe su discurso a los temas que el psicólogo gusta escuchar. Todos estos ejemplos evidencian las dificultades para conocer cómo es realmente el mundo, ya sea físico, mental o social. En Psicología no se habla del *principio de indeterminación de Heisenberg*, pero a menudo se menciona otro fenómeno muy vinculado: *el efecto Hawthorne*, descubierto de modo casual por psicólogos laborales en las fábricas Hawthorne. (Ver *efecto Hawthorne*)

Principio de la no contradicción: Principio matemático y lógico, e implícito en toda producción cognitivo-racional, que afirma que algo no puede ser y no ser al mismo tiempo. Al igual que el *principio de identidad*, es un axioma presente en todo razonamiento lógico.

Principio de recapitulación: También conocido como *ley biogenética fundamental*. Enunciado por Haeckel y Müller afirma que la *ontogenia* reproduce de modo abreviado y parcial la *filogenia*. En otras palabras, el desarrollo individual reproduce el desarrollo de la especie. Este principio fue formulado originariamente en el campo de la Biología, motivados por el descubrimiento de los embriones humanos que iban reproduciendo formaciones atávicas o antiguas, sin un actual valor de supervivencia, por ejemplo, la cola, para luego perderse conforme se desarrollaba el embrión. ¿Qué aplicación específica podría tener este principio en el campo de la ciencia psicológica?. Pues si ahora se aceptase considerar al ser humano desde su gestación o nacimiento en adelante, ¿se consideraría que cada edad psicológica va reproduciendo el desarrollo de la filogenia, desde la época de los prehomínidos hasta el presente (si bien en forma parcial y abreviada)?. Wilhelm Wundt y el célebre psicólogo George Stanley Hall adhirieron a ésta creencia, y también fue aceptada por S. Freud. Y fue Stanley Hall quien invitó a Freud a EE.UU. para que desarrolle paralelos entre ésta ley y el psicoanálisis. Todos sabemos del ansia de los niños por treparse a los árboles: ¿tiene ésto algún significado filogenético?, ¿o es explicable mediante otro principio?, ¿o

Principio de sincronicidad

mas bien se trata de una mera coincidencia con una etapa de la humanidad?. En ciertas actividades los niños no necesariamente reproducen la evolución de la especie. Si bien el principio de Haeckel ha sido muy debatido, subsiste como posible explicación de una variedad de comportamientos sobre todo infantiles.

Principio de sincronicidad: Formulado originariamente por C.G. Jung, influenciado por el físico Pauli, los escritos que lo mencionan se encuentran dispersos en la obra de Jung. Este autor intentó aplicarlo para comprender los *fenómenos paranormales*, de cuya existencia no dudaba, pero que exigían una justificación teórica muy embarazosa. Posteriormente buscó con este principio abarcar todos aquellos fenómenos que un individuo incrédulo o escéptico denominaría *coincidencias*: el pensamiento telepático, como al encontrarse con un amigo cuando se pensaba en él, o descubrir una respuesta de modo casual, por ejemplo, en un sueño. Todos ellos serían situaciones en las que para Jung estaría actuando la *sincronicidad*. El principio de sincronicidad establece que existen correspondencias significativas entre los hechos externos (del mundo) y los hechos internos (de la mente) aún cuando entre ambos no conserven ninguna relación física ni influencia causal. Este principio es uno de los mas polémicos de la Psicología, e incluso no todos los discípulos de Jung están dispuestos a aceptarlo.

Principio de Winzen: (1921) También conocido como efecto Winzen. Sostiene que la formación de una asociación entre dos elementos es mas fácil si el elemento

mas destacado o mejor conocido aparece como estímulo (cuestionado por Sheffield en 1947).

Principio del placer: Término utilizado por el Psicoanálisis para referirse al accionar inconciente, donde se pretende la eliminación lo antes posible de toda tensión que provoque frustración: el inconciente, gobernado por el principio del placer, busca la descarga inmediata. La actuación del principio del placer se contrapone a la acción del *principio de realidad*.

Probabilidad: Posibilidad que suceda un acontecimiento. La probabilidad es un concepto contrario al de *certeza*. El cálculo de probabilidad se basa en la *ley de los grandes números*: con una cantidad suficientemente grande de ensayos (por ejemplo en la ruleta) se obtiene a largo plazo una distribución predecible de las frecuencias numéricas obtenidas. En psicología se distingue la *probabilidad objetiva*, que se estudia en estadística, de la *probabilidad subjetiva* o creencia de la persona en las mayores o menores chances de que ocurran ciertos acontecimientos.

Profecía autorrealizadora: También llamada *efecto Rosenthal* o *efecto Pigmalión*. Ver *efectos*.

Profesiograma: en psicología laboral el término designa al conjunto de habilidades, destrezas y conocimientos que se requieren para funcionar bien en un puesto. El profesiograma debe hacerse conjuntamente con los propios operadores que ya trabajan en el área,

Programas de refuerzo

tomando en cuenta sus observaciones, pues ellos son los expertos en el tema. Incluso al confeccionarse un profesiograma surgen multiplicidad de detalles detectados por los propios operadores que indican qué es necesario corregir para eficientar la función. Y una información adicional que provee el profesiograma cuando está bien realizado es la de destacar los factores de riesgo físico o psicológico -si los hubiere- al que se ven expuestos los operadores del sistema.

Programas de refuerzo: En el área del análisis experimental de la conducta (neoconductismo) se denominan programas a los diversos métodos seguidos en la administración de los reforzadores positivos o negativos y/o el castigo. Por ejemplo, se distinguen programas de intervalos fijos vs. programas de intervalos variables (el refuerzo se otorga en lapsos de tiempo regulares o irregulares) o programas de razón fija vs. programas de razón variable (el refuerzo se otorga cada cierto número exacto de aciertos o bien de modo irregular).

Propiocepción: Sistema sensorial encargado de la adaptación al entorno del cuerpo y la marcha. Este sentido nos proporciona la información sobre la ubicación de las distintas partes del cuerpo en el espacio sin necesidad de verlas. En la propiocepción el *cerebelo* (“pequeño cerebro” en griego) juega un papel destacado.

Proto: Prefijo que significa primero, por ejemplo, *prototipo*: primer modelo; *protoplasma*: materia biológica primigenia.

Proxémica: Estudio de la utilización del espacio en el que transcurre nuestra vida de relación y sus variaciones en función de la jerarquía, la edad y la familiaridad. Aunque la proxémica estudia principalmente las distancias espaciales en seres humanos, encuentra sus fundamentos en la etología y de hecho ilustra muchos comportamientos humanos en base a la comparación con otras especies.

Proyección: Término originado en la geometría e introducido a la Psicología por el Psicoanálisis, siendo muy empleado en el área del psicodiagnóstico, bajo la denominación de *tests proyectivos*. Originariamente la proyección designaba un *mecanismo de defensa* mediante el cual se depositaba en el mundo externo (es decir, en los otros) aspectos que no reconocemos en nosotros mismos por resultarnos contrarios a nuestro ideal moral: por ejemplo, queremos agredir, pero necesitamos creer que nosotros somos los agredidos para actuar justificadamente (en realidad esto sería una síntesis de dos mecanismos de defensa: racionalización y proyección). El mecanismo de defensa llamado proyección se encontraría particularmente activo en la *paranoia*, afección en la que el individuo se considera perseguido y blanco de diversos complots. Mas modernamente se considera la proyección no sólo en su empleo como mecanismo de defensa sino también como una función psíquica comprometida en la construcción del mundo externo; tal idea resulta adecuadamente ilustrada al observarse el modo de operar de los tests o técnicas proyectivas: lo *inestructurado* del estímulo hace que

Pseudo

necesariamente se perciba en función de necesidades internas, las que son depositadas fuera del individuo, y atribuidas al estímulo en cuestión. Tal sería el caso si un individuo con apetito interpreta un dibujo abstracto, o sin forma definida, como un alimento, pues *proyecta* su motivación interna

Pseudo: Prefijo que significa falso, como en *pseudo-ciencia*, o cuando la apariencia resulta engañosa, como en *pseudópodos*: falsos pies, pues en realidad se trata de elongaciones del protoplasma para desplazarse.

Psicoanálisis: Movimiento fundado por Sigmud Freud y que consta de 3 áreas: 1) una teoría de la mente y de la formación de la personalidad. 2) un tratamiento y 3) el llamado *psicoanálisis aplicado* a manifestaciones históricas, culturales o casos biográficos. La crítica más frecuente que se le hace se debe a basar su evidencia en casos clínicos (que son interpretados con gran subjetividad) antes que en experimentos controlados, pero su existencia contribuyó a generar una gran cantidad de investigación. El psicoanálisis afectó significativamente el autoconocimiento del ser humano y la humanidad. Algunos de los hallazgos de Freud se mantienen y reciben un fuerte aval de las pruebas experimentales de las neurociencias, especialmente su postulado de que el procesamiento de la información es en su mayor parte inconsciente.

Psicodrama: Terapia grupal donde se teatralizan los conflictos.

Psicodélico: Ver drogas.

Psicodiagnostico: Procedimiento seguido para la descripción de un caso individual, familiar o institucional. No existen normativas para realización de psicodiagnosticos. Aunque siempre se emplean entrevistas, su tipo y modalidades varían de un profesional a otro, o de una orientación psicológica respecto a otra. Igualmente varían los formularios, tests o cuestionarios utilizados. Todo psicodiagnostico culmina en un *informe* de lo observado junto a la interpretación del facultativo. El psicodiagnóstico puede tener categorías que se encuentran en manuales de psicopatología, pero otras veces no se corresponden con una clasificación definida. En ocasiones a los psicodiagnósticos se le añade una *prognosis*, o anticipación de la evolución del problema, y *prescripciones* o sugerencias, si las hubiera. Junto a la demanda de psicoterapia, la demanda de psicodiagnosticos es la segunda actividad entre las más frecuentes que se solicitan como servicios psicológicos. Pero al mismo tiempo el psicodiagnostico y la psicoterapia, aunque han logrado avances, representan la área mas endeble de la psicología aplicada, por el escaso consenso al que arriban los psicodiagnósticos o los tratamientos que corresponden, por ello son las áreas de la psicología donde mayor investigación y rigor científico se requiere.

Psicofísica: Tal vez la especialidad mas antigua de la psicología considerada científica y de muy activa participación en la emergencia de esta ciencia como saber

Psicogénesis

autónomo. La psicofísica estudia las relaciones entre la estimulación física (luz, sonido, tacto, etc.) y su percepción psicológica, y actualmente se la designa como *psicología sensorial*. La Psicofísica debe distinguirse de la Psicofisiología, pues si bien ambas utilizan el método experimental en situación de laboratorio, la Psicofísica no realiza investigaciones corporales invasivas, limitándose su estudio al establecimiento de relaciones funcionales entre estimulación y sensopercepción.

Psicogénesis: En ocasiones este término designa el estudio del origen y evolución de una función psicológica, o del correlato psíquico de una función biológica, desde su primer vestigio hasta su maduración. Asimismo, la expresión *psicogenético* significaría que un cierto comportamiento tuvo origen psicológico, es decir, producto del ambiente y el aprendizaje, por oposición a *biogenético* o simplemente genético.

Psicolingüística: Campo de estudio compartido por la lingüística y por la psicología. La psicolingüística tiene como interrogantes principales: el origen de los mecanismos de adquisición del lenguaje, el estudio del significado (semántica) y la relación entre pensamiento y lenguaje, los que se juzgan estrechamente emparentados, aún cuando se haya demostrado que puede existir pensamiento sin lenguaje.

Psicología: Si bien a los fines prácticos alcanza con definir a la psicología como la disciplina que estudia el funcionamiento de la vida mental, filosóficamente ha-

blando no existe una definición aceptada de qué define específicamente a lo mental en contraposición a lo material. La psicología como disciplina deriva de la filosofía, y quizá haya sido la última disciplina en desgajarse de su racimo. Su aparición como ciencia propia se sitúa en la creación del primer laboratorio de Psicología por parte de *Wilhelm Wundt* en 1879, el primero en autodenominarse “psicólogo”, y también el primero que decide aplicar los métodos de la fisiología, pero enfocados al estudio de la vida consciente. Sin embargo, un poco antes, entre las décadas de 1870 a 1890, surge igualmente en Estados Unidos el empleo del término Psicología entendida como disciplina científica. En dicho país el filósofo *William James* impartía el primer *Curso de Psicología*, y *George Stanley Hall*, gran estudioso de la obra de Wundt, obtenía el primer doctorado en Psicología. A partir del siglo XX surgen diversas orientaciones de la Psicología, denominadas “escuelas”, que investigan temas muy distintos unas de otras. La proliferación de escuelas comenzó a disminuir a partir de la década del 60, ayudada en parte por lograrse unificar a través de las carreras de Psicología la gran diversidad temática que caracterizó a los precursores de la disciplina.

Psicología narrativa: Bajo tal denominación se intenta destacar no sólo que la psicología está implícita en la vida diaria y las explicaciones que la cotidianidad impone, constituyendo una psicología aplicada, sino también que las personas buscan otorgar coherencia a sus relatos, por lo que las explicaciones se vuelven narrati-

Psicología positiva

vas, es decir, lógicamente hilvanadas y por tal motivo noveladas. Todo ello supone que el dicente añade coherencia al relato, aunque éste no haya acontecido tal como lo describe. Algunos autores que descreen que los sueños posean un sentido o argumento oculto consideran que la narratividad incluso abarca el modo de relatar un sueño.

Psicología positiva: Aunque la psicología positiva no es una escuela de psicología –que no debe confundirse con el movimiento filosófico llamado *positivismo* y cuya expresión en psicología fue el conductismo- la psicología positiva nace en la década del 80 como una forma de estudiar los temas psicológicos desde la perspectiva del *bienestar* antes que del malestar. Por ejemplo, en vez de estudiarse la personalidad pesimista, bien podría estudiarse la personalidad optimista. Aunque resulte paradójico, los resultados que arroja estudiar las causas de la felicidad, la armonía o la esperanza no son deducibles de los resultados que arrojan los estudios sobre las causas de la infelicidad, la discordia o la desesperanza. Quizá un metodólogo o un epistemólogo posea las respuestas por los que resultados de estudios sobre temas complementarios no necesariamente coinciden.

Psicología social-cognitiva: rama de la psicología que estudia cómo nos comportamos en situación social, nos autopercebimos y cómo percibimos a los demás. Sus hallazgos tienen una consecuencia directa en la administración de recursos humanos, tales como los llamados *efecto halo*, *efecto Barnum*, *profecías de autocum-*

plimiento (o efecto Pigmalión) error fundamental de atribución, sesgo del autoservicio, ilusión del conocimiento retrospectivo, tendencia a recordar lo que confirma nuestras creencias y olvidar las que las desconfirman, y el establecimiento de correlaciones ilusorias.

Psicología de la Personalidad: rama de la psicología que se complementa con la Psicología social-cognitiva, y abocada al estudio de las variaciones emocionales y motivacionales de un individuo a otro. Entre sus hallazgos más importantes, con consecuencias para los diferentes campos de la psicología, se encuentran los conceptos de *locus de control*, *autoeficacia*, *resiliencia*, *ley de Yerkes-Dodson* y la llamada *polémica persona vs. situación*.

Psicopatía: forma genérica de referir a trastornos de personalidad caracterizado por comportamientos socialmente conflictivos, algunos peligrosos para terceros y otros sólo para la propia persona que la padece, tales como cleptomanía, mitomanía, compulsión a los juegos de azar, y sobre todo al trato social a través del miedo, la agresión y la intimidación. En general, las distintas figuras penales (estafa, homicidio, abuso sexual de menores, etc.) describen modalidades psicopáticas, si bien este concepto abarca otros comportamientos que no necesariamente están penalizados.

Psicosis: Trastorno de la personalidad caracterizado por la irrupción de ideaciones incoherentes (delirio) y/o perturbaciones perceptuales (alucinaciones, ilusiones). En

Psicoterapia

las psicosis, a diferencia de las neurosis, no existe *conciencia de enfermedad*. Ello significa que el individuo no percibe que su propia persona está afectada y es parte del problema. Existen varios tipos de psicosis, y aunque la *etiopatogenia* de ellas aún es objeto de investigación, se supone un mayor compromiso de factores biológicos y tal vez hereditarios en su genesis. Esto es particularmente válido en la esquizofrenia, paradigma de las psicosis según Karl Jaspers. Sin embargo que tengan una fuerte base genética no significa que la psicología no realice un gran aporte al señalar contextos que favorecen y otros que inhiben la aparición de *brotes psicóticos*. Se denomina brote psicótico a la fase activa de la enfermedad, cuando el sujeto se agita, delira o da indicios de producción de síntomas, como las alucinaciones, que habitualmente son de contenido desagradable. Además, y a diferencia de cuadros graves como ciertas formas de autismo y algunas variedades de esquizofrenia, en muchas psicosis –y también demencias, que a veces resultan difíciles de diferenciar de las psicosis- la persona no está permanentemente desadaptada, coexistiendo períodos de mayor lucidez con otros donde el paciente requiere supervisión constante.

Psicoterapia (ver también refuerzo del yo): Procedimiento técnico para influir en los problemas de autoimagen, trato social y control emocional, utilizando para tales propósitos fundamentalmente la palabra mediante redefiniciones, reformulaciones e interpretaciones de lo que surge en el diálogo con el consultante. La finalidad última de la psicoterapia consiste en aliviar los dolores

o incapacidades que al paciente le provocan sus síntomas. Aunque en un sentido ya intuídos y practicados desde la antigüedad, la psicoterapia como objeto de indagación científica comenzó con Sigmund Freud, proliferando numerosas escuelas de psicoterapia hasta la fecha. Pero recién en la décadas del 60 y el 70 se llevan a cabo estudios para averiguar la efectividad de la psicoterapia, comparar la efectividad de distintas psicoterapias, aislar los *factores específicos* de los *inespecíficos* en el tratamiento y también dimensionar la magnitud del *efecto placebo*. Tales estudios concluyeron aceptando una efectividad significativa y demostrable de la psicoterapia, pero descubrieron también que todas ellas presentan un cierto grado de efectividad –el nivel de efectividad se denomina técnicamente *effect size*– existiendo adicionalmente una gran variación de un individuo a otro en relación al tipo de terapia que mas lo beneficia.

R

Racionalismo: Corriente filosófica cuyo máximo exponente fue René Descartes, que en algunos puntos se opone al *empirismo* y defiende la tesis que nuestra mente es un molde al cual adecuamos la información proveniente de los sentidos, y al mundo exterior lo conocemos sólo según nos lo permiten las características de nuestro intelecto. Las raíces del racionalismo se encuentran en Platon, y la orientación gestáltica representa una aplicación de tal orientación, mientras que las raíces del empirismo se encuentran en Aristóteles, y la orientación conductista representa una aplicación de dicha filosofía.

Racionalización: Ver *mecanismos de defensa*.

Racismo: Creencia en la existencia de razas definidas o puras, siendo unas superiores a otras en términos absolutos. La creencia en razas puras fue común en la primera mitad del siglo XX, y tuvo a su mayor exponente en el nazismo. Pero tales tesis no se sostienen en la actualidad, pues en primer término, salvo muy contadas excepciones de pueblos geográficamente muy

Rasgo

aislados, no existen razas puras, estando presente en la mayor parte de la especie humana algún grado de mezcla genética. En segundo término, también se cuestiona si la superioridad de un grupo es absoluta o sólo relativa: una etnia es superior en algo a otra, pero no en todo: las personas de medios rurales empobrecidos pueden estar en inferioridad de condiciones respecto a los de la ciudad en su manejo de material bancario (recibos, pagarés, o cajas de ahorro) pero los primeros resultan más expertos que éstos en la predicción de fenómenos climáticos. Por ello la superioridad es relativa, ya que depende del medio al que hay que adaptarse, y en consecuencia nunca es absoluta.

Rasgo: Característica mas o menos estable que forma parte de la personalidad. El rasgo implica una predisposición a actuar de un cierto modo, predisposición que se mantiene a través del tiempo. En este sentido suele distinguirse *rasgo* de *estado*: por ejemplo, la ansiedad puede obedecer a un rasgo de personalidad (personalidad ansiosa o ansiedad como rasgo) o puede obedecer a estar atravesando la persona una situación difícil (estado ansioso). Desde luego la posesión de un rasgo hace que los estados se vuelvan mas probables. La *teoría de los rasgos de personalidad* perdió en la actualidad el peso que tenía hasta la década del 60 y 70, y cobró mayor importancia el estudio del contexto o situación a los fines de predecir el comportamiento. Sin embargo, los rasgos de personalidad existen y no pueden eliminarse de las explicaciones y comprensión de nuestro actuar.

Razonamiento: Conjunto de pasos lógicos cuya meta es concluir respecto al valor de verdad o falsedad de las afirmaciones realizadas. El razonamiento puede ser *inductivo*: en base a la observación de un cierto número de casos, se concluye que los restantes deben ser semejantes a los observados, es decir, se generaliza. En consecuencia el *razonamiento* inductivo va de lo particular a lo general. Pero también existe el *razonamiento deductivo*: aquí se parte de una suposición o hipótesis, y luego se derivan consecuencias que debieran ocurrir de ser cierta la hipótesis. En consecuencia el razonamiento deductivo va de lo general a lo particular. La práctica científica utiliza tanto el razonamiento inductivo como el deductivo, mientras que en las ciencias formales predomina el razonamiento deductivo.

Reactancia: Tendencia a reaccionar ante la posibilidad de pérdida de la autonomía. La reactancia se basa en la necesidad de poseer control sobre el destino y las decisiones, observándose su emergencia ya en la niñez y culminando en la adolescencia. Si bien la reactancia es un indicador positivo del deseo de crecimiento, puede transmutar y confundirse en oposicionismo, rebeldía o aislamiento, de no querer aceptarse las condiciones que impone la convivencia.

Redundancia: Término de abundante empleo en la teoría general de sistemas con el significado de duplicación de la información. En la práctica, todos cometemos redundancia cuando repetimos la misma idea o cuando expresamos una misma idea con palabras dis-

Reflejo

tintas. Pero la redundancia no necesariamente es un defecto o inutilidad, pues si bien en ocasiones tal plus informativo queda sobrando por no cumplir una función, en otras circunstancias la redundancia disminuye el riesgo de equivocarnos. El navegante que vuelve a repetir como un eco la orden que le dieron y exclama a viva voz: ¡a toda máquina!, está actuando de modo redundante, pues si ha cometido algún error de interpretación (entender mal la orden) ésto saltará de inmediato al repetirlo.

Reflejo: Los reflejos constituyen formas de comportamiento involuntarias que se activan ante una estimulación específica. Un reflejo muy común (y el mas simple, pues es *monosináptico*, es decir, depende de tan solo una neurona sensorial y una motora, sin mediación de ninguna interneurona) es el *reflejo rotuliano*: un golpe moderado en la rodilla produce la extensión de la misma. Los reflejos son particularmente importantes en la primera infancia, no sólo por el valor adaptativo que representan para el bebé (por ejemplo, el *reflejo prensil* le evita las caídas en el vacío) sino también porque a menudo constituyen el único medio diagnóstico de enfermedades o de atraso en el desarrollo; por ejemplo, la no desaparición del reflejo de *Babinski* luego de los seis meses puede indicar algún problema neurológico.

Refuerzo: Término técnico del *condicionamiento operante* que describe todo estímulo que incrementa la probabilidad de aparición de cierto comportamiento. Tra-

dicionalmente se distingue el *refuerzo positivo* y el *refuerzo negativo*. El refuerzo negativo es diferente al *castigo*. Ambos se basan en exponer al sujeto a estímulos desagradables (por ejemplo, un olor fuerte y nauseabundo) Pero el refuerzo negativo, al ser retirado, incrementa la probabilidad de aparición de una respuesta o conducta, mientras que el castigo, al finalizarlo, disminuye la probabilidad de aparición de una respuesta o conducta. Los refuerzos también se clasifican en función del modo en que se otorgan: un refuerzo es *continuo* si se aplica cada vez que se produce la respuesta en cuestión, y es *intermitente* si se aplica sólo en ocasiones. Esto tiene mucha importancia práctica, pues un refuerzo continuo logra un condicionamiento o aprendizaje rápido, pero la respuesta se *extingue* también rápidamente en ausencia de reforzamiento, mientras que si el refuerzo ha sido *intermitente* (a veces se otorga, a veces no) el condicionamiento se logra con mayor lentitud, pero la respuesta se extingue igualmente mas lentamente en ausencia de reforzamiento.

Refuerzo del yo: Modalidad usada por varias orientaciones de psicoterapia sobre todo norteamericanas consistente en destacar los aspectos positivos de los individuos, contrarrestando la desvalorización, la crítica exagerada o la baja autoestima que pudieran estar padeciendo o adjudicándose. La orientación lacaniana llevada al campo de la psicoterapia se encuentra en las antípodas del refuerzo del yo, ya que consideran que éste término designa a una construcción social formada por las múltiples identificaciones del niño con los

Regresión

deseos que depositaron su familia y la sociedad en él, existiendo un yo mas profundo y auténtico que el yo socialmente construido y que representa la mismidad de la persona, a la que resulta necesario descubrir.

Regresión: Retorno a un estadio del desarrollo anterior al último alcanzado. Si bien este término es previo al surgimiento del Psicoanálisis, ésta escuela hace un uso intensivo del mismo, al que considera asimismo un *mecanismo de defensa* presumiblemente desencadenado por una situación de frustración extrema. Existe una *regresión patológica* que en diferentes grados se expresaría en toda afección psicológica, por ejemplo al dejar de bañarse, succionarse el pulgar o hablar impropriamente para la edad, pero también hay una regresión que se experimenta en la vida cotidiana ante la aparición de situaciones de estrés consistente en enfrentar los desafíos con las técnicas mejor aprendidas, aunque sean conservadoras y de eficacia inferior a una mas nueva pero de dominio mas reciente. En el dominio de las estadísticas la expresión *regresión a la media* alude al hecho que en situaciones en las que se obtienen puntajes extremos, ya sean los mayores o los menores valores, en una segunda medición suelen no obtenerse tan extremos, acercándose un poco más a la media

Relevancia hedónica: Término poco usado en la literatura psicológica, pero de importante gravitación para comprender las *teorías atribucionales*, es decir, las explicaciones sobre el porqué de los comportamientos nuestros o ajenos. Existe relevancia hedónica cuando

el comportamiento vivenciado nos afecta de un modo directo: que alguien se nos adelante en la cola, o que un conocido se olvide de llamarnos, o que un amigo se vaya y case con nuestra novia, etc. todas ellas impactan de un modo directo en nosotros, y la reacción que tenemos es obviamente más emotiva que si nos cuenta que ello le sucedió a otro. El punto es el siguiente: cuando los problemas son egoimplicados por estar nosotros involucrados, nos inclinamos a formular *atribuciones disposicionales*: el que se adelantó en la cola es una persona oportunista, el que no llamó es una persona desaprensiva, y la novia es una loquita suelta. Pero si escuchamos los relatos como terceros no involucrados, también contemplamos la posibilidad de *atribuciones situacionales*: el que se adelantó en la cola quizá tenía un apuro entendible, quien no llamó tal vez esté atosigado de trabajo y obligaciones, mientras que la novia simplemente se enamoró de otro, pero no es una persona ni inestable ni perversa.

Reloj social: (ver Ritual): Se habla de un reloj social en referencia a la existencia de ciertos hechos sociales claves que conforman la vida de todo individuo y que permiten su ubicación tanto por los otros como por sí mismo en una cierta categoría etaria. Los hitos del reloj social -por ejemplo- la edad esperable para comenzar a trabajar, representan los números del dial, mientras que los *ritos de tránsito* pueden interpretarse como las manecillas que marcan un antes y un después.

REM

REM (Ver *sueño*): Siglas en inglés de *rapid eye movement* y traducidas al español como *movimientos oculares rápidos* (*MOR*)

Reminiscencia: Aparición de recuerdos, generalmente lejanos, y donde predomina la memoria episódica (relacionada con los sentimientos y estados anímicos) antes que con la memoria semántica, que se vincula a datos objetivos.

Remisión: Desaparición de una enfermedad física o psíquica, ya sea por efecto de la intervención de un profesional, ya sea de modo natural. La existencia de *remisiones espontáneas* o desaparición de enfermedades sin mediación del profesional, están documentada en medicina y psicología, y no son infrecuentes.

Reestructuración de campo: En la teoría de la Gestalt la reestructuración de campo es una nueva configuración de pensamientos o comportamientos que permiten ver la situación desde una nueva perspectiva. Percibir los perfiles de la copa de Rubín y luego descubrir la copa representaría reestructurar el campo visual-perceptivo. A la reestructuración de campo se la considera igualmente un tipo de aprendizaje llamado *aprendizaje espontáneo*, y adicionalmente se lo vincula con la creatividad.

Represión: En Psicoanálisis se denomina represión al mecanismo de defensa cuya función es trasladar al inconciente los elementos que eran concientes pero que

provocaban malestar. La existencia de la represión para Freud no era un mecanismo de defensa mas, sino que su irrupción en la mente era lo que daba origen a lo *inconciente*, pues es ella quien establece la primera diferenciación del aparato psíquico. La represión se distingue de la *supresión* porque es inconciente, mientras que la supresión es conciente.

Restos diurnos (Ver *sueño*): los *restos diurnos* constituyen fragmentos de sucesos anteriores a las 24 o 48 horas que según el psicoanálisis conforman la mayor parte de la temática de los sueños. Tal presunción significaría que existe una fuerte vinculación entre los restos diurnos y la *memoria anterógrada*.

Retroalimentación: Procedimiento mediante el cual el resultado de una acción corrige la dirección de la acción siguiente: tirar a un blanco y comenzar a aproximarse al centro en función de los errores previos es una forma de retroalimentación. En consecuencia constantemente estamos activando modalidades de interacción con la realidad que pueden definirse como retroalimentadas. La bioretroalimentación utiliza sistemáticamente este principio al permitirnos conocer, mediante un dispositivo ultrasensible, el estado de un parámetro biológico (de allí el prefijo *bio*) tal como la presión arterial y brindarnos información (por ejemplo, a través de una pantalla de TV) del estado de la misma, amplificando su aumento o disminución aún mínimos, que no serían detectados por la persona si no fuese por la ayuda de tales dispositivos conocidos como *aparatos de biorre-*

Ritual

troalimentación. Luego el sujeto deberá buscar cambiar tal estado de su presión arterial haciendo “tiro al blanco”, es decir, utilizando la información previa para dirigir la presión hacia cierto nivel. Ello supone modificar parámetros que caen en la órbita del *sistema nervioso autónomo*, aunque se desconoce cómo procede la mente para lograrlo.

Ritual: Forma ceremonial propia de una sociedad y cuya función es establecer consensuadamente entre sus integrantes un cambio de estados o status de alguno o varios de sus miembros. En tal sentido, los rituales constituyen las agujas del reloj social. Toda sociedad tiene ritos, los cuales también han sido denominados por los antropólogos como “ritos de tránsito” (*rites de passage*): el nacimiento, el casamiento, el cumpleaños, la ceremonia de graduación y el entierro, todos ellos constituyen ejemplos de rituales de nuestra sociedad. En los *rituales de tránsito*, las personas que son el centro de los mismos tienen roles diferentes antes y después del ritual; gracias a éste procedimiento la sociedad establece de modo no ambiguo qué funciones debe ejercer la persona. De lo contrario, ¿cómo distinguir al niño del hombre si la transición es de naturaleza gradual?: para evitar la incertidumbre que genera la inexistencia de un punto de corte tajante entre ambos estados, se establece el ritual: a partir de los 18 años, por ejemplo, se produce un cambio en el status social (que se acompaña de actos ceremoniales) y en las que varían las expectativas de la sociedad hacia el joven y, dependiendo de los distintos sistemas legales, su responsabilidad ante la ley acorde al nuevo status.

RNM: Sigla de resonancia nuclear magnética. En la actualidad la *resonancia nuclear magnética* es la técnica más avanzada para descubrir los paralelismos entre actividad mental y localización simultánea de actividad cerebral. La resonancia nuclear magnética brinda imágenes tridimensionales del cerebro, ilumina las zonas que se activan, e incluso colorean las diferentes áreas de la masa encefálica para facilitar su ubicación.

Rol: El término rol lo introduce en las ciencias sociales la antropóloga Margaret Mead. Aunque la palabra es de origen inglés se acepta en español, siendo posible traducirlo como papel o función que se exige desempeñar a los individuos cuando éstos se encuentran inmersos en un contexto social. El rol representa la expectativa social internalizada y el actuar un rol u otro genera actitudes diferentes ante la vida. Pero no existe un rol único que se nos exige desempeñar, sino varios, ya que toda persona debe ejecutar distintos roles en una misma sociedad, los que por otra parte pueden variar a lo largo de su vida: se es padre, pero también profesor, hermano, ciudadano, etc. Para algunos psicólogos, la capacidad de actuar varios roles constituye un criterio de salud mental, mientras que si el individuo se circunscribe a un único rol (o unos pocos) se hablaría de pobreza y *estereotipia* de la personalidad. Tal fue el caso de las mujeres que antes tenían sólo el rol materno o un rol exclusivamente ligado a las funciones de familia, desconociendo la existencia de otros roles, como por ejemplo los roles profesionales, íntimamente relacionados con el tema de la vocación. La existencia de *grupos primarios* y *secundarios* está indisolublemente aso-

Rol

ciada a la noción de roles. De un modo general puede afirmarse que algunos roles son elegidos: un individuo elige ser sacerdote, otro comerciante y un tercero artista, mientras que otros roles son impuestos de modo natural: ser padre, hijo, tío o vecino, implican diferentes roles. También se habla de *rol masculino* y *rol femenino* aún cuando éstos tienen tanto una base tanto cultural como natural. Pero ya sea natural o cultural, la diversidad de roles es una característica de todo grupo cultural, incluyendo allí la sociedad como un todo, y mientras mas compleja una sociedad, mayor será el número de roles. En todo grupo humano la existencia de roles tiene aspectos positivos y aspectos negativos. Entre los aspectos positivos se cuenta el hecho de que aumenta la diversidad en el modo de encarar los problemas del grupo. Pero también es beneficiosa porque disminuye la posibilidad –siempre presente– que estalle la violencia entre los propios miembros del grupo. En el caso de la multitud y de la masa, que no tienen diferenciaciones por roles, ésta posibilidad siempre está mas próxima. La existencia de roles, por el contrario, vuelve jerárquica la organización del grupo, de modo tal que los conflictos se canalizan recurriendo a individuos que cumplen ciertos roles. En las sociedad los conflictos se canalizan recurriendo a jueces (que son individuos que cumplen un cierto rol), y algo análogo acontece en grupos mas pequeños, si bien dicho rol se ejecuta de manera informal. Entre los aspectos negativos se cuenta el hecho de que los individuos se pueden estereotipar en sus roles, olvidando que muchos de ellos no son sino convenciones sociales, e interpretándolos

como funciones naturales que no admiten modificaciones o críticas: se juzga entonces que un líder político nos exime de pensar sobre los problemas del país, o que el científico tiene saberes infalibles, o que los miembros de un cierto grupo social que cumplen un mismo rol son todos iguales. Tan fuerte es la sugestión que incita a confundir el rol con la persona, que a la mayoría le produce extrañeza contemplar a un individuo, que usualmente vemos de uniforme, vestido con ropas convencionales. Así como la Biología es un elemento crucial para comprender los *motivos primarios*, los roles son el elemento fundamental para comprender los *motivos secundarios*.

Ruido: En un sentido estricto, el ruido es la vibración sonora de baja frecuencia, la cual se mide en decibelios, y su importancia en Psicología estriba en que constituye un factor de perturbación y *contaminación sonora*. Pero la expresión ruido también ha sido utilizada en la teoría general de señales con el significado de *interferencia* en la información: si alguien hace circular un falso rumor sobre la fecha de un examen, ello es ruido, pues interfiere con la verdadera información y produce confusiones. Por ello se dice que lo contrario de ruido es información correcta, o simplemente información.

S

Salto cualitativo: Ruptura o bifurcación en un proceso que hasta ese momento conservaba un desarrollo lineal. El salto cualitativo implica un cambio de estado, y su estudio en las ciencias físico-matemáticas se asocia a la *teoría del caos*.

Salud: Según la OMS (Organización Mundial de la Salud, organismo dependiente de las Naciones Unidas) la salud no es un estado caracterizado sólo por la ausencia de enfermedad, sino también por la sensación de bienestar físico y psicológico. A diferencia del concepto de “enfermedad” que permite la detección precisa de tal estado, el criterio de salud anteriormente considerado resulta mas esquivo a los fines de operacionalizarlo.

Sanguíneo: término ya en desuso con el que se describía al temperamento alegre y expansivo conforme la teoría hipocrática de los humores.

Satiriasis: Derivada de los personajes mitológicos *sátiros*, la satiriasis es una antigua denominación para designar la exacerbación del comportamiento sexual

Selección artificial

masculino. Su equivalente femenino es *ninfomanía*. Pero en la actualidad se habla de sátiro para referirse al violador sexual.

Selección artificial: Proceso en el que se toman ciertos animales o plantas que presentan características genéticas a las que se busca reproducir. Si los descendientes no presentan las características de sus padres, se los aísla del ciclo de reproducción. Luego de varias generaciones tratadas de esta forma, se obtienen variedades bastante puras de ejemplares buscados por los seleccionadores, por ejemplo, caballos rojos, árboles enanos, ratas gigantes, etc.

Selección natural: Proceso conforme al cual ciertos individuos que presentan determinados rasgos o características, se adaptan al medio y obtienen *ventaja reproductiva*: mayor número de descendientes o mayor presencia de sus genes en la población a través de sus familiares cercanos, a diferencia de aquellos que no poseen tales características. Aquí quien selecciona es la naturaleza, no el hombre como en la selección artificial. Según Charles Darwin, la selección natural es el modo en el que se produce la *evolución* y se diferencian las especies.

Selección sexual: Proceso en el que ciertos rasgos o características se desarrollan más en un sexo que en otro, o bien están presentes en uno pero ausentes en el otro género. Sería un producto de la selección sexual la aparición más temprana de la sonrisa en las niñas que

en los varones, la melena que presentan los leones pero no tienen las leonas, o el tono de voz masculino (que es mas grave) en relación a la femenina (que es mas aguda). La selección sexual postula que tales diferencias traerían aparejadas *ventajas adaptativas* o beneficios a sus portadores. La selección sexual produce *dimorfismo*, o variantes distintas según se trate de un macho o una hembra. En los casos en que se observa un mayor o menor tamaño de machos en relación a hembras –lo cual varía según las especies consideradas- se está en presencia de un *dimorfismo sexual*.

Semántica: Especialización de la lingüística dedicada al estudio del significado, constituyendo una rama extremadamente útil para las humanidades en general, pero particularmente para la filosofía de corte analítica (L. Wittgestein, K. Popper, R. Carnap, E. Nagel, entre otros filósofos), así como para la psicología cognitiva. Algunos autores, como el italiano Umberto Eco, postulan que la Semántica debe comprenderse como un capítulo de la *semiótica*, rama de la lingüística que estudia los signos, tanto lingüísticos como no lingüísticos, y su interpretación.

Semiología: Palabra derivada de Semiótica, que es el estudio de los signos. En psicología y medicina se habla de una *semiología psicopatológica* en referencia a la caracterización de los signos que definen una enfermedad y la distinguen de otra. El *signo*, en tales contextos, alude a la manifestación externa de la enfermedad, mientras que el *síntoma* alude a la manifestación

Sentidos

interna o subjetiva de la misma. Por ejemplo, la fiebre es un signo, pero la náusea es un síntoma por no ser objetivable. Esta distinción entre signo y síntoma es en un sentido estricto, pues en el habla incluso médica no se efectúan distinciones terminológicas tan sutiles. Tanto un síntoma como un signo pueden ser *patognomónicos* o no serlo: lo son si aluden inequívocamente a la afección (pero éstos casos son los menos); la mayor parte de los síntomas y signos son plurívocos: hay varias enfermedades distintas que comparten signos y síntomas comunes. Al conjunto de síntomas y signos que conforman una entidad mórbida se le denomina *síndrome*, si bien en la actualidad también se usa la expresión *síndrome* en contextos desvinculados de la enfermedad propiamente dicha.

Sentidos: Canales de recepción de la información proveniente del mundo externo o del propio cuerpo. Tradicionalmente los sentidos se han dividido en cinco, de allí la expresión “sexto” sentido, como algo misterioso o desconocido. Los cinco sentidos son: *visual*, *auditivo*, *táctil*, *olfativo* y *gustativo*. Los tres primeros se denominan sentidos físicos, mientras que los dos últimos se denominan sentidos químicos, y están mas emparentados que los anteriores. Pero en realidad la lista de sentidos que poseemos es mas extensa, pues a los cinco sentidos nombrados habría que incluir los siguientes: *propiocepción*, *interocepción* y *nocicepción*. El análisis de los sentidos lo aborda la *psicología sensorial*, y la trascendencia de estos estudios reside en la importancia que adquiere la *estimulación sensorial*

como un motivo primario o básico para la supervivencia. Si a un individuo se le disminuye o anula la estimulación sensorial proveniente del mundo externo por períodos prolongados, la mente adquiere un funcionamiento anormal que la aproxima a las psicosis.

Series complementarias: Concepto introducido por Freud para explicar cómo en la producción de los trastornos psicológicos convergen varios factores causales. Cada uno de estos factores conforma una serie que se complementa con las restantes. En la afecciones psicológicas confluyen: a) factores constitucionales (también llamados genéticos o predisponentes); b) experiencias infantiles que tornan vulnerable en mayor o menor grado al individuo; y c) algún acontecimiento presente que actúa como desencadenante de la afección. Estos tres elementos están interrelacionados y si alguno de ellos es nulo o insignificante, los restantes deberán ser muy gravitantes para lograr desencadenar una perturbación determinada. Posteriormente el concepto de series complementarias fue ampliado por el psicoanalista argentino José Bleger para dar cuenta de la generación de cualquier comportamiento, y no sólo el sintomático.

Sesgo: tendencia que se encuentra en una muestra y que por ello no la hace útil como estimación de la población mayor. En dicho caso, la muestra presenta un *sesgo o tendencia* que no tiene la población mayor a la que se busca generalizar los hallazgos. En ocasiones ello se debe a que la muestra no fue seleccionada aleatoriamente. Pero también el propio instrumento de me-

Sexo

dición, un cuestionario por ejemplo, puede producir sesgo por errores en su diseño. Tal sería el caso si las preguntas estuviesen mal formuladas o si resultaran ambiguamente comprendidas por los encuestados.

Sexo: el término puede referirse al *género* de los individuos (hombre o mujer) a su *elección sexual* (gay o heterosexual) así como al *apetito sexual*. La psicología es la disciplina que mas estudia la sexualidad, debido a que como necesidad ocupa un lugar intermedio entre aquellos motivos que requieren aprendizaje social y aquellos que ya vienen prefigurados debido a su valor de supervivencia. Al mismo tiempo, es un elemento clave de las *teorías psicoevolucionistas* (Ver *selección sexual*), las cuales compiten con la *teoría psicoanalítica*, para la cual la configuración de la sexualidad infantil es un elemento explicativo clave. Adicionalmente se da el hecho de que en el dominio de la sexualidad es donde se observa la mayor disparidad entre hombre y mujer: aquello que exita a uno u otro, la mayor selectividad de la mujer (ver *hipergamia*) y la *intensidad de la pulsión sexual* presentan diferencias importantes a los fines predictivos y explicativos según el genero.

Shamán: En las sociedades primitivas, el shamán es un personaje con roles múltiples, que van desde la adivinación hasta la práctica médica, constituyendo el antecesor de diversas profesiones o actividades modernas: el médico, el sacerdote y el psicólogo. Los mencionados profesionales cumplen funciones que anteriormente desempeñaban los shamanes; en las socie-

dades modernas, lo mas semejante que se puede encontrar en relación a la antigua práctica shamánica es el *curanderismo*.

Silogismo: Modalidad de razonamiento desarrollada por Aristóteles por medio de la cual, en base a dos premisas o postulados se extrae una síntesis o conclusión que resulta verdadera o falsa. Por ejemplo, Todo S es P, X es miembro de S, por lo tanto X es también miembro de P. En tal caso la conclusión es verdadera. El silogismo es la base del *razonamiento deductivo* o formal.

Simbiosis: término tomado de la biología que alude a una interdependencia beneficiosa entre dos especies. Los casos mas impactantes de simbiosis se llaman *comensalismo* (Ver). Sin embargo en psicología al hablarse de una relación simbiótica se otorga una connotación negativa al término, en el sentido que se generó una asociación de *dependencia* inconveniente para el desarrollo de uno o todos los involucrados.

Síncope: Pérdida de la conciencia por un período breve.

Sincrónico: El eje *sincrónico*, por oposición al *diacrónico*, representa un plano de análisis transversal, es decir, sitúa el foco de interés en un momento dado, sin considerar el origen y desarrollo de aquello que estudia. En otras palabras puede definirse como un nivel de análisis ahistórico. Por ejemplo, mientras los estudios de Piaget representan un análisis diacrónico de la inteligencia, los estudios sobre medición del coeficiente

Síndrome

intelectual (CI) del adulto representan un análisis sincrónico de la inteligencia.

Síndrome: En un sentido estricto, el síndrome es el conjunto de signos y síntomas que caracterizan una enfermedad, y por ello se habla de síndrome de *Gilles de la Tourette*, *síndrome de Turner* o *síndrome de abstinencia*, para citar algunos ejemplos. Pero posteriormente el término adopta un significado que trasciende la idea de enfermedad: por ejemplo, el *síndrome de adaptación general* de H. Seyle (conocido vulgarmente como stress) o el *síndrome de Debesse* (búsqueda de originalidad en la adolescencia). Incluso en criminología se habla del *síndrome de Estocolmo* (el rehén termina haciendo alianza con los captores y reprochando que no se les conceda lo que piden) o el *síndrome del Death Row* (conversiones místicas en individuos que han sido sentenciados a pena de muerte)

Sinestesia: Percepción simultánea que involucra mas de un registro sensorial, siendo que el estímulo es solo específico para solo un único registro: música coloreada, tacto gustativo, olfato coloreado. La sinestesia no es frecuente, pero de alguna manera todo individuo conserva vestigios del mismo. El lenguaje es revelador de esto: grito escalofriante, colores cálidos vs. colores fríos, sabor delicado, melodía dulce, y así sucesivamente.

Sintaxis: Rama de la Lingüística que estudia las reglas de combinación de los signos lingüísticos con el propósito que resulten gramaticalmente correctos, tengan o no sentido: la célebre afirmación atribuida a Platón

“el agua es triangular” es sintácticamente correcta, si bien carece de consistencia semántica. Pero la afirmación “es agua triangular el” resulta sintácticamente incorrecta, además de carecer de significado.

Síntoma: En un sentido estricto, manifestación subjetiva que define la presencia de una afección orgánica o psicológica. Se lo contrapone a *signo* que es una manifestación objetiva. Muchas veces el origen de un síntoma resulta desconocido, otras veces no. En un sentido mas laxo, se habla de síntoma, particularmente por influencia del psicoanálisis, para referirse a cualquier manifestación reveladora de un conflicto subyacente, aún cuando no se trate de una enfermedad sino mas bien de una contrariedad: un *lapsus linguae* (error al hablar en latín) por ejemplo, el psicoanálisis lo consideraría un síntoma, aún cuando ocurra con frecuencia en contextos de la vida cotidiana y en personas normales.

Sintonía: Armonía con el entorno. Se habla de personalidad *egosintónica* cuando existe buena integración con el interlocutor o el grupo, o también adecuada aceptación de uno mismo, mientras que de lo contrario se habla de personalidad *egodistónica*.

Sistema: Conjunto de elementos que interactúan entre sí, y por consiguiente se encuentran en relación de dependencia mutua. El Sol y los planetas visibles, incluyendo allí la Tierra, forman un sistema llamado sistema solar. Pero ello también ejemplifica que no hay límites establecidos para un sistema, salvo que uno mismo los marque por razones de conveniencia: podríamos incluir

Sistemas de Prestaciones

otras estrellas además del Sol al definir el sistema solar, pero quizá ello sería poco práctico, pues la influencia gravitatoria de otras estrellas –excepto el Sol– puede ser ínfima. Pero si nos interesase estudiar la Vía Láctea, habría que incorporar al análisis un sistema mas extenso. Por consiguiente la idea misma de sistema permite una gran amplitud, y cualquier composición de elementos interdependientes podría llegar a considerarse un sistema: una bicicleta lo es (incluyendo en el análisis, si lo queremos, al hombre que pedalea). También forman un sistema un reloj, una familia, el Derecho civil y la relación madre-hijo. La teoría de sistemas adquiere relevancia y difusión gracias a la obra de Von Bertalanffy traducida como Teoría General de Sistemas, pero encuentra sus fundamentos matemáticos mucho antes, principalmente con el trabajo de Evaristo Galois sobre grupos. En las ciencias sociales y en psicología gana gran espacio a partir de la década de 1970, y en el campo de la psicoterapia existe una escuela de pensamiento que se fundamenta en ella, denominada *terapia sistémica*.

Sistemas de Prestaciones: la expresión se vincula a la psicología laboral y organizacional y refiere a los programas que motoriza una empresa o institución en beneficio del personal, buscando resolverles problemas extrainstitucionales, pero sin necesidad de dejar la actividad, o facilitando el trajín cotidiano. Entre ellos se encuentran las prestaciones médicas, educacionales, y también las guarderías para niños y en algunos casos para familiares de la tercera edad. Obviamente, imple-

mentar sistemas de prestaciones significa una erogación presupuestaria significativa.

Sociedad: Conjunto de individuos que comparten *sistemas normativos* (leyes) algunas tipificadas y otras consuetudinarias (es decir, sancionadas por la costumbre). El hecho de compartir sistemas normativos resalta la idea de que la sociedad no es una mera aglomeración de individuos, y que existen reglas que delimitan las formas de convivencia.

Sociobiología: Término de reciente empleo en la literatura científica que refiere el estudio de las sociedades tanto humanas como animales, aplicando conceptos derivados de la etología, la genética de poblaciones y la ecología. El término sociobiología lo difunde el entomólogo estadounidense Edward Wilson, al definirlo como una disciplina que sintetiza aspectos de la sociología con la biología, y que podría dar nuevas orientaciones respecto a temas clásicos tales como el origen de la guerra, el racismo, las divisiones del trabajo según el sexo, así como la comprensión de los comportamientos religiosos y altruistas.

Sociología: La *sociología* es el estudio de la sociedad en su conjunto, incluyendo las creencias colectivas, el funcionamiento de sus instituciones, y las reglas de convivencia aceptadas. La sociedad se compone de subsistemas, cada uno de los cuales presenta características distintivas, tales como los partidos políticos, los establecimientos educativos, o la administración de justicia. La sociología comparte muchos de los temas con

Stress

la psicología, especialmente la *psicología social*. Por ejemplo, el estudio de la familia, de la religión y la influencia de la televisión. Pero se diferencia de la sociología en que ésta última estudia grupos numéricamente mayores, mientras la psicología social estudia grupos reducidos. En sus comienzos la sociología empalmaba mas su temática con la psicología, denominandose a tal tendencia *corriente subjetiva* de la sociología; aunque finalmente predominó la llamada *corriente objetiva*, más ligada a la organización política y la economía.

Stress (puede castellanizarse como estrés): reacción de adaptación al peligro o la amenaza descrita por Hans Selye. También se lo denomina popularmente *fight o flight syndrome*, o *síndrome de la lucha o la huida*, pues prepara al organismo para pelear o escapar. El estrés supone una reacción metabólica que consiste en mayores latidos cardíacos, bombeo de la sangre a las extremidades, liberación de glucosa y producción de adrenalina, lo cual prepara al cuerpo para la acción. Y aunque una situación no represente amenaza alguna, todas las emociones, incluso las positivas que causan *estrés*, requieren un nivel de estrés acotado en su intensidad.

Sub: Prefijo latino que se traduce como “debajo de”, “inferior a”. Por ejemplo, subterfugio: recursos solapado para obtener algo; subterráneo: por debajo de la tierra.

Subcepción: Término de empleo poco frecuente equivalente a *subliminal* (Ver subliminal)

Subjetivo: Término extremadamente polisémico, que en la ciencia psicológica fundamentalmente refiere a lo que acontece a cada cual, o la vivencia propia de cada cual, como cuando se alude al “mundo interior” en contraposición al mundo compuesto por la sociedad, la naturaleza o lo exterior a la propia mente, que pasa a denominarse “mundo exterior u objetivo”. El hecho de que parte de la ciencia psicológica se aboque al estudio de la mente, y en consecuencia de la subjetividad, fue durante mucho tiempo motivo de fuertes controversias epistemológicas, pues si la ciencia es la búsqueda de la objetividad, ¿cómo objetivar la mente, que es subjetiva?. Este debate condujo a propuestas de diferenciar la Psicología de las ciencias naturales en cuanto al modo de teorizar: según tal punto de vista, las ciencias naturales buscan leyes generales (abordaje *nomotético*), mientras que la ciencia psicológica estudia el caso individual (abordaje *idiopático*); la polémica también abarcó lo relativo al método que debieran emplear: las ciencias naturales usan el *experimento*, mientras la ciencia psicológica usa la *introspección*. Tal debate en la actualidad se encuentra superado, pues se estima que la mente puede estudiarse de un modo objetivo, que se encuentra sometido a leyes aún cuando éstas no sean determinísticas, y que el empleo de la experimentación en los dominios de la mente y el comportamiento es posible y fructífero, como lo evidencia la tendencia a considerar a la psicología como ciencia natural.

Sublimación: Término introducido por el Psicoanálisis para referir a un *mecanismo de defensa* por medio del cual las tendencias consideradas socialmente indesea-

Subliminal

bles se transforman en comportamientos socialmente aceptados: el sadismo de un individuo puede canalizarse en la práctica de la cirugía, la búsqueda de emociones intensas que quizá lleven a alguien al delito encuentra satisfacción al formar parte de un equipo de salvataje o la práctica de un deporte riesgoso. Asimismo, algunos sostienen que en ocasiones la producción artística está condicionada por motivos eróticos, lo cual es particularmente cierto en el caso de la danza; mientras que la sublimación de la agresión, un motivo conflictivo para la sociedad, se canalizaría o sublimaría a través de deportes competitivos, si bien esto último todavía es objeto de controversia. La idea de sublimación está estrechamente vinculada a la noción de reciclaje o reconversión de un material inservible o dañino en otro útil.

Subliminal (Etimológicamente: por debajo del límite): modalidad perceptiva que puede aplicarse a cualquiera de los sentidos, consistente en una presentación del estímulo tan breve o tan dificultosa que el sujeto no alcanza a concientizarla. En tales casos, por ejemplo, el individuo cree haber visto algo, pero no sabe decir qué exactamente debido a la rapidez de su exposición. Si bien la percepción subliminal está demostrada, y algunos aseguran que ella es el fundamento de nuestras intuiciones, no está demostrada su eficacia respecto a la publicidad, y los experimentos que suelen citarse en su apoyo (tal como la famosa sugerencia de beber un refresco que apareció en una pantalla de cine, sólo perceptible si se fijaba la vista largo tiempo) constituyen experimentos mal diseñados, que no demuestran lo que

se habían propuesto y no pudieron ser replicados. La psicología actualmente llegó a la conclusión que sí existe un procesamiento mental *subconciente* de la información suministrada de modo subliminal, pero al mismo tiempo demostró que resultan infundadas las creencias que sostienen que mediante la estimulación subliminal reiterada se puede inducir a las personas a consumir, modificar puntos de vista, o modificar hábitos de vida.

Sueño: También denominado en la literatura técnica como *actividad onírica*, quizá sea el mas estudiado de los *estados alternativos de la conciencia*, y el único que provoca alucinaciones visuales. También afecta al pensamiento lógico, así como la identidad propia y de terceros. Se alude al sueño utilizando la palabra griega hipnós (como en el término *hipnosis*, aún cuando éste último fenómeno no está relacionado con el sueño). En la mitología griega Hipnós era el Dios del sueño, y tenía como hermanos a Tanatós (la muerte) y Leté (el olvido) según la versión de Hesíodo. La investigación actual sobre el onirismo ha permitido descubrir indicadores externos precisos que señalan su presencia o actividad, permitiendo una distinción objetiva para los observadores a los fines de diferenciar entre un individuo que duerme y un individuo que además de dormir sueña. Estos indicadores o patrones típicos se han descubierto posteriormente en otras especies además de la humana, lo que permite inferir con alta probabilidad que algunos animales sueñan, si bien la ausencia de lenguaje no permite averiguar mas sobre sus características. También se ha demostrado la presencia de sueño en niños pequeños, y de hecho mientras de menor

edad sea la cría, mayor tiempo dedicada a dormir y, proporcionalmente, aún más tiempo a soñar. El soñar es característico de especies evolucionadas, aunque se descubrieron situaciones paradójicas, como que el animal que pasa mayor tiempo soñando es un *monotrema* (las crías nacen de huevos pero luego son amamantados) llamado Platypus u ornitorrinco, una criatura que presenta un antiguo eslabón evolutivo en la transición de ave a mamífero. Pero continúa siendo un gran misterio para la Psicología la función del sueño, es decir, la ventaja adaptativa que supuso su aparición. Los estudios que podrían resolver ésta duda consisten en privar al individuo o animal del *período onírico* también llamado de *movimientos oculares rápidos* (MOR) Pero hasta la fecha tales investigaciones no arrojan muchas respuestas. A diferencia de lo que antes se creía, a los individuos se les puede suprimir el período MOR durante muchas noches y no presentar trastornos significativos. Adicionalmente, una vez que se les permite soñar nuevamente, aumentan el período MOR como una forma de compensación homeostática llamada *rebote MOR* (Ver Homeostasis) lo cual lleva a pensar que se soñar es una necesidad muy enraizada en nuestra biología. Ello hace resurgir la pregunta sobre cuál o cuáles serían las funciones del sueño. Se sospecha que el mismo pudiera ser un mecanismo de autoestimulación cerebral, por estar más presente en los bebés y los niños, mientras que parte de las pesquisas también se orientan a comprender mejor el vínculo entre el período MOR y la memoria, pues está demostrada una relación entre ambos. Pero distinto es el caso cuando la pregunta se formula no referida a la *función* del sueño,

sino referida al *significado* que las personas le atribuyen. Según la escuela junguiana, el soñar se interpreta a nivel inconciente como el ingreso al mundo de la muerte, lo que remite al mito de Hesíodo, mientras que los padres de la antropología coinciden en que la existencia del sueño representó la principal influencia para que los pueblos antiguos creyesen en la existencia de un alma disociable del cuerpo.

Sugestión: Influencia ejercida sobre las ideas, los recuerdos o los estados de ánimo sin mediación de argumentos racionales para su logro. Si bien a la sugestión habitualmente la ejercen los individuos unos sobre otros basados sólo en los diálogos, en otros casos está asimismo mediatizada por el empleo de un medicamento *placebo*, el uso de aparatos, o cualquier artificio al que se otorgan propiedades especialmente curativas impropias. Por su parte la *hipnosis* utiliza como agente causal de la sugestión solo palabras a través de narraciones o frases reiterativas. En el caso de la *autosugestión*, la misma opera tan solo con la imaginación. Tanto las observaciones de estudiosos del tema, así como modernos experimentos, alientan a considerar que no existe persona alguna inmune a la sugestión, si bien la misma está significativamente más evidenciada en la infancia que en la adultez. Por ejemplo, se observa la presencia de la sugestión en la vida diaria, como por ejemplo al consolar a la madre a su hijo que se acaba de lastimar, quien simplemente lo toma en brazos, le asegura que no es nada y que el dolor ya pasará, con lo cual el niño se tranquiliza. Sin embargo, y llamativamente, no hay teorías aceptadas que expliquen la naturaleza última de la sugestión.

Suicidio

Suicidio: El fenómeno del suicidio sólo comienza a plantearse como objeto de investigación científica a fines del siglo pasado en un célebre trabajo del Emile Durkheim, uno de los padres de la sociología moderna. En la actualidad existe abundante información sobre el suicidio, que disipa antiguos mitos y permiten una ayuda mas eficaz para los potenciales suicidas. También están descriptas formas solapadas de suicidio como la propensión a accidentes. El suicidio varía significativamente de una cultura a otra (por ejemplo, en Japón es mas frecuente, mientras que entre la población negra de Estados Unidos es mas infrecuente) y también su incidencia es distinta según el *grupo etario*, ya que los jóvenes y los ancianos están mas expuestos. No obstante, se estima que la práctica suicida sería mayor en general de no existir ciertos *disuadores* contra su práctica: las religiones no la aceptan, y la sociedad la estigmatiza y condena. Además, el acto suicida suele ser violento (arrojarse al vacío, ahorcarse, o dispararse un tiro en la sien) a los fines de resultar efectivo, lo cual es un factor adicional de disuasión. De poderse realizar de modo no violento el acto suicida resultaría mas tentador. El suicidio no necesariamente está ligado a la psicopatología, si bien la mayoría de los suicidas son personas afectadas de *depresión*. No obstante, también existen otros motivos que conducen al suicidio: pacientes que padecen afecciones incurables o dolorosas y no quieren someterse a lo que se ha dado en llamar el “ensañamiento terapéutico”, o suicidas por ideologías políticas o pertenencias a sectas que lo ven como un paso necesario y consecuente con su creencia.

Superego: Ver superyó.

Superstición: Expresión de pensamiento mágico, muchas veces asociadas a prácticas fetichistas, como cuando se utilizan *amuletos*, o cuando se llevan a eventos importantes determinadas prendas a las que se denomina impropriamente *cábalas*. La superstición es un sistema de creencias muy difundido en las sociedades primitivas donde impacta la cantidad de prohibiciones existentes para evitar desgracias, pero subsiste en forma velada en las sociedades modernas. Voltaire se refirió a la superstición como “la hija alocada de la religión”. Aunque los orígenes de muchas supersticiones son rastreables en la historia, no existen teorías suficientemente aceptadas que expliquen su vigencia. Sí se sabe que su presencia está mas acentuada en las neurosis obsesivas, y que determinadas actividades (afición a juegos de azar, por ejemplo) o determinados oficios de riesgo, como la explotación minera, inclinan a su cultivo. En la teoría conductista, se habla de “*comportamiento supersticioso*” para referirse a la errónea interpretación que se infiere que realiza la persona o el animal de experimentación sobre la causa de la recompensa, y que hace que el organismo busque desencadenarla nuevamente mediante conductas inapropiadas o supersticiosas; es decir, se asocia la recompensa con una respuesta casual. Si bien esta teoría puede explicar la génesis de ciertas supersticiones basadas en *asociaciones ilusorias*, no existen hasta el momento herramientas conceptuales que permitan entender su naturaleza y persistencia.

Superyó

Superyó: En la teoría psicoanalítica, el *superyó* o *superego* representa una tardía diferenciación del *aparato psíquico*, el cual termina de formarse coincidentemente con la finalización del *complejo de Edipo*. El superyó consta de partes concientes y partes inconcientes; en la vida diaria se nos presenta como sentimientos de culpabilidad, autorreproches, vergüenza, pero también como flagelación, propensión a accidentes y otras formas inconcientes de autocastigo. Una diferenciación dentro del superyó es el *yo ideal*, que representa aquello que quisiéramos ser como modelo de perfección, y que se refleja en numerosas fantasías diurnas. (Ver *Ideal del yo*). El superyó constituye una internalización de las normas culturales, y sus principales artífices son los padres, aunque de un modo general intervienen en su conformación todas aquellas figuras que simbolizan autoridad y exigencias.

T

Tabú: Término de origen polinesio que se traduce como prohibición. Si bien suele ser muy empleado en referencia a la sexualidad, no necesariamente está ligado a ella de modo exclusivo; de hecho, la expresión “tema tabú” se hace extensiva a todo aquello que resulta problemático de mencionar o investigar.

TAC: Sigla de tomografía axial computada, un modo de realizar fotografías tridimensionales mediante la emisión de rayos X y de gran empleo para descubrir lesiones o revelar enfermedades.

Tanatología: (de Thanatós, Dios griego de la muerte). La tanatología puede considerarse que tiene dos grandes divisiones: la *tanatología teórica*, que estudia la influencia que la idea de la muerte ejerce sobre el individuo y la sociedad, y la *tanatología práctica*, que consiste en ayudar a individuos próximos a su deceso, o a sus familiares, mediante intervenciones psicológicas apropiadas. Esto último está muy ligado a la *eutanasia*, que podría considerarse la ciencia del bien morir. La tanatología teórica tiene innumerables ramificaciones con la epistemología, pues afecta a las concepciones

Taquitoscopio

monistas versus las dualistas, y en última instancia a la creencia en un alma inmortal. También surge que desde el punto de vista cognitivo y social el tema de la muerte no se percibe como un acontecimiento estrictamente natura. La influencia que la idea de la muerte ejerció sobre la civilización fue y continúa siendo enorme, y ya el mismo Arturo Schopenhauer observó que la filosofía y la religión son los antídotos que la razón segrega ante la inevitabilidad de la misma. Al mismo tiempo, también la religión y el cultivo de lo esotérico en general, tiene una curiosa vinculación con ciertas afecciones psicopatológicas, las que inspiraron gran parte de las concepciones de Jung.

Taquitoscopio: Artificio mecánico o electromecánico (en la actualidad también electrónico) cuya función es lanzar imágenes en fracciones de tiempo breves. El empleo del taquitoscopio es de amplio uso en la psicología experimental aplicada al reconocimiento de imágenes, y en consecuencia se liga a los temas de los *umbrales sensoriales y perceptivos*, así como al testeo de la llamada *estimulación subliminal*.

Tasa de incidencia: Cantidad de casos que se añaden a un determinado diagnóstico o categoría cualquiera en un periodo dado de tiempo.

Tasa de prevalencia: Cantidad de casos existentes, pudiendo referirse a enfermedades u otras características de la población.

Tautología: Enunciado circular que en teoría no aporta un conocimiento nuevo y por ello, desde un punto de vista lógico, toda tautología es verdadera. Las tautologías suelen aparecer en las definiciones de términos que a su vez están contenidos en lo que se quiere definir: por ejemplo, se denomina veneno a cualquier compuesto venenoso, llamamos simpatía a la capacidad de resultar simpático, y así sucesivamente. Por ello se habla de este tipo de definiciones como *explicaciones nominales* (nomen en latín significa nombre) pues sólo reutilizan el nombre o palabra que se intentaba definir. Si bien la tautología no presenta utilidad por no ser una verdadera respuesta a la pregunta, para algunos individuos suele tener un valor didáctico, pues les hace percibir la misma palabra con una mirada mas atenta: afecto es aquello que nos afecta (quizá el individuo no asocia el sustantivo con el verbo, y ello le facilita su comprensión aunque se trate de una tautología). Pero obviamente una definición bien construída no debiera recurrir a la tautología.

Taylorismo: Adjetivo que hace referencia a la obra del ingeniero norteamericano Taylor, que estudió cómo potenciar la productividad de los trabajadores mediante criterios que actualmente juzgaríamos como muy simplistas, por una parte, pero igualmente con un trasfondo de explotación inhumana. El calificativo *taylorista* alude al ingeniero Frederick Taylor (1875-1915), quien cronometraba los tiempos que insumían las tareas buscando que se hiciesen lo mas rápidas y mejor posibles. El ideal es bueno, excepto que objetivamente conduce

Team Work

a la explotación laboral. Sin embargo la principal crítica que retrospectivamente se le endilga a Taylor está referida a su misantropía laboral: “La inmensa mayoría de los trabajadores –llegó a decir- no son sino una masa despreciable de seres que necesitan de un trato riguroso para funcionar” El área multidisciplinaria denominada *Recursos Humanos* comienza, justamente, cuando se supera tal antropología subyacente en el inicio de los estudios sobre comportamiento laboral.

Team Work: anglicismo de infrecuente uso en español que se traduce por *trabajo en equipo*, pero muy utilizado sin traducir del inglés en los países escandinavos. Lo más importante en el trabajo en equipo es la confianza (es decir, que no se tema a ser catalogado como ridículo y que no se utilice la producción grupal con fines arrivistas o en provecho propio) y que los trabajadores que conforman el equipo laboral sean idóneos en el tema.

Techo de cristal: barrera invisible que en ciertas organizaciones impiden llegar a ciertas personas a altos niveles de conducción. En los textos de psicología organizacional y laboral suelen citarse como ejemplos de tales barreras el pertenecer a minorías o ser discapacitado, pero también debieran añadirse muchas otras de naturaleza axiológica tales como un fuerte compromiso con la transparencia –que no siempre es aceptada por la cultura organizacional- y el apoyo la democratización institucional.

Tele (Del griego: a distancia): De allí telepatía, televisión, teletrabajo o home office, etc.

Tendencia estadística: Modo en que se distribuyen los datos numéricos y que permiten extraer conclusiones en relación a la existencia o inexistencia de un efecto experimental, el grado de asociación entre dos o más variables o las características que presenta una muestra. El concepto de tendencia trae aparejado la idea de que la misma describe un comportamiento probable o general, y por consiguiente contempla errores y excepciones. Las medidas de tendencia central son la *media o promedio, la mediana y el modo*.

Teoría: Conjunto de principios y leyes interrelacionados y que pretenden dar cuenta de la realidad, es decir, explicar los hechos que suscitaron la investigación y predecir comportamiento bajo ciertas condiciones, ya sean naturales, ya sean experimentales. Toda teoría busca relacionar hechos, los cuales –si no fuese por ella- se verían independientes y sin conexión unos con otros. La llamada *Navaja de Occam* o *principio de parsimonia* establece como ideal que una teoría explique el mayor número de hechos en base a la menor cantidad de principios. Es un error frecuente contraponer la teoría con la práctica. Por tal motivo el psicólogo Kurt Lewin expresó que “No hay nada más práctico que una buena teoría”.

Teoría de la atribución: Teoría propuesta por el psicólogo alemán Herder que sostiene que situamos las cau-

Teoría de la autoeficacia

sas de nuestra conducta en distintos lugares según criterios alternantes: en ocasiones situamos la explicación de la conducta en *factores disposicionales* : ésta persona se comportó de tal modo porque es tímida, es decir, se apela a la idea de rasgos de personalidad; pero en otras ocasiones la explicación de la conducta se da en términos de *factores situacionales*: esta persona se comportó tímidamente porque había mucha gente expectante de lo que hacía, es decir, se apela a la idea de causas contextuales. Tal forma de atribuir la conducta a factores disposicionales o situacionales se encuentra en el centro de lo que se denomina el *error fundamental de atribución* (Ver efecto Lee).

Teoría de la autoeficacia: postulada por Albert Bandura considera que la posibilidad de manejar una situación, o sea, la capacidad de resolver desafíos, es uno de los constructos más importantes para predecir el comportamiento de los seres humanos.

Teoría de la autonomía funcional de los motivos: Teoría propuesta por el psicólogo americano F.H. Allport que sostiene que los motivos personales así como los sociales, para desarrollarse, se asientan en motivos más elementales : el interés suscitado por el estudio en un comienzo debe desarrollarse asociado a otras recompensas, tales como expresiones de aprobación y regocijo en los padres. Al cumplir con un ideal que nos impone la cultura, sin embargo, el estudio con el tiempo produce placer por sí mismo, sin necesidad que se asocie a otras recompensas; en otras palabras, la práctica

del estudio se vuelve reforzante por sí misma. Esta teoría es diferente de la *teoría de la jerarquía de los motivos* de Abraham Maslow, pero se complementa con ella.

Teoría de la disonancia cognitiva: Teoría propuesta por León Festinger que sostiene que los individuos buscan conducirse haciendo máximo el nivel de *consonancia* o congruencia cognitiva. Por ejemplo, si en un adolescente la idea de fumar se asocia con la de ser mayor, pero al mismo tiempo ello le trae sentimientos de preocupación por su salud, el individuo se encuentra en un estado de *disonancia cognitiva*, pues existen pensamientos o cogniciones contrapuestas. Si un individuo cree que no hay que robar, pero lo hace, su estado también es de disonancia, pues no coincide su pensamiento con su acción. Toda forma de disonancia implica cierto estado de inestabilidad, pues la tendencia del individuo es volver congruente las acciones con los pensamientos (por ejemplo, robar y convencerse de que lo que se hace está bien) o hacer congruentes o consonantes los pensamientos entre sí.

Teoría de la evolución de la libido: Teoría propuesta por S. Freud la cual afirma que cuando el individuo nace, su cuerpo entero es de naturaleza erógena, sin mayor sensibilidad o preferencia por alguna zona en particular. Conforme la criatura se va desarrollando se erotiza primero la boca, luego el ano y finalmente el falo (en la mujer, a diferencia del falo, se erotizaría el clítoris y finalmente la vagina en su conjunto). Toda esta evolución erógena o libidinal se acompaña de teo-

Teoría del locus de control

rías sexuales que los niños elucubran por sí mismos; por ejemplo, la *teoría cloacal*, en la que los niños creen que se nace por el ano, ignorando la función de la vagina. Asimismo, durante la *evolución de la libido* los niños se encuentran expuestos a sufrir *fijaciones* o vivencias de placer tan intensas (o bien privación tan frustrantes, como impedirles succionar tetinas) que posteriormente le harán proclive a buscar revivenciar tales formas de gratificación o frustración. En tal caso quedarán afectados de una *fijación oral*.

Teoría del locus de control: teoría propuesta por Julian Rotter que sostiene que para algunos individuos su comportamiento depende de factores que están bajo su control, mientras que otros interpretan que no poseen control sobre los mismos. Si alguien pensase que su destino está regido por su signo astrológico, según la teoría de Rotter, poseería un *locus de control externo*, mientras que si considera que su destino depende del tipo de decisiones que tome o de las acciones que emprenda, poseería un *locus de control interno*. La teoría del locus de control tiene vinculación con el concepto estudiado por Richard Lazarus denominado *controlabilidad* o capacidad de poseer autonomía para decidir, y también con la *teoría de la autoeficacia de Bandura*.

Teoría de la indefensión aprendida: Teoría propuesta por el psicólogo Martín Seligman que se asienta en un *modelo experimental de depresión*: animales confinados en una jaula a los que no se les permitía ni huir ni evitar en modo alguno formas intensas de dolor tales como

descargas eléctricas, cuando finalmente se les daba la oportunidad de escapar del confinamiento al abrirles las puertas de la jaula, no lo hacían, pues se volvían totalmente pasivos, es decir, ingresaban en un estado de indefensión. En la sociedad humana existen situaciones semejantes, como los casos documentados de ciertas prisiones, donde cualquiera sea la conducta del individuo, éste será castigado. Una de las consecuencias mas graves e impresionantes de la indefensión aprendida en humanos, es que anula toda forma de comportamiento solidario, y la persona se vuelve indiferente o sádica en relación al sufrimiento de los otros en sus mismas condiciones. La teoría de la indefensión aprendida también suele mencionarse en los textos de estudio como *teoría del desamparo aprendido*.

Teoría de la Mente: Bajo ésta denominación se conoce al hecho de concebir nuestra mente y la de los otros en base a las nociones de intencionalidad, propósitos, expectativas, sentimientos, etc. Por ejemplo, la capacidad de fingir requiere una teoría de la mente para imaginar lo que la otra persona está buscando y al mismo tiempo disimular que se sabe donde se encuentra lo que busca. Entender o hacer una broma supone igualmente atribuir a la mente de los otros diferentes expectativas que no se cumplirán, de allí lo jocoso. De poseer tal capacidad se diría en consecuencia que la persona tiene una teoría de la mente –lo cual es lo habitual- pero si la capacidad de fingir, o por ejemplo hacer creer que un plátano está escondido con el ánimo de bromear la poseyese un simio, ello significaría que el primate po-

Teoría de la relatividad lingüística

see una teoría de la mente, un salto evolutivo enorme. La teoría de la mente no es en realidad una teoría en particular sobre la mente, al modo de las teorías de la personalidad, sino un supuesto de amplio empleo en las discusiones epistemológicas en torno a la búsqueda de una definición sobre aquello que define a lo propiamente mental.

Teoría de la relatividad lingüística: Teoría propuesta en 1936 por Benjamín Whorf que sostiene que existe un estrecho paralelismo entre la percepción de la realidad (un color, un fenómeno natural, una organización social) y la existencia de términos que hagan referencia a dichas realidades. Esta teoría llegó a ser muy popular, pues corroboraba la íntima relación entre pensamiento y lenguaje, llegando a sostenerse que si en una lengua no existían palabras para diferenciar colores o matices de ciertos colores (por ejemplo, azul marino, azul prusia, azul francia, etc.) ello revelaba que los individuos no eran capaces de percibir tales diferencias. Sin embargo, esta última afirmación ha sido desvirtuada por modernas investigaciones etnológicas y experimentales, demostrándose que los matices pueden distinguirse aunque no posean términos para nominarlos; no obstante sí se acepta que la existencia de un vocabulario variado representa igualmente una modalidad de pensamiento mas elaborada, y un vocabulario escaso resulta en una modalidad de pensamiento precario.

Teoría del consumo conspicuo: Teoría propuesta en 1900 por Veblen afirmando que en las clases sociales

bajas los excedentes (ganancias o ahorros) se emplean en inversiones productivas (por ejemplo, la ganancia de vender una gallina hace que se compren dos gallinas) mientras que a medida que se asciende en la escala social, los excedentes se emplean no en inversiones productivas sino improductivas: la ganancia obtenida por un individuo acaudalado se invertirá en una colección de monedas antiguas, piedras preciosas u obras de arte, elementos costosos pero prescindibles. Según Veblen ello se debe al valor simbólico de tales objetos, pues revelan que tras ellos hay poder, justamente por lo prescindibles que resultan.

Teoría del etiquetamiento social: Teoría surgida originalmente en el campo de la criminología a raíz del fenómeno de la *estigmatización social*. Ello significa que una vez que el individuo se considera delincuente o ha sido encarcelado, el trato que se le otorga se conforma a un cierto estereotipo, el cual actúa marginándolo y volviendo más difícil su reinserción en la sociedad, cumpliendo el etiquetamiento social la función de *profecía autorrealizadora*.

Teoría del gen egoísta: Teoría propuesta por Richard Dawkins que sostiene que nuestro comportamiento está signado por la lógica de la selección natural, y en consecuencia nuestra conducta no es mas que un artificio de nuestros genes para perpetuarse en generaciones venideras.

Teoría del New Look

Teoría del New Look: Teoría formulada por Brunner y Postman, quienes propusieron el modelo hoy aceptado de la percepción como proceso activo, intentando demostrar que la percepción –principalmente visual- opera como un artificio para explorar la mente y testear teorías sobre su funcionamiento.

Teoría del role-playing: Teoría que sostiene que los individuos tienden a actuar conforme a las *expectativas* que se tenga sobre ellos, y de esta manera actúan el “papel de...” o role-playing. La teoría del role-playing resulta muy importante en psicología, pues permite una lectura social de fenómenos que acontecen entre el psicoterapeuta y sus consultantes.

TEP: Sigla de tomografía por emisión de positrones, un método que permite visualizaciones cromáticas de la actividad cerebral en sus diferentes regiones gracias al trazo que produce el azúcar radiactivo.

Teratología: Etimológicamente es el estudio de los monstruos. Rama de la biología que estudia las deformaciones o anomalías del desarrollo que afectan al organismo. En psicología, el término teratología sólo se utiliza en sentido figurado.

Tercerización (outsourcing): en ciencias de la administración, y por ende en psicología laboral y organizacional, se designa así a la contratación de empresas u organizaciones externas para la realización de ciertas tareas.

Termómetros institucionales: indicadores que suelen utilizar las empresas o instituciones para evaluar la salud-enfermedad de la organización. Entre las más frecuentes se citan: *la producción, la rotación, el ausentismo, los litigios contenciosos-administrativos, carpetas médicas, accidentes y robos*. Los termómetros institucionales son muy específicos pero poco sensibles: cuando éstos factores están por encima de los estándares esperables para una organización de cierto tamaño, están indicando un foco de conflicto; pero puede que los indicadores sean los esperables conforme a un promedio, y aún así existan uno o más focos de conflictos, a veces graves.

Territorialidad: Espacio propio que se requiere para el desplazamiento o el desarrollo de la vida de un animal. La invasión del territorio por otro miembro de la especie produce estrés. Al mismo tiempo los animales buscan demarcar su territorio: los aves con sus cantos, los ciervos con lágrimas, los canes con su orina, etc. Pero no todas las especies son territoriales. Existen algunas especies gregarias que no necesitan territorios propios aunque sí espacios propios, como la *distancia crítica*. El ser humano ocupa una posición intermedia entre las especies mas territoriales (que suelen ser más agresivas e intolerantes entre sus miembros) y las no territoriales. Relacionado a ello se encuentra el estudio de las distancias críticas que se adoptan en las relaciones sociales tanto en animales como humanos). El posicionamiento de las aves a lo largo de un cable es un ejemplo de distancia crítica, mientras que entre los hu-

Terror nocturno

manos la distancia crítica en una conversación depende de diversas cuestiones: la cultura de donde provienen, la confianza entre ellos, su edad y su estado emocional. Todas estas cuestiones que influyen en la distancia crítica se estudia en una rama científica conocida como *proxémica*. (Ver proxémica)

Terror nocturno: Trastorno originado en el acto de dormir, caracterizado por la emisión de gritos y un despertar brusco, seguido de profunda agitación y temor. Sin embargo, a diferencia de la pesadilla, el individuo no recuerda qué le produjo tal estado ni lo relaciona con escena alguna. El terror nocturno, a semejanza del sonambulismo, y a diferencia de la pesadilla, ocurre fuera del periodo MOR.

Test: El término test es un anglicismo que significa prueba. Todo test representa la operacionalización de una variable o un factor. De un test se exigen varias condiciones y su construcción requiere adecuarse a ciertos procedimientos. Por ser un instrumento de medición se le exige *validez*: (ver *Validez*) que evalúe aquello que se propuso y no otra cosa; pues si la intención de un constructor de tests fuese evaluar la inteligencia, la prueba debiera evaluar la inteligencia, y no la imaginación, pudiendo ser inteligente alguien que no es imaginativo y viceversa. En tal caso el test sería una medida válida de la inteligencia, de lo contrario sería una medida contaminada. Si un test es válido posee además *confiabilidad* (da valores próximos en una segunda aplicación a un mismo individuo) y *objetividad* (los evaluadores

coinciden en cómo calificar las respuestas o bien colocar el puntaje que se le asigna) Además todo test debe interpretarse para un individuo en función de un grupo de referencia: alguien es alto porque se lo compara con el promedio de los individuos de su edad; y de igual manera alguien se denomina ansioso por comparación con una norma o valor grupal, la cual recibe la designación técnica de *baremo* o referencia grupal. Cuando un test tiene una referencia grupal o baremo se dice que la prueba está *estandarizada*. Resulta clásico distinguir en el campo de los tests las *técnicas psicométricas* y las *técnicas proyectivas*. En las primeras los estímulos son estructurados (no ambiguos) y permiten obtener resultados con un valor numérico asociado. En el caso de los cuestionarios, los estímulos son las preguntas. En las segundas los estímulos son inestructurados (ambiguos) y no necesariamente se obtienen resultados con un valor numérico asociado. Pero tanto unos como otros buscan evaluar funciones psicológicas, ya sea funciones cognitivas, ya sea rasgos de personalidad.

Thesaurus: En latín significa “tesoro” y alude a un compendio donde figuran los *términos claves* (o key words) propios de una ciencia, así como información adicional relacionada con otros términos con los que posee vinculación.

Tiempo de reacción: Lapso que media entre la percepción de un estímulo y el desencadenamiento de una acción verbal o motora. Algunos juegos electrónicos utilizan éste procedimiento para someter a prueba la

Tiempo psicológico

destreza de los jugadores. El tiempo de reacción es importante en Psicología porque brinda una estimación tanto de las condiciones generales del sistema nervioso así como de los componentes emocionales que libera el estímulo en cuestión. Por ejemplo, en ciertos tests suele cronometrarse el tiempo que media entre la presentación de un estímulo (pregunta, instrucción, lámina, etc.) y el momento en que la persona elabora su respuesta. Si el tiempo es excesivamente prolongado o excesivamente breve, puede pensarse que la tarea en cuestión le produjo a la persona un shock (choque) emocional. En algunos textos en vez de mencionarse *tiempo de reacción* se utiliza *tiempo de latencia*.

Tiempo psicológico: El concepto de tiempo psicológico se asienta en la distinción entre un tiempo objetivo (medido por el reloj) y un tiempo subjetivo (que puede o no coincidir con el primero). Esta idea fue trabajada en profundidad por el filósofo Henri Bergson, pero sus fuentes remontan a los griegos. También el psicólogo Kurt Lewin hablaba de una “dimensión temporal” propia del psiquismo, pues aún cuando todo sucede en el presente (Ver *Principio de Contemporaneidad*) la mente puede proyectarse a recuerdos del pasado o a fantasías sobre el futuro.

Timia (del griego: humor): Disposición afectiva que caracteriza a un individuo. De tal termino deriva ciclo-timia (alternancia de bienestar con malestar), eutimia (alegría) y timidez

Tipologías: Las tipologías constituyen clasificaciones en tipos o clases de personalidad, utilizados por prácticamente todas las teorías. Antiguamente conocidas como “caracterologías”, el gran atractivo del empleo de tipologías consiste en la reducción a un cierto número de categorías manejables de la gran variedad psicológica existente; y su contra estriba en la vaguedad o poca practicidad que acompaña a las mismas debido a la sobresimplificación a las que se ven expuestas. No obstante se han propuesto tipologías basadas en criterios biológicos, psicológicos e incluso filosóficos. Quizá las mas conocidas sean las de origen biológico, como la de Kretschmer, que distingue pícnicos, leptosómico y atlético; pero también el Psicoanálisis cuando habla de carácter fálico-narcisista o de anal-compulsivo está haciendo uso de tipologías. Incluso hay tipologías que utilizan sólo dos categorías, y no obstante resultan útiles, como la de Jung (introvertidos y extrovertidos) o la distinción entre personalidad *tipo A* y personalidad *tipo B*, cuya importancia se busca demostrar en la predicción de las cardiopatías. (ver *personalidad*). Las Tipologías constituyen formas de agrupar o clasificar la gran variedad de personalidades posibles para reducirlos a unos pocos modelos manejables. Las tipologías pueden ser físicas, como la de Kretschmer que distingue: pícnicos (suelen ilustrarlo con Sancho Panza), leptosómicos (suelen ilustrarlo con el Quijote) y atléticos. Se encuentran muchas otras tipologías físicas, pero con derivaciones psicológicas. Sin embargo su uso ha sido reemplazado por perfiles basados en rasgos de personalidad.

Tolerancia

Tolerancia: El concepto de tolerancia está relacionado con la noción de umbral; pues en sentido técnico estricto, se denomina tolerancia al aumento del *umbral de sensibilidad* a una droga, el cual se eleva ante el consumo sistemático del fármaco que fuere, requiriéndose en consecuencia dosis incrementadas para poder obtener los mismos efectos subjetivos. Pero no todas las drogas producen tolerancia, y en ocasiones algunas la producen pero su efecto es muy tenue. Excepto en la literatura propiamente psicofarmacológica, el término tolerancia también se emplea como sinónimo de umbral y se habla de tolerancia a la frustración, al dolor, a la incertidumbre, etc. Por ejemplo, el postular que la mujer posee un umbral disminuido en relación al varón para percibir aromas o variedades de colores es lo mismo que decir que su sentido del olfato es mas discriminativo, al igual que su capacidad para diferenciar matices cromáticos. En Psicología Social se habla de tolerancia en sintonía con su uso más corriente, como aquello que nos hace aceptar las diferencias en las otras personas, o adecuarnos a sus tiempos o necesidades. Mientras que en criminología la expresión *tolerancia cero* alude a la represión de infracciones menores en la creencia que ello disuade para cometer trasngresiones serias.

Tótem: En las culturas primitivas el tótem suele ser un animal (y con menor frecuencia un árbol o un fenómeno natural, como un volcán) al que se considera antepasado del grupo y padre primigenio o primero. El tótem es venerado y en ocasiones reflejado en réplicas que se confeccionan con su figura. Si el tótem fuera un

animal que también sirve como sustento (por ejemplo, el venado) su caza está cuidadosamente reglamentada, pues por lo general al tótem no se lo elimina salvo en ocasiones rituales especiales, como las *comidas totémicas*, pues se estima que el tótem es protector de la tribu. El totemismo ha subsistido hasta nuestros días, si bien no tiene la fuerza propia de aquello que se cree fuera la vida *animista* de los hombres prehistóricos (anteriores a la invención de la escritura). Pero aún las sociedades tecnológicamente mas avanzadas conservan vestigios del mismo; por ejemplo, los equipos de deportistas adoptan el nombre de animales agresivos: pumas, toros, águilas, etc., y no gallinas, vacas o ratones. Las escuadrillas de aviadores se llaman los halcones y muchos países tienen escudos o banderas con animales que sintetizan cualidades tales como briosidad, rapidez y fuerza.

Trampas sociales: Situaciones en las que dos partes en conflicto, al perseguir su propio interés, terminan eliminándose mutuamente. Por lo general, en la base de las trampas sociales se encuentra la desconfianza insalvable entre una y otra de las partes en conflicto. Tales situaciones suelen examinarse en un capítulo especial denominado *teoría de juegos* (Ver Juego)

Trans: Prefijo latino que se traduce como, “mas allá de”, “ulterior”. Por ejemplo, transfinito: que en matemática significa una diferenciación ulterior o adicional en el dominio de lo infinito; transparencia: que permite

Transferencia

ver mas allá; transgresión: desconocimiento deliberado de una prohibición.

Transferencia: El Psicoanálisis denomina así a la transposición inconciente del conflicto intrapsíquico familiar, que a su entender todo individuo atraviesa, es decir, el triángulo edípico, involucrando a la persona del psicoanalista. Ello significa que lo ve como padre o madre (o sustitutos de crianza) según el genero del psicoanalista, y trata de establecer con él un vínculo como el que tuvo con sus padres. La transferencia es positiva si se genera de confianza, mientras que se denomina negativa si no permite el trabajo del psicoanalista.

Pero el término transferencia también aparece mencionado en los estudios de psicología educacional, y se define como la capacidad de aplicar conocimientos de un dominio y transponerlos, extrapolarlos o aplicarlos a un dominio distinto. El énfasis dado en la enseñanza al estudio de la lengua y las matemáticas reside en que modelan el pensamiento para adaptarse a gran variedad de problemas, es decir, se asume que poseen una gran capacidad de transferencia.

Transgenética: Aplicación de la ingeniería genética a la producción de especies animales y vegetales nuevas, resultado de haber combinado genes de dos especies distintas; por consiguiente el animal tendrá algunas características de una de las especies y otras de otra especie. También se ha logrado combinar genes de plantas con genes de insectos, produciendo, por ejemplo, raíces fosforescentes al combinar genes de lechuga con genes de luciérnaga.

Trastorno: En Psicología se llama trastorno a la disfunción en la forma de razonar o de comportarse, y dicho término genérico reemplaza en la actualidad a las afecciones antes designadas como neurosis, psicopatías (y mas antiguamente aún: caracteropatías) y psicosis, si bien es cierto que el término trastorno siempre esta seguido de otra categoría: por ejemplo, *trastorno evitativo* (usualmente conocido como fobia) o *trastorno de personalidad* (usualmente conocido como psicopatías) o *trastorno bipolar* (antes llamado locura maníaco-depresiva). La idea de designar a toda disfunción psicológica como trastorno –grave o no- proviene del empleo de *DSM IV*

Trauma: En Psicología se habla de trauma para referirse a la existencia de las secuelas producidas por un evento emocional y altamente angustioso, existiendo por tal motivo un denominado *estrés post-traumático*. Los efectos de los traumas ya eran conocidos en la antigüedad, especialmente como consecuencia de las guerras, y ya a comienzos de siglo se documentó la vinculación de algunos traumas con las *pesadillas* reiterativas. Tal asociación fue justamente la que inclinó a S. Freud a reconsiderar su tesis sobre el sueño como expresión de deseos. Pero el término trauma también suele asociarse a otros tipos de vivencias además de las nombradas; por ejemplo, en el célebre trabajo de Otto Rank respecto a lo que denominó “trauma del nacimiento”, teoría ahora desestimada.

Travestismo

Travestismo: Empleo de ropa, ornamentación o arreglo personal acorde al sexo contrario, fundamentalmente en varones. Existen varios tipos de travestismo, y si bien la mayoría de los travestis son homosexuales, existen casos de travestismo sin necesariamente cursar con homosexualidad.

U

Ultra: Prefijo latino que se traduce como “superior”, “mas allá de”. Por ejemplo: *ultrasónico*: frecuencia de sonido no audible; *non plus ultra*: expresión latina que significa literalmente no mas allá, en el sentido de perfecto.

Umbral: Límite que requiere transponerse para percibir algún estímulo. Un umbral disminuido o bajo implica una mayor sensibilidad para percibir dicho estímulo, mientras que un umbral elevado o alto supone poca sensibilidad para su detección. Si bien el concepto nació en la psicofísica, por ejemplo: umbral para detectar una señal luminosa o acústica, su empleo puede hacerse extensivo a cualquier concepto o idea de interés para la psicología. Así, tendría sentido postular que los obsesivos poseen un umbral disminuído para percibir o molestarse por el desorden y la suciedad. Aunque la respuesta a la hipótesis anterior es empírica, la idea de umbral es perfectamente aplicable a una hipótesis de tal tenor. Se distingue el umbral absoluto (definido muchas veces como aquél valor de la estimulación que se detecta el 50% de las veces que es emitido) y el umbral diferencial o valores que deben aumentarse para

Unidimensional

hacer que el estímulo se perciba subjetivamente como mas (o menos) intenso. El concepto de *umbral*, junto con el concepto *tiempo de reacción* (o tiempo transcurrido entre la presentación de un estímulo y la respuesta al mismo) son pilares básicos de la psicología experimental, y en sus comienzos ayudaron a convertirla en un saber autónomo y científico.

Unidimensional: Tipo de escala donde los individuos pueden situarse a lo largo de un eje único, ocupando posiciones distintas que los acerca o los aleja en la posesión de cierta característica. El uso de una escala unidimensional supone que el constructo bajo estudio es igualmente unifactorial, pues de ser multifactorial un solo valor numérico representaría dos o más medidas, lo cual confundiría las conclusiones. Por ejemplo: si se demostrase que ser conservador en temas políticos no implica ser conservador en temas sexuales, la variable conservadorismo tendría al menos dos factores, y en consecuencia no podría situarse a las personas a lo largo de un eje o regla, sino que serían necesarias al menos dos reglas, pues el constructo es bidimensional.

Utilitarismo: Filosofía que privilegia el valor práctico de las creencias en desmedro de su verdad. A menudo se la confunde con pragmatismo. Aunque en algunos puntos se tocan, no son filosofías equivalentes. En el lenguaje cotidiano o coloquial el término utilitarismo se emplea más como interés en el propio bienestar, mientras que pragmatismo se reserva para la búsqueda de soluciones que permitan el bienestar general.

V

Valencia: Valor positivo o negativo que se le atribuye a los objetos y que provocan acercamiento o alejamiento respectivamente. El uso del término está asociado a los trabajos de Kurt Lewin, de la escuela gestáltica. Pero quizá el concepto de valencia presente una ventaja sobre el concepto psicoanalítico de catexia, porque actúa como atractor externo sin necesidad de postular un flujo afectivo que reviste a las restantes personas (libido objetal) o a la propia persona (libido del yo)

Validez: Valor de verdad de un enunciado o teoría, de modo tal que si es verdadero es válido, y si es falso no es válido. Igualmente se habla de validez como una característica que debe poseer un test (o cualquier otro instrumento de medición) para que resulte útil. Un test es válido si está midiendo aquello que se propuso del modo mas puro posible. La validez de cualquier instrumento de medición utilizado en Psicología debe demostrarse, lo cual se logra recurriendo a diferentes estrategias, de allí que se distinga: *validez de constructo*, *validez concurrente*, *validez divergente*, y *validez de contenido*, entre las mas mencionadas. En todas ellas deben utilizarse recursos propios de la *psicometría*. De

Variable

probarse que un instrumento presenta un coeficiente de validez elevado, ello también supondría que poseería otras dos características que se exige a toda medición: *objetividad* (todos los evaluadores coinciden en cómo deberá aplicarse y leerse la medición) y *confiabilidad* (que ante una eventual segunda aplicación, arroje resultados similares, que presente estabilidad)

Variable: Término propio de la metodología que alude a todo aquello que se quiera estudiar a condición que dentro de él puedan distinguirse *tipos o categorías* (o medición discontinua) o bien diferentes *valores* a lo largo de una escala (o medición continua). La medición discontinua corresponde a las llamadas *escalas nominales*, mientras que la medición continua corresponde a las *escalas ordinales* (pues implican un continuum subyacente) *escalas intervalares* (poseen un cero arbitrario) y *escalas proporcionales* (poseen un cero no arbitrario o absoluto)

Vértigo: Dificultad para mantener el equilibrio en lugares elevados. El vertigo normal es un fenómeno psicológico muy interesante, pues pone de manifiesto que la percepción visual primaria es junto a la ansiedad que provoca, la clave que explica este fenómeno normal y difundido.

Victimología: Rama de la Criminología que estudia aspectos relacionados con aquellos que padecieron delitos de diversos tipos, u otros tipos de abusos o discriminaciones, aún cuando tales comportamientos no es-

tén tipificados como delitos. En ocasiones las víctimas pueden ser igualmente quienes en un momento actuaron como *victimarios*. La Victimología se dedica a estudiar la prevención, detección y tratamiento de los factores que facilitan el crimen, la mejor manera de reaccionar ante abusos de cualquier naturaleza, la *estigmatización* o culpabilización indebida que muchas veces se adjudica a las víctimas, así como a la recuperación de aquellos que sufrieron traumas. La Victimología es un área interdisciplinaria, donde confluyen el derecho, la sociología, la medicina y la psicología. Esta última, en su especialización victimológica, requiere a su vez nutrirse de los hallazgos de la psicología evolutiva o del desarrollo y de la psicología jurídica.

Virtual: El término es polisémico, y varía según el contexto en que se emplee. En ciertas ocasiones virtual se contrapone a real, como si lo virtual fuese un ente fantasmático. En biología y medicina se habla de virtual en relación a toda formación anatómica que puede generar un espacio interior. Por ejemplo, al respirar y llenarse de aire, los pulmones generan una “cavidad virtual”. Sin embargo el uso mas común del término proviene de la informática, donde alude a la información que sin estar presente, puede recuperarse por existir en algún soporte magnético, tales como diskettes, discos duros o archivos temporales.

Vocación: Inclinación hacia actividades que provocan interes y entusiasmo por sí mismas. La vocación puede manifestarse desde muy pequeño y de un modo puro,

Voluntarismo

pero ello es excepcional. Por lo general las personas expresan variedad de intereses, y luego, con dudas, optan por inclinaciones laborales o intelectuales. La especialidad de la psicología llamada *orientación vocacional* surge justamente para ayudar a dilucidar o concientizar por parte del joven los motivos que le conducen a dudar en su elección profesional, para que finalmente se decida por alguna.

Voluntarismo: Apelación a las fuerzas internas o la buena disposición de las personas para el logro de un propósito. Aunque algunas veces el voluntarismo puede dar resultados, el término suele usarse para referirse a procedimientos que no generarán los resultados esperados, por no depender de la buena o mala voluntad de las personas, sino de otras razones que no están siendo consideradas. La noción de voluntad es una categoría psicológica introducida por filósofos, pero que en psicología fue suplantada por el concepto de *motivación*.

Voyeur: Individuo que se erotiza al contemplar cómo terceras personas se involucran en actividades o juegos sexuales. En general, el voyeur espía la escena sexual sin la anuencia de sus observandos, pero puede darse el caso que los observandos consientan su presencia.

W

Whistleblowers: literalmente en inglés significa el que hace sonar el silbato, y, por extensión a la psicología organizacional, quien alerta a otras personas o a la opinión pública acerca de actos de malversación, prebendas, privilegios o corrupción. En ocasiones también puede alertar sobre comportamientos vandálicos o riesgosos de sus compañeros. En la práctica los whistleblowers están expuestos al acoso laboral, ya sea mobbing o bullying.

Workalcoholic: neologismo creado en años recientes como fusión de los términos ingleses work y alcoholic, significando un adicto al trabajo, por ejemplo, al renunciar a tomar vacaciones. Los casos de adicción al trabajo se incrementaron en nuestra época en países hipercompetitivos, y si bien puede pensarse que ello beneficia a las empresas, muchos economistas afirman que en realidad el adicto compulsivo al trabajo lo que consigue -en el mejor de los casos- es “un punto de no ganancia” si no es que a la larga representa un factor de pérdida para la organización, por los errores que comete, y la siempre acechante posibilidad del *burnout*.

X

$\bar{X}$: Modo de representar abreviadamente la media o promedio.

X_1 : Modo de representar abreviadamente la aplicación de la *variable independiente* o “tratamiento”. El subíndice 1 se emplea cuando se prueba un tratamiento y se lo compara con el grupo X_0 o “testigo”. Pero pueden existir tratamientos X , X_3 , etc., que hacen de grupos testigo o de comparación.

Xenofobia: Rechazo a lo que proviene de una cultura distinta a la propia. La xenofobia se asocia a la intolerancia cultural, pero no llega a ser estrictamente racismo, estando más emparentada con la idea de la exaltación de *valores localistas* en desmedro de valores provenientes de otra cultura.

Y

Y: Forma con la que tradicionalmente se denomina a la *variable dependiente*, y que por convención se dibuja como la ordenada o línea vertical en el plano cartesiano. En ocasiones la línea vertical se utiliza para representar a las frecuencias.

Yo: En psicoanálisis, diferenciación del psiquismo encargada de tomar contacto y adecuarse a la realidad, y también activar los *mecanismos de defensa*, por lo que se considera que algunos de sus elementos son conscientes y otros inconscientes. Pero excepto en lo atinente a los mecanismos de defensa, el funcionamiento del yo fue considerado de menor importancia por los seguidores europeos de Freud, no así por la orientación norteamericana, que reivindicó la llamada “psicología del yo”, tendiendo de este modo un puente entre el psicoanálisis y la moderna teoría cognitiva. El yo psicoanalítico no es equivalente al “ego” de las psicologías de oriente, aunque comparten un territorio común en lo que al narcisismo se refiere. En los seres humanos el yo se diferencia del ego en que éste último término connota cierta soberbia, orgullo o autosuficiencia, particularmente cuando lo emplea la psicología oriental, pero en

muchos tratados psicoanalíticos se habla de ego y superego, sin la connotación aludida.

Tampoco es equivalente al “self”, por ser éste concepto más abarcativo, ya que el self incluye no solo al yo, sino también a otras diferenciaciones de la mente como el *ello* –e incluso a objetos- significativos para el individuo. Es decir, el self abarca a toda la persona, incluyendo a sus pertenencias. En inglés se distingue el pronombre I de self, y también el francés presenta dos maneras de referirse al yo: je y moi. Pero en castellano sólo se habla de yo y lo más parecido a moi o self sería el neologismo *mismidad*, derivado de mismo. Los lingüistas son los encargados de establecer el sentido de ambas denominaciones autorreferenciales(Ver Self).

En su sentido coloquial o no técnico, el Yo es sinónimo de individualidad conciente, que nos diferencia de las restantes personas y nos posibilita el ejercicio de la introspección. Su existencia representa un gran desafío para filósofos estudiosos de la relación mente-cerebro así como para los propios neurólogos, quienes no pueden localizarlo como estructura diferenciada. Adicionalmente, se desconoce si el yo representa una entidad única o está conformado por sistemas aún menores. El yo es una construcción progresiva tanto desde una perspectiva ontogenética (pues se desarrolla en el niño como una de las tantas funciones de la mente) así como filogenético (pues va cobrando mayor importancia según el puesto evolutivo que alcanza una especie) En ciertos casos –como en el de los insectos sociales- es razonable imaginar que el yo es inexistente, excepto que se lo acote al llamado *yo sensorial* - pero al mismo tiempo

los insectos sociales demuestran que la falta de un yo elaborado no es impedimento para que exista un nivel de inteligencia y organización grupal. Quien mas difundió el término *yo* en psicología fue el psicoanálisis, quien lo interpreta como una diferenciación del *ello* encargada de mantener el sentido de realidad y la supervivencia, y tal como se dijo posee una parte conciente y una parte inconciente, que es justamente la responsable de instrumentar los *llamados mecanismos de defensa del yo*. A su vez, una diferenciación del yo se convertirá en el *superyo* o ámbito moral de la mente. Todavía existe una división ulterior del superyo a la cual se denomina *ideal del yo*, que representa aquella forma de comportarse que al individuo le gustaría alcanzar.

Z

Z: Transformación lineal en la que la media vale cero y la desviación estandar 1. La abscisa de la curva de Gauss esta conformada por unidades Z. Las unidades Z se usan para hacer *comparables* mediciones heterogéneas: en lugar de preguntarse si alguien es mas simpático que inteligente, para que la pregunta tenga sentido debiera formularse de esta manera: ¿En cuál de ambas virtudes está mas alejado del promedio? La respuesta consiste en transformar los puntajes de ambos tests (de simpatía e inteligencia) a puntuaciones Z para hacerlos comparables.

Zoopsicología: Antigua denominación que se le daba a la etología (ver *etología*) y actualmente de empleo infrecuente. Pero a diferencia de los actuales etólogos, los primeros psicólogos abocados al estudio de la zoopsicología estudiaban tanto vertebrados como invertebrado, mientras que los etólogos se interesan principalmente en vertebrados, y dentro de ellos en los mamíferos, pues buscan cotejar conductas similares a las humanas. En tal sentido la zoopsicología se encuentra mas próxima a la *sociobiología* (ver). Esta última incluye conceptos de genética de poblaciones y ecología, además del estudio del comportamiento propiamente dicho.

Apéndice I Cuadro Sinóptico

	ESTRUCTURALISMO	FUNCIONALISMO	PSICOANÁLISIS	REFLEXOLOGIA	GESTALT	TOPOLOGIA
Precusores	W. Wundt (1832-1920) E.B. Titchener (1867-1927)	W. James (1842-1910) J. Dewey (1859-1952) J. Woodworth (1863-1943)	S. Freud (1856-1939) A. Adler (1870-1937) C. G. Jung (1875-1961)	I.P. Pavlov (1849-1936) V. M. Bechterev (1857-1927)	M. Werthimer (1880-1943) W. Koehler (1887) K. Koffka (1886-1941)	K. Lewin (1890-1947)
Objeto de estudio	Conciencia	Conciencia y conducta	Inconciente	Sistema nerviosos	Conciencia	Persona
Principales temas de desarrollo	Sensación	Adaptación al medio	Neurosis	Aprendizaje	Percepción	Psicología social
Fuentes de inspiración	Introspección experimental	Introspección y observación.	Clínica	Experimental	Experimental	Experimental
Periodo de mayor gravitación	1879-1910	1896-1920	1898- hasta la actualidad	1902-1930	1912	1940-1950
Países de mayor desarrollo	Alemania. La absorbieron las otras escuelas.	EEUU. La absorbieron otras escuelas	Francia, Uruguay, Argentina.	Rusia	Alemania	Alemania
Disciplinas afines	Física. Fisiología.	Biología. Educación	Psiquiatría. Historia.	Neurofisiología	Física. Biología	Física. Matemática.
Principal aporte a la psicología	Es posible estudiar los contenidos de la mente humana. La Psicología es una ciencia relacionada con las demás pero no reducible a ellas.	Pero no basta con describir los contenidos de la conciencia, sino también describir el comportamiento y mencionar su propósito descriptivo.	Existen motivaciones inconcientes que influyen en nuestras elecciones.	Algunos de nuestros hábitos se formaron por asociaciones entre estímulos y respuestas.	También es propio de la Psicología el opera la percepción, reveladora del modo como opera la mente.	El interior de la persona es heterogéneo y es posible distinguir regiones.

CONDUCTISMO	FENOMENOLOGÍA	COGNITIVA	ETOLOGÍA	HUMANISTA	TRANSPERSONAL
J. B. Watson (1878-1959) B. F. Skinner (1904-1990)	K. Jasper (1883-1969) Biswanger	E. Tolman (1886) J. Piaget (1896-1980)	K. Lorenz (1900) N. Tinbergen	V. Frankl A. Maslow	C. G. Jung (1875-1961)
Comportamiento	Conciencia	Mente	Comportamiento	Persona	Mente
Aprendizaje	Existencia	Procesamiento de la información.	Psicología comparada	Existencia	Individuación
Experimental	Introspectivo y biográfico.	Experimental	Observación natural	Introspectivo, biográfico y clínica.	Introspección
1913-1940	1930-1960	1940-hasta la actualidad	1950-hasta la actualidad	Décadas del 60 y del 70.	Décadas del 70 y del 80.
EEUU, Chile, Brasil, México.	Alemania, Francia	EEUU, Europa, Japón, Rusia.	Alemania, Japón, EEUU.	EEUU, Alemania.	EEUU, Brasil y Oriente en general
Neurofisiología	Filosofía. Psiquiatría.	Informática, matemática.	Ecología, Biología	Filosofía, Literatura.	Filosofía
Es posible modificar ciertas conductas del ser humano y de los animales por medio de premios y castigos.	La introspección aporta datos no obtenibles por otros medios.	El modo como interpretamos el mundo hace que sintamos o actuemos de modo diverso.	Ciertas pautas de comportamiento y organización de los seres humanos pueden igualmente rastreadse en animales.	El motivo de autorrealización y la búsqueda de un sentido a la existencia resultan determinantes para comprender nuestra conducta y la de los demás.	El ser humano, adicionalmente a lo ya conocido, experimenta la influencia de un inconciente colectivo.

Apéndice II

Referencias Históricas

- 1820** El astrónomo W. **Bessel** descubre variaciones en cuanto al tiempo de duración de ciertos fenómenos astronómicos no atribuibles a los fenómenos mismos, sino a la **velocidad de percepción y reacción de los propios astrónomos observadores de los fenómenos**. A tal manifestación la llama «*ecuación personal*», que con el tiempo se convertirá en la no-ción de ***tiempo de reacción***, un concepto clave de la Psicología experimental.
- 1822** Se diferencian la **neuronas sensitivas**, las cuales son **aférentes** (van de la periferia al centro) de las **neuronas motoras**, las cuales son **eférentes** (van del centro a la periferia).
- 1833** J. **Romanes** publica ***La evolución mental de los animales***, uno de los primeros libros **no fantástico y crítico sobre el tema**, y precursor del pensamiento darwiniano.
- 1834** E. **Weber** en su obra ***De tactu*** introduce la noción de ***umbral sensorial***, distinguiendo los modernos conceptos de ***umbral absoluto*** (la estimulación mínima necesaria para sentir) y ***umbral relativo o diferencial*** (la estimulación mínima necesaria para sentir un cambio o diferencia).

Apéndice II

$$\frac{\text{Umbral relativo}}{\text{Umbral absoluto}} = \text{constante}$$

Ecuación 1. Ley de Weber.

1850 H. Helmholtz demuestra que la **velocidad de propagación nerviosa** es mensurable.

1859 C. Darwin publica *El origen de las especies*.

1860 G.T. Fechner publica *Elementos de Psicofísica*.

Fechner, un científico con preocupaciones místicas, quería encontrar una fórmula que conecte la *sensación* (dominio de espíritu) con la *estimulación* (dominio de la materia):

$$S = \log E$$

Ecuación 2. Ley de Fechner.

1861 Gracias a un paciente afásico, Paul **Broca**, **localiza el centro cerebral del habla**. Posteriormente K. **Wernicke** descubrirá el **centro de la comprensión verbal**, ambos en el **hemisferio izquierdo** del cerebro.

1872 C. Darwin publica *La expresión de las emociones en hombres y animales*, postulando que **nuestras emociones son resabios de antiguos comportamientos** cuyo mayor beneficio se encontraba en el estilo de vida de épocas prehistóricas.

1884 F. Galton funda el primer laboratorio antropométrico, donde al **medir distintas**

- facultades mentales**, adelantará el moderno estudio de los tests.
- 1884** J. M. **Charcot** describe *trastornos funcionales* (las parálisis histéricas) **sin base orgánica detectable**, allanando con tal descubrimiento la posibilidad de la **psicoterapia**.
- 1888** F. **Galton** inventa el *método correlacional*, por medio del cual se puede estimar la dependencia o **asociación entre dos variables**.
- 1889** Pierre **Janet** introduce la noción de *subconciente*, adelantándose a las posteriores formulaciones de lo preconciente e inconciente.
- 1889** Se crea **en Boston la primera cátedra de Psicología** a cargo de Williams **James**. Según palabras de dicho pensador, la Psicología se encontraba en ese momento al mismo nivel que la Física en la época anterior a Galileo.
- 1889** El estudioso español S. **Ramón y Cajal** descubre **la unidad neuronal** (cuerpo axón y dendritas).
- 1890** James **Cattell** emplea por primera vez la expresión *test mental*; la palabra *test* significa literalmente *prueba*.
- 1890** Von **Ehrenfels** publica *Sobre las gestalten* (la palabra *gestalt* significa configuración y *gestalten* es el plural de *gestalt*), convirtiéndose en el precursor de esta escuela.
- 1894** G. **Stanley Hall** emplea el **cuestionario** para estudiar de modo sistemático el mundo de los **niños y adolescentes**. También lo aplica al estudio de los **sueños** para conocer sus características generales.

Apéndice II

- 1895** J. Breuer y S. Freud publican *Estudios sobre la histeria*, siendo ésta una **afección frecuente en la era victoriana** (época coincidente con el reinado de Victoria de Inglaterra, quien se caracterizó por su ascetismo y puritanismo).
- 1896** Lightner Witmer funda la **primera clínica psicológica de los EE.UU., especializada en niños anor-males y con retardo mental**. De esta manera surge la idea de hacer de la **Psicología** una **ciencia práctica** como lo era la Medicina.
- 1897** Herman Ebbinghaus describe la **curva de la memoria**, introduciendo el **método experimental en el estudio de las funciones cognitivas superiores**, pues hasta entonces sólo se concebía dicho método aplicable al estudio de la Fisiología de los sentidos.
- 1897** Ivan Pavlov, descubre de modo accidental el **reflejo condicionado**, y aunque era un investigador de concepciones fisiologistas, estaba descubriendo **un fenómeno no reductible a la Fisiología: el aprendizaje**.
- 1898** Zarpa la **primera expedición antropológica** organizada por la *Universidad de Cambridge*, que influye profundamente en los estudios etnológicos y en la apreciación de **cómo el pertenecer a una u otra cultura influye en el psiquismo individual**.
- 1900** El psicólogo W. Small realiza las primeras experiencias utilizando una rata y un laberinto; el **laberinto**, antiguo símbolo mítico y religioso, se emplea **para observar la capacidad de aprendizaje de una rata**, un mamífero inteligente.

- 1900 Wilhelm Stern**, el creador de la expresión coeficiente intelectual o CI, emplea por primera vez la expresión **Psicología Diferencial**, que intenta ser un capítulo de la Psicología que realiza **todo tipo de comparación posible**; por ejemplo ¿difieren en alguna función psicológica niños con adultos, hombres con mujeres, personas de campo con personas de ciudad, etc.?
- 1900** Se publica *La interpretación de los sueños* de **S. Freud**, obra en la que el autor, rescata la idea que **el sueño es una forma primitiva de pensamiento en el que se expresan deseos**, idea ésta que lo aproxima a la concepción popular del significado de los sueños.
- 1902** El psicólogo Karl **Pearson**, discípulo de F. Galton, descubre el *análisis factorial*, sutil procedimiento para encontrar las **dimensiones subyacentes de un fenómeno complejo**.
- 1904** H. **Piéron** publica *Los métodos de la Psicología Zoológica*, continuando la tradición de Darwin y anticipando la moderna Psicología que **incorpora a los animales**, incluyendo en tal Psicología el pensamiento de S. Freud, quien hablaba de rudimentos del aparato psíquico en animales evolucionados.
- 1904** El psicólogo Charles **Spearman** descubre **un procedimiento de correlación** para indagar el grado de asociación entre dos variables o mas variables continuas.
- 1904** Karl **Jennings** publica *El comportamiento de los organismos inferiores* y plantea que **la Psicología**

Apéndice II

no sólo es humana y de los animales evolucionados: también en los seres mas rudimentarios, como los unicelulares, podremos descubrir las huellas del psiquismo. Jennings obtuvo pruebas de la modificabilidad de la conducta del paramecio.

- 1905 A. Binet**, educador francés, ayudado por **T. Simon**, desarrollan una novedosa manera de **evaluar la inteligencia, a través del coeficiente intelectual o CI:**

$$CI = \frac{Edad\ Mental}{Edad\ Cronológica} * 100$$

Ecuación 3. Coeficiente intelectual (CI).

- 1908** Se crea en Buenos Aires la ***Sociedad de Psicología***, cuyo prestigio abarca a toda Latinoamérica.
- 1908** Surgen en EE.UU. los primeros textos que utilizan la expresión ***Psicología social***, descubriéndose la **interacción sociedad-individuo como objeto de reflexión científica.**
- 1909** Se funda en Chicago la **primera institución dedicada a la rehabilitación de delincuentes juveniles**, contemplándose por vez primera que la Psicología pueda aplicarse a la **modificación de conductas antisociales.**
- 1909** José Ingenieros publica ***La Psicología en la República Argentina***, constituyendo una obra precursora en diferentes campos de este saber.

- 1909 H. Piéron estudia el olvido en los moluscos gasterópodos, demostrando cómo **las funciones superiores (en este caso la memoria) también pue-den estudiarse en organismos inferiores.**
- 1910 **Se incluye a la Psicología en un congreso científico internacional** que se desarrolla en Buenos Aires.
- 1911 El argentino Rodolfo Senet publica *Elementos de Psicología infantil*, revalorizando de esta forma al **niño como objeto de investigación científica.**
- 1912 M. Wertheimer describe el **efecto Phi o ilusión autoquinética**: los carteles luminosos aparentan un movimiento que no está en el cartel mismo, sino en la mente del observador.
- 1913 J. B. Watson funda el **Conductismo**, escuela psicológica que habría de tener un peso gravitante en la cultura anglosajona.
- 1915 Karl Von Frisch estudia el **comportamiento de las abejas** y desentraña las claves comportamentales por medio de las cuales éstas informan distancia y emplazamiento de los sitios donde descubren azúcar.
- 1915 El ensayista Gustav Le Bon publica *La Psicología de la multitud*, postulando la tesis de que el individuo, dentro de una **multitud**, regresa al nivel de la **horda primitiva**, pues deja de operar su individualidad para empezar a operar el *alma colectiva*; su ensayo allana el camino para el estudio de los grupos anónimos.
- 1916 L. M. Terman adapta el test de Binet a la cultura americana, originando la **escala Binet-Stanford** (por la Universidad homónima donde trabajó).
- 1916 E. Claparède, educador suizo, **desarrolla pruebas de personalidad**, demostrando cómo los

Apéndice II

principios de la medición general pueden aplicarse igualmente a la personalidad.

1916 El argentino Francisco **de Veyga** publica *La enseñanza de la Psicología*, y otro argentino, Horacio **Piñeiro**, publica *La Psicología experimental en la República Argentina*.

1918 W. **Thomas** y F. **Znawiecki** utilizan por primera vez el término *actitud* en relación a un estudio sobre el campesinado. Este término devendría con el tiempo un **concepto clave de la Psicología social**.

1919 El psicólogo A. **Gesell** realiza observaciones detalladas en la *Clínica del Desarrollo del Niño*, *Universidad de Yale*, **empleando por primera vez la filmación en el estudio del comportamiento**.

1921 H. **Rorschach** inventa una **técnica de evaluación de la personalidad** y de la imaginación inspirada en un juego de salón muy popular en su época, y naciendo posteriormente el **Test de Rorschach**.

1923 J. **Piaget** publica *El lenguaje y el pensamiento en el niño*, sustentando la revolucionaria idea que **la inteligencia es una característica de todo ser viviente**, manifestándose en formas tanto complejas como elementales.

1924 Alfredo **Palacios** inaugura el **primer laboratorio nacional de Psicología** en la *Universidad de La Plata*, el cual se constituyó en lugar de convocatoria de numerosos investigadores y profesores extranjeros invitados por distintos gobiernos.

- 1925** L. L. **Thurstone**, aplicando las ideas de la medición psicofísica a la Psicología social, **desarrolla una escala que evalúa la gravedad de los delitos** según la consideración social de la época.
- 1929** Hans **Berger**, realizando experimentos sobre su propio hijo en investigación parapsicológica, da origen al **electroencefalograma** (EEG), elemento precursor de dispositivos que evalúan funciones bioeléctricas.
- 1930** P. **Guillaume** y **Mayerson** estudian el empleo de **instrumentos en monos**, pues su uso por parte de los simios representa el **comienzo de la cultura**.
- 1931** Se **prohíben en la Unión de las Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS) los test mentales**, por considerárselos un modo de legitimar las desigualdades sociales.
- 1931** El psiquiatra rumano J. L. **Moreno** desarrolla en el penal de Sing-Sing un instrumento denominado **sociograma** que permite **describir las relaciones humanas en pequeños grupos**.
- 1935** **Murray** desarrolla el **Test de Apercepción Temática (TAT)** utilizando obras de arte para estimular la proyección de complejos inconcientes.
- 1936** Se realiza el **primer sondeo de opinión publica** aplicando procedimientos científicos, y la encuestadora **Gallup** predice exitosamente el triunfo de Franklin Delano Roosevelt. A partir de allí se comienzan a utilizar los métodos de

Apéndice II

selección aleatoria para investigar la opinión política, hábitos alimenticios, comportamiento sexual, problemas de la tercera edad (senectud), etc.

- 1936** El físico y psicólogo Kurt **Lewin** propone por primera vez la adopción de la **Topología como un modelo matemático adecuado para el estudio de la mente**. Se dice que su intuición tuvo origen al percatarse que los dibujos y trazos de líneas hechas en el pizarrón le sugirieron que podría tratarse de algo mas que recursos didácticos: podrían ser auténticos «mapas» de la mente.
- 1940** Comienza el **empleo sistemático de los modelos matemáticos para estudiar fenómenos sociales**, basados en criterios de Lógica condicional y cadenas estocásticas.
- 1952** Surgen las **primeras drogas sintéticas psicoactivas**. Sintéticas pues no son naturales; y psicoactivas pues tienen acción sobre el psiquismo y la conducta. Gracias a ellas los hospicios psiquiátricos se descomprimen y numerosos tratamientos comienzan a rea-lizarse extramuros.
- 1954** Se realiza en Tucumán el **Primer Congreso Argentino de Psicología**.
- 1958** Se crean la *Escuela de Psicología* y la *Escuela de Ciencias de la Educación en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba*.

Acerca del autor

Eduardo Cosacov egresó con el título de Licenciado en Psicología otorgado por la Universidad Nacional de Córdoba en el año 1978, realizando cursos en la Maestría de Psicología General Experimental de la Universidad Nacional Autónoma de México, al tiempo que ejerció la docencia en asignaturas básicas de la licenciatura en psicología en diversas universidades de México y de Argentina. En el año 1988 ingresó como titular de la asignatura Introducción a la Psicología en la Universidad Nacional de Córdoba, y en el año 1992 obtuvo su doctorado en la misma Universidad. Siempre interesado en los temas de la Psicología General, en la actualidad se encuentra abocado a la construcción de un Gabinete de Psicología, en la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Córdoba.

Imprimió Editorial Brujas, en
el mes de junio del año
2007.
Córdoba - República
Argentina.